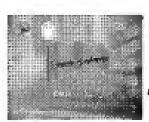
#### يه كتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.



منجانب. سمارسکمنه

يونث نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان



۲۸۹ ۱۲۵۱۰ پرسوادیماندگل



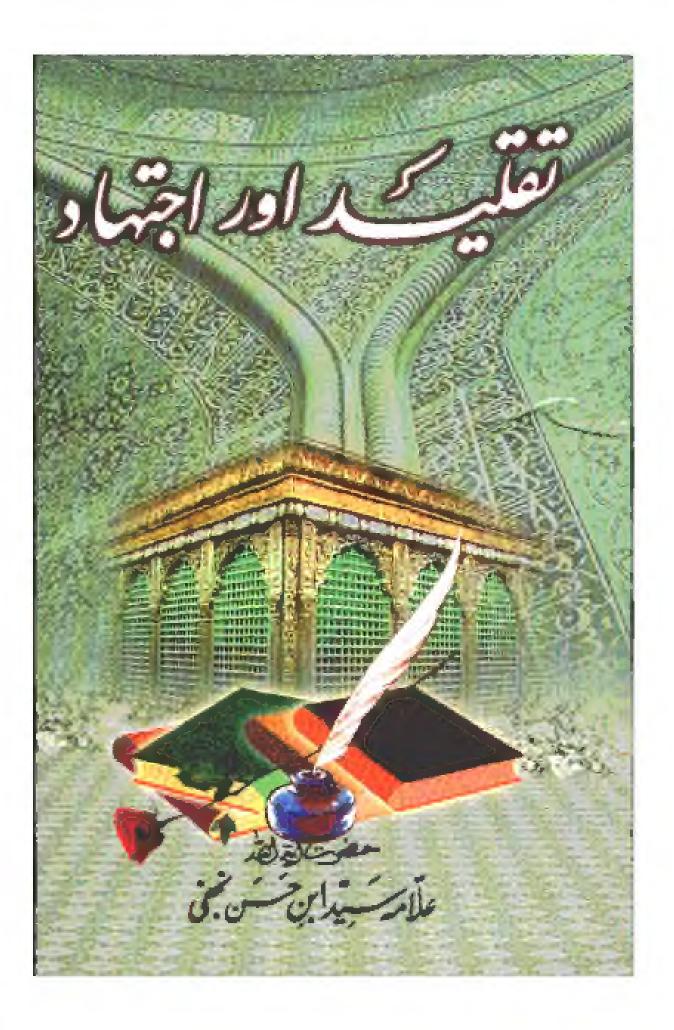
WWW. I A SHILL OF

PARIL E. CORINA District, Latificial Agriculus Scott, Parities, WWW. makes interfer. page 4 anticipant transport to make لهيك ياخسيج

الدويان فسوعي في وان المعال ضول

اسلامی کتب (اردو)DVD

ويجيل اسلامي لائبريري



## 🖈 جمله حقوق محفوظ 🖈

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
كتاب كا نام	: تقليد اور اجتهار
مؤلف	: حضرت آية الله علامه سيد ابن حسن تجفي
71	: انتشارات رانشگاه، قم، امران
كمپوزنگ	مولانا مجاد حسين قاتكي
اشاعت سوم	North it

## (فیرستِ مطالبِ)

ملحه لبير	عنوان
Z	وخي حال
/r	حرف اول
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	تغير كا مطلب
21	فطرت کیا کہتی ہے
47	معل کی رابیری
ZZ 4 t/	قرآك يول رينمائي ك
41	مديث کا فِعلَد
ور فرائح ا	اور ، يول مجلي ذراع
ا زهمت اور سسسسسسس	احِما ! اب تحوزی می

	ران مفحد ز	ا النام
	ب اجهاد	=6
MZ	ر معرت الم حسن مسكري الم المساسية	تغب
149	ادكى مركفت سيسسيس	#2;
191	مالة" ۾ ايک آظر سيسسسسسسسسسسسس	"الرس
F•Z		5
773	ت صغری کا دور	فيبر
rra	ى يات ،	21
111	ے مرافع تقلید	Ma
101	پ تامر با است	U
M		

يسم والله الرحس الرحيم

عرضِ حال

# ( مع الله الرجن الرجع

(امرانی) ہماری سعاشرتی زندگی کا محض ایک حصہ خبیں ، بلکہ بوری زندگی کا محمل نظام ہے ۔

اللہ بوری زندگی کا محمل نظام ہے ۔

اللہ دین کی مثانی جوئی راہ و روش کے آغاتی سمیر دامن میں حیات انسانی کے سکون و ارتفاء کا ہر سامان موجود ہے ۔

موجود ہے ۔

سیای ، سابی ، تغلیمی ، نقافتی ، اخلاتی ، معاشی ، دفائی اور قلامی ادارول میں ہے کوئی ایسا ادارہ نہیں کہ وین خدا نے جس کی مضبوط بنیادیں ند ڈال جول ۔

(منلا) رئین دنیا کک باتی دینے والا آئین ہے ،
اور ملت اسلامیہ بھی قیا مت کک زندہ سلامت رہے گی۔
پر جب حقیقت ہے ہو توحیات اجماعی کے تقاضوں کو
پودا کرنے کے لیے دوام پذیر اور متحرک قواعد و ضوالط
کا جونا ضروری ہے ، کیونکہ بھیشہ رہنے والے قوانین
تی کے حوالے سے بم ہر لحمہ بدلتی جوئی دنیا میں قدم
بما کے جوالے سے بم ہر لحمہ بدلتی جوئی دنیا میں قدم
بما کے جوالے سے بم ہر لحمہ بدلتی جوئی دنیا میں قدم

(زر اس کے لیے انتہائی جا مع اور برا معکم اللہ کالون ورکار ہوتا ہے جو ہمادے اپنے زیائے اور ہر عبد کے ذبات کے افتان میں مشرورتوں اور اور جبد کے ذبی تقاضوں ، انظرادی ضرورتوں اور این کی اعتباجات کو پورا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو ۔ این اعتباجات کو پورا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو ۔ این اعتباجات کو پورا کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو ۔

پرورش گاہ ؛ اور جمادے فقہائے کرام قانون شنای کی جبرت آنگیز قابلیت ہے آراستہ ہیں !

نیز بی وہ تظریاتی قوت ہے جو تا عدے کے مطابق ، اصل مقصد کے لیے حرکت میں لائی جائے ۔ اجتماد کا نام دیا جاتا ہے ۔

اجہزاد کے ذریعے جو ا حکام درمافت ہوتے ہیں گر اس کے بعد لوگ اسپنے دور اور پیند کے مجہزد کے ان احکام کو قبول کر کے ان پر عمل کرتے ہیں تو اس کے ان احکام کو قبول کر کے ان پر عمل کرتے ہیں تو اس کے لیے "مقطید" کا لفظ استعال ہوتا ہے۔

یہ جوڑی سم ا ان ایک کامیاب کوشش ہے۔

توشیح و تفہیم کی ایک کامیاب کوشش ہے۔

خوڑی قمی کے ایک کامیاب کوشش ہے۔

خوڑی قمی کے ایک کامیاب کوشش ہے۔

عدا مد سید این حس ججی کا در تصیخ بینے و را کلم دستیب ہو گیر دستیب ہو گیر سام آئیس رندہ مدامت مستیب ہو گیر نگا کی پرقرار رہ ہے ، نیر مداری کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کوششوں کی نگاہ میں شرف تیوں حاصل ہو ۔

ادارهٔ تحدی اسلام کراچی م پاکشان۔ حر<u>ف</u> \_\_\_\_ اول الآول کو جو ماہے آئیں آئی ، وہ اسے جانا ہو ہت ہے ۔ سکچ ہے بدوں سے پوچھے ٹیں در بھسے اپنے سے ربیوہ آئیسیت رکھنے و بول کا مرمارا ہے ٹیں کی ڈوٹ کا چائی ہے!

مکر ، خاص طور پر تدمین مسائل کے بارے بیل وگ ریادہ حس ، در ن کی کنٹریت سیج باتوں سے بے خبر ہوتی ہے ۔ ہند یہ سب کے سب ، دین کا علم رکھے دالے معتبر بزرگوں سے بی مشکلیں عل سرو نے رہے ہیں ۔ بیک نمان کی فطرت ہے ، مہین اسلام کا فیصد ہے انجر ای طریق کارکوشریجت کی نہون ہیں '' تقلید' کہا جاتا ہے ۔

## تفلیدے متعلق لوگوں کی مخلف سر ء

تقلیہ ہے متعنق مختف ہوگوں سے مختلف آر ہو ۔

اختے ہیں ''تی ہیں جن کا خلاصہ و بین وایل ہے ۔

اللہ جفش حضرات اسے ہرصت کچھنے ''بی ۔

اللہ کچھ ہوگ ہے '' ویری مربیری '' کا نام

السینے ٹیں ۔

السینے ٹیں ۔

اللہ طبقہ '' تشید '' کو اند کے واین کا جم

الله الله عنوان سے تہمرہ کرنے ولے بھی پائے جاتے ہیں کہ بیٹل کیک طریق کی ڈائن نمائی ہے۔ وہ فریق نیائی ہے ۔ وہ فریائے ہیں کہ الاسلام نے اس طریق کار کی فریق کی فریق کی کے اس طریق کی کی فریق کی کے فریق میں کی فریق کی ہے ! ان کے خیال میں قراآن محکیم نمیا ہے "کا اور بوی سمج کی کی گران ہم ای سے پے سوالوں کا کیا ہے البلاا ہم ای سے پے سوالوں کا جواب کیوں نہ ہیں ۔ ا؟

### ند کسی میکه " اجتماد" کے آثار نظر آئی کی کے ا

#### \*\*\*

ليكن المحقيقت بيرب كالقليد الارادجيد ك بارك یں یہ ساری یا ٹیل مطالعے کی کی ور تحقیق وجبتو سے لكاك نه ركف كا اشتهار جي .

کے کہ حقیقت سے کہ

🏠 تقلید نہ کسی طرح کی بدعت ہے نہ کوئی نی ایجاد ، اے تو ہر جہت ہے علم و آئین کی بات کبنا ہوئے ۔ 🖈 ای طرح ، یه نه تو کسی مرشد کی بیعت ہے ،

اور ند کسی پیر کی تابعداری ا

یہ خاص سمی ، فکری دور زندگی کا کیک چیتا ہائت یادفار رویے ہے ۔

مرجِع تظلید پر اعتباد کی وجہ ، ان کی اعظیمت ہے۔ یعنی اسپے زمانے کے تمام دانشوروں پر اٹریس برتری عاصل ہوتی ہے۔

الله الحجيد البو حصر من تقليد كو فكر كى آز دى كے خلاف جائے بيل ، ان كى خدمت بيس كرائش ہے كار سى مدمت بيس كرائش ہے كي سى مون ييل كون كام ہے كي يوشھے انج م كونيل كي تيل الله بو ، كونيل كي تبديب ، حريت ككر اور واحب خيال كى ديكل ہے معلوم كرنا أو ذائن كى تبديب ، حريت ككر اور واحب خيال كى ديكل ہے

رہا ، قرآن کے آسان ہونے کا مشلہ ، تو ہنیں ، قوانین کا بیہ مجموعہ تنا سہل بھی ٹہیں کہ جس کا تی جہے اپنے " ہے اس کے مطلب تک پہنی ہوے ۔ مثلاً قرآن ہیں ہے کہ

ដាជាជាជាជា

#### " ممارية مو ورياؤة رو"

اب ال سے تماز کی جیئت ، اس کے ارکان اور مجر درست و نا درست کی تفصیل ، اس طرح ، فریضهٔ زکار اللہ درست و نا درست کی تفصیل ، اس طرح ، فریضهٔ زکار اللہ کے شر نط ادر س سے و بستہ المور کی توقیع و تحریک کسے ممکن ہوگی ؟

ال کے علوہ اسمل مقصد تک ہوئینے کی میکی منزں پر سب سے بوک مشکل ، ربان ہے ا کال<sup>م</sup> مجید عربی شر ترا ہے ، اور اس زبان نے پھیل ڈ ، باریکیوں اور گیر ٹی کک میٹینے بیس ، حود اہلی زبان کی جمعت بھی جواب دے جاتی ہے ا

عرفی کا ایک ایک لفظ ای ایک ، حرف حرف ، سپنے واس میں طرح طرح کی کیفیتیں سے موسے ہے۔

مثار کے طور بر ، جس لفظ کے اقیر بیں "ج" کھی بوئی ہو تو اس سے زور شور ، جوٹ و فروش ، غز جيزي ور فلے كا اظهار جوكا \_ جيے صال \_ اب میاخ سے والے کا ٹیس ، چینے جدنے کا مفہوم فك ير يا في خ وال لفظ سے مراد ہے كسى " سور" بشے و ن چیر کا اُئل بڑتا ، چھک جاتا ، ور مو خوشبو جو ہوا کے جھونے کے ماتھ آئر مارک فض کو موکا دے۔ اسی عوان ہے مال کا کو لے لیجے ۔ ایر محموضے پھرنے والے جہاں گشت سورٹی یو پھر باقی کے روال دوال ہوئے کی جالت کو گا ہر کرتا ہے ۔ نیز کا ک بلیلا کر ، بے اختیار نوجہ محری یا رَب رَب كرين كرن كر موقع براستون موقا !

اب ماحظہ کیجے " کہ" ک" کی ہوئے ال تمام غاظ على معنوى اعتمار ہے كنتى قريبى رشته دارى ہے! جس غظ پر غور تیجیے ، معلوم ہوگا وہ ایک طرح کی مركرى ، داولے اور كثرت كا يبد دے رہا ہے ۔ ای منوان ہے اگر کی لفظ کا آغار " غ " ہے ہو ہے تا یہ پنجھنے ، انتکھوں سے اوتھل ہوئے یا ڈوب جائے کے معنی دیے گا ۔

ني خاب ، غزق ورغون و فيره ـ اور جو فقمت " ن اور ف " سے شروع ہوتے ہیں ہ ہ محمولا سے موقعوں میر برتے جاتے میں جب ہا ہر نگلنے ، فکالنے ، کچو نکتے ، میسانے ، فتح ہوئے ، جاری کرنے ، موجے الفنڈی ہوا مینے اور حوشیو ہے بورے ماحول کے مصر ہوئے کی بات ہو ۔ مثال کے طور بر

نقح ، تفخ ، تقد اور فَقَدُ وَثَيْرُو ـ

ان سب غظوں میں مکھ چیزوں کے اثر ڈانتے دور مجھ کے ان کی تأثیر قبول کرنے کا مفہوم پوشیدہ ہے۔ ہیر کیف ماہرا یہ مقدر نہیں کے ان ورق میں تازی رہاں و ادب کے حرج اور اس کے تفاضوں ک وخاجت كريل \_

یہ تو چند عام می ماتیں تھیں جو اس وقت یاد المحتمين ، ورند عرفي إول جول كے رنگ واحتك سيجھے كيلے ابھی تعلیم کی جیسیوں دری کتابیں دنیا بھر میں پھیلی ہوئی ہیں۔ الل ك سوا مُعلى اللِّمين ، اور ابن النجم ك

' تحصہ نص ' نیز ابن سیدہ اندلسی کے ' تحصہ نص ' نیز ابن سیدہ اندلسی کے ' سمحصمص'' نیے شخم کا این مجووں ہے بحی اکثر وانٹور آگاہ ہیں ۔

پہر جزوی طور پر بھی گر کوئی آئی قدا کے کارم کو اس کے گارم کو اس کے گئی کی کوشش کر ہے تھا سے زبان و بیوں کے تدام قاعدوں پر حاولی ہونے کے عدوہ قرآن مجید کا حز ان جائے وال تیادت ہے جمیل جو بیش بہا گات اور رہنما شارت سے جمیل بھی تبد نگاہ بنانے کی ضرورت ہے ۔ اس موقع پر حمر سرور وو جہال کی ضرورت ہے ۔ اس موقع پر حمر سرور وو جہال کی ضور نی کرم گی ایک تعصیل حدیث کے چند حصول کی آئی کی سی کرتے ہیں ۔ اس خضور نی کرم گی ایک تعصیل حدیث کے چند حصول کی آئی ہیں گ

"قرآن کریم کے دو رفع ہیں ۔
ایک نظروں کے سائے ہے اور دوسرا حصمہ
آنکھوں ہے اور جو ہانگل
میاں ہے دہ احکام و قوائین ہے تجراور

ور وہ پہلو جو پوشیدہ رکھا تھی ہے اے علم و حکست اور عرفان و آگی کا مر چشمہ جاہیے ۔ اس کے فا ہر کو

ویکھیے تا حد ٹکاہ تک کس ہی حسن اور مسرت ہی مسرت دکھائی د ہے گی ور باطن بر نظر ڈالیے تو اتھاہ سمبر ٹی ہے گی ۔ اس کے اوراق ساروں سے · JT 272 2 (مینی و روش ولیس میکر میکر کر روی بیس) اور ان رئيلوں ۾ حربير دواکل ضاء بار 1 "- 4 نیز قرآنی تلفے اور اس کے تمام امرار و رموز کے اب سے بڑے مارف امیر الموسین عی بن الی طافت ے بن کی کے تقریر میں نہیں مائع طرتے سے

ان " امور" كا تذاره فرمايا ہے ١١٠ ان جم مقامات كو چھو یا ہے جن کی تفصیل حات بعیر ضما کی کتاب سے ستغددہ محال بن جاتا ہے ۔

خطرت " ارش د قرمات میں

" كِتَابِ رَبُّكُمُ فِيْكُمُ مُبَيِّناً خلاله أو خرامه أء و فَرآتِضه و فضائله ، وْ نَا سِخُهُ ۚ وَ مُثَسُّوْحُهُ ۗ ، وَ رُحْضِه أَ وَ عَرِّ آثِمه أَهُ وخامته وعامه وعِيْرَهُ وَامْتُالُهُ ۗ و مُرُسِلُه ' و محَدُوْده ' ،

#### ز مُحُكِّمه ومُتَشَابِهَه ،

" جناب رمالت مآب تهادي يك وات كى كماب تم من جهوار كر مے ہیں اور حضور منے یہ مجمی کھل کر ممّا وہا ہے کہ اس میں طلال کن کن چزوں کو کھ گیا ہے ور حرم کے قرار دو میا ہے ۔ واجب کا کیا مطلب ے متحب سے کیا مرا دینا ہونے ۔ سر کار کے ٹائٹ آجوں کا بھی حال بتایا ہے ، منسوخ کا بھی تذکرہ فرہ ہے ۔ مجبوری میں سے اقتیار کو کام میں النے اور جہال تطعی طور پر بابندی

ضروری ہے ان احکام ہے بھی روشی ڈ کی ہے یہ خاص اور عام کی جمحی نتان وای فرمائی ہے ۔ سبق آموز ، توں ور قکر انگیز واقعات ہے بھی واقت کرویا ہے ۔ جن امور پس ز خود کھی کرتے کی اجازے ہے نیز جنہیں کا لاتے کے منابی ہے ان کی وضاحت بھی فرمادی ہے۔ ان کے عدادہ جو ساف ساف آسانی ہے سمجھ اس سنے والے حقالق تھے ،ور وہ مسائل جو ایک عام سوی کی فیم و فرامت کمینتے وشوار تھے ، رہمید وہ عالم کے ان

ير بھي الفظو قرماني ہے "۔ إ مرکار فتی مرتبت کے فالے سے معرب امیر ہوگوں کو بیر بتانا جائے ہیں کہ قرشن سب کا ہے م سے کے وسطے سے یہ نیز اس کے فیض ور فائدے کو عام کرنے کے لیے زبان رہائے گئے اس کے قدرے مشکل مقامات کی توضیح و تشریح بھی فرہا دی . مر یہاں سوال ہے پیدا ہوتا ہے کہ اس کے ، ۱۰ جود کیا کوئی سجیرہ آرمی کیان داری کے ساتھ کہم سکتا ہے کہ '' صاحب معمر سلونی '' نے جن خاص انگات کی جانب اشارہ فرہ ہے ، وہ سینے ''مہان میں ۔ سر محض یے جب ان کے صحیح مطاب و مقصد تک

كا المامدية عبد من مهم يه و فرق والا كا من الحري ويد والله

پہنچ جائے گا ،عمل کے سلید بیں خود ہی ان کی تقصیل معہوم کرے گا ؟

مثلًا قرائض ، فضائل ، نائخ ، منسوخ ، فيص عزائم ، خاص ، عام ، عبر ، مثال ، مرسل ، محدود ، محكم ، منشابه ، مجمل اور غوامهل وغيره-

ہاں ا شہر میں اگر ذرا مجی جان یاتی ہے تو اہر ساں بائے پارٹ میں اگر ذرا مجی جات ہر ساں بائے پارٹ کیا ۔ کے گا کہ نہیں ! ہر تو نہیں ! ہر تا نہیں ! ہر تا نہیں اور تا تا کا نہیں ، باب تک کوئی ٹھیک سے بتانے والہ بتانے گا نہیں ، اس وقت کک کام کی کوئی بات پتے نہیں پارٹ کی اس وقت کک کام کی کوئی بات پتے نہیں پارٹ کی تراث بہت ہم سال بند نگا تا ہر س پہلو پر صرار کہ قرآن بہت ہم س کتاب ہے۔ بنا بری ہمیں صرف ور صرف قرآن بہت ہم س کتاب ہے۔ بنا بری ہمیں مرف ور صرف قرآن بی سے رہوں کی جواب ال

جائے گا۔ ٹیز اہار دیاغ جیس بھی ہے وہ نفسے کے سارے کانام خداواندی کے ہر شارے کو جائے گا اور ہر کنائے کو بالے گا!

این خیال است و محال است و جول ! کی ادر بات !

" مارے سے اللہ کی کتاب کافی ہے۔" لے س طرح قرسن علیم ہے اس کے واقعی مفسر ، اطبیعت شاں اور مجروے کے ساتھی جنی البلیت طہار ا كو الله كرنے كى بنياد ۋالى كئى!

تجر دومرا النول ناك واقد ال وقت بيش آي جب صفیم کی جنگ معتدی بری و توج کے ایک وست نے حزت این کے آگے ہر شہیم قم کرنے کی بی ہے " ي حتم إنه الله " ( تني كا علم تبيل يطي كا ، خدا ة

11 1 1 2 20 M - V 1 10 31 12 30 6 المراجع والمحال المراجع المراج

ص ہے کہ ہو ہے کی گئے کئی ہے طابعت ہے برطابط کی ان ہے ۔ نے معلم میں تمان کے کئی کئی گئی ٹی ٹی وٹنے اور مدیث تو ارق ایا ہے باشد س خ ۲ بر اومت خ ۳ خ ۳ کر ۱۳۵۹ می پر ت ائل کے مورہ ایل رفت ہوگ ڈیل ڈیٹ ڈیٹ کے کھائی اللہ اس مول کے جموعے 

عظم رعماہ باد ) کے تعرب لگانا شروع کرویے ! تاریخ بتاتی ہے کہ کافی عرصہ تک اس رش کھے نے ، تی ہر کے قون نافق ہے سیے باتھ ریکے ۔ ل

پھر صدیوں بعد ہ<u>ی ا ا</u> مے لگ بھگ عید ندیب سے تعلق دکھنے والے خاصے معروف والثور " مد اللن استرابادی " في مكم معظمه مين يخ استاد '' ميرر محمد استر يادي '' کے کہتے ہے ' الفوائد المدلية '' رم کی ایک سماے لکھی جس کے مقد ٹین سے کھٹے تشقیج ش بوک ہے جیٹی پیر ہوئی ۔

<sup>.</sup> الآن سه يد ع کال کې د اند ای افزي علي ۱۱ 1 - 20 w 30 30 30 30 30 2 2 4 0 m 10 0 10 ವನ್ ⊓್ರಿಗ್ ಕಟಕಿತ ಚಿ

ے دید '' تجرآ ہی تخل ہے ۔ ہم ہے خواج کی بیاں گئی دمیں و آئی میں کے برقاد و یہ سے لفتا ہے یہ یہ جاتا ہے ۔ او حمل تحیقہ و حدیں ہے آئی او آئی کا باعث ہے ہے کہ اس مسلک کے لوگ صحیف صحیف (اخیام) کی کو شرکی ادکام کا برچشر دستے آئی اور قرآن کے بعدے شن ان کا حبن ہے ہے اسرائی سے طانب تک تندے آئی یہ دمان تحمل ہے یہ امریزے ہے دائے تحمل صرف الحیاد (صدیف) کا میاد دیا ہے ہے ۔ الثاد اند المنتی ہے خطے شی جب کمنگر موگی اس دائی اس موسوع پر تشمیل ہے کاٹ کی جائے گی ۔ خطے شی جب کمنگر موگی اس دائی اس موسوع پر تشمیل ہے کاٹ کی جائے گی ۔

اللہ کی کتاب سے رجوع کرنا جانیے۔

انجام کار ، بہت سول نے جس طرح جابا خد کے فلہ کے فلہ کو ذعود سمجی اور سمجی نا شروع کرہ یا ۔ پڑھے بیسے اور سمجی نا شروع کرہ یا ۔ پڑھے بیسے اور ، حیثیت اشخاص جی ، جناب سلم جیراج پوری ، فلا سے نمایوں جو نے ، اور اب ان ای کے جانشین ور دراہ طلوع اسلام کے سربراہ جناب پرویز صاحب ، اسلام کے سربراہ جناب پرویز صاحب ، اس فکر کو آسمے بیٹھا نے جس مھروف بیس ۔ گر تاخیر اس فکر کو آسمے بیٹھا نے جس مھروف بیس ۔ گر تاخیر

البند ، ایران کے اسادی نظاب کی کامیری کے سادی نظاب کی کامیری کے سادی نظاب کی کامیری کے سیجھے ساتھ کشور کی بہت جھپ زیادہ میں جھپ زیادہ وکی آئے جس کے بیاں کی زد جس کے بیاں کی در بیاں کی

ن میں بیٹنز فاضل ، مغربی طرز کی درس گاہوں کے پر ہے ہوئے یا ان ہے متاثر افراد بیں ا

س اید وگ یکا کی مرجعیت ور اجتهاد کے فراف ور اجتهاد کے فراف صف از ہو کر تقلید کے نظام ہو درہم برہم کرنے کے کرنے کے درہم کو مر کرنے کے اور اس مہم کو سر کرنے کے لئے قرآن کو نگا میں لئے آئے ا

 مر نے س کی ایک ہے!

بال ! حرت كي بات بير ب كد ديلي براعظم ہندوستاں میں س تحریک سے اثر سینے وابوں کی رفقار یہت تیر ہے یہ ظامل طور سے لکھو اور دبیررآباد وکن و فيره من بيري كره كري ياتي جاتي ہے كوشش ، کر پی ور مادور بیش مجی جاری ہے ، لیکن پیمال کیک ور وشی ہے!

ور غامًا ای لیے منبر کو بیزی فراقدن ہے متعال کی جارہ ہے ، نیز فطیب بھی سکٹر باہر سے ولائے والے ایں ا

كب جاتا ہے كہ ايران كو نيج وكھائے كے ليے ' حمَّق و حقایت " کا سے میہاں کرنے پر لیا جاتا ہے ، ور ادائیگی ، سمندر بار کے سرمانیہ کاروں کے قرمیعے برتی ہے

> ويكھيے بينے كہاں كك شورش ول كا اثر مرمر وحشت کا یہ شعلہ ہے بھڑ کایا ہو بهرمال ، گر جواب پیا ہو کہ

ان باتوں کو قرآن نہیں ، تو حدیث و سات کے مجموعوں سے وحودثہ نکالیں گے پرت طبیعہ ہے معلوم کرلیں ہے ا

لین یہاں مشکل سے فیٹ سے گی کہ اس سے آبھ علائل کرکے ٹکاننے کے لیے <sup>بھی</sup> عملی زبان ہ وب کی حمرائی ور سیرائی ہے عمل ساتھی و فقہی بصیرت کی موجودگی ، ٹیز روایت و درایت کے قاعدوں کو جاتنا ورعلم رجال سے باقیر ہوتا شروری ہے ۔ اس کے بغیر یہ مہم سر عولے ون نہیں ا

جانجه مقل و شرع کا فیصلہ یہ ہے کہ جو آدمی ود القبی '' احکام ہے واقت نہ ہو رہ دیتی عوم پر گرفت رکھے والے کئی ویش مند سے معلوم کرکے ان بر ممل وير جو سيجي فيدا كا تقم ، رسور كي تعييم ، شہ کی تلقیل نیر معاہ کا ارشاہ ہے ور اداری تاری کھی لگاتار کی کہتی کیلی آرتی ہے۔

آئے اب سے بوجے ہیں اور علی طریقول سے تھلید و ایمتے د کا جائزہ لیے تر قلب و تھیر کے سے اطمینان و سکون عاصل کرنے کی کوشش مرتے ہیں ۔ نقلید کا مطلب ا عربی زبان کے نظوں کی اصل نسل جانے ور ن کے معنی ور مقصد کو پیچ نے کے سے جو کتابیں لکھی گئی ہیں انہیں کھول کر دیکھے تو معموم ہوگا کہ تقلید کا لفظ ہے واسمن میں کئی مطلب سمیٹے ہوئے ہوئے

کلے میں بار ڈی لیس ، گلویند باتدہ میں یا بال بیٹن کر گردن سجالیں ، بیاسب کام تتحید کہر کیں گے ،

کیوند تقاید کی باخت قدوۃ سے ہوئی ہے ۔ جس کا مهرم ہے قابر آیا ہے

القلادة : ما جعل في العنق

" هو چيز گلے ٿين ڏن ٿين ۽ بين دي جائے اسے الآدہ کئے جی ۔ ا

عادوہ اس کے اگر کسی آوی کو کوئی اسے داری سوب دی جائے تو سے بھی تقلید ہ ، م دیا جا ہے گا۔ اس کے سوا کسی کے تعشق فدم پر جے ، ک کی ریت یائے ، کی کی اللہ کرنے کے لئے بھی ، ای عظ ہ استعال وونا ہے . ا

یں انتوار کا برتل حمال کرنے کے وسطے بھی کی غظ کام میں آتا ہے ور ٹالی کے طور پر قریائی کے وغوں کی گردن میں جو پند یا دخی اور دیتے ہیں۔ اسے بھی تھلید کہتے ہیں ۔ لے

اچھا! ہے تو ہوا اس لفظ کے بارے بیں اللہ تاب ترب کھوس میں اللہ تاب کا مواجہ اللہ اللہ تاب کھوس میں در ' تا تون اور فسعہ تا نوں ' کے وجروں ہے ہی وجیتے ہیں کہ وہ تظلیم کا کیا مطلب سے جی موضوع کا یو جیتے ہیں اگر وہ تظلیم کا کیا مطلب سے جی موضوع کا یہ اس کی کی صطلح و راں علی کے موضوع کا حصہ ہے ۔ تو اس سلطہ میں جواب ہے لئا ہے مصلہ کے موضوع کا در ان علی در ان علی کے موضوع کا در ان علی کے موضوع کا در ان علی در ان کی کے موضوع کا در ان علی در ان کی کے موضوع کا در ان کی کے موضوع کی مواد کی مواد کی در ان کی کے در ان کی مواد کی در ان کی در ان کی مواد کی در ان کی

ے خاطف ہو۔ میان العرب و این متحور و ۱۳۵۳ عمل ۱۳۹۳ می یہ ہے۔ تاق العراق محجہ مرتش جیلی بیٹ کردہ ۱۳۵۵ مطی ورات معمال بھی ایم این کہ بھی و ۱۳۵۰ مرتبی کر ۱۳۵۳ مطبی محمد العمد معمول بھی دوافیت (معلمیان و محمد ۱۱۱۱ میں جوزت کے العجد دعمی ۱۳۹۱ محل یہ ہے۔

امزی علوم یس مبارت رکتے والے ی م کی بات کو یا ان کے الاثر کیے ہوئے تھم کو بجا لئے کے سیے یے خیل و جمت قبوں کرے یا مجر دوس ے نقطول میں یوں کہہ پہنے کہ جو آدی خود فقیہ نہ ہو وہ کس المنے ہوئے جمتنہ سے رکبل مانگے بغیر، جیب جایب ان کے فقے برعمل مآمد کی نیت سے یو اے بھٹے کے الاسے ے مان لے او اس ایس اللہ ہے ۔ ا

<sup>200 6 128</sup> St Bert Bert 86 1 257 , was not التورية الموكل عامد تقد المع مناها أن الله التراس التي ورجه

یمیاں ال دائم کتے ہے تیجہ دینا بہت صروری ہے جو حضرات تقلیر کے فلسفے کو تہیں مجھ بائے ہیں ۔ الهبر نے یہ افواہ اڑا کی ہے کہ تھید ، کسی خاص جستی ن طاعت گزاری ور فرمان بردری کو کہتے ہیں ۔ جبکہ تنام مرجع ، جمله فقنهاء اور سارے مجبتد اس کا بیا مطلب بیان کرتے ہیں کہ سعی ہٹنے کے بعد ، مسلمہ تو اعد کے مطابق اگر کوئی مجتمد شریعت کے کسی تھم کی کھوچ لگائے تو یک عام آدی کو اسے تبوں کرلینا جاہیے ۔ یہ روپ سی تشخص کی سر پیداند بیروی نہیں ،بلکہ انب قاتل ہستی کے فاریعے نظام شریعت ور تدیک توانین بائل ورا مد کا معتمر طریقہ ہے ا

جناب امیر" نے کبی جنگ صفین کے موقع پر

عالتی کے منتمن میں قرمایا تھا۔ حاموش علم نامے (قرشن) کو ترجمان کی طرورت ہے اور سے ترجمال کوئی شخصیت ای ہوسکتی ہے ۔ لے

ع في البال ، عليه الله ، مل العام ، منهم ، وحيد الأكر كل صارح ، في جدات

فطرت کیا کیا کہتی ہے؟ تقلید کی بات باہر سے لوگوں پر تہیں تھولی گئی ہے ،

بد یہ "دی کی شخی میں پڑی ہوئی ہے ۔ اس کی
فضرت میں بجوی ہوئی ہے!

اور یاد رہے اجو باتیں انہان کی مرشت میں انہان کی مرشت میں انہاں کی مرشت میں انہاں کی مرشت میں انہاں کی موقی ہیں ، وہ اس کے سکھانے پر معالمے سے بیس متیں ، یک عمر دنی اندر پھیکتی ہیں ۔ بھر دنی مجمر میں یہ مجمر منف میں کے ہر طبقے اور ہر صنف میں

اینے آپ تموو کرتی ہیں ور پیج فررند نے آوم خود بخود ان کے تقاضوں کی گرفت میں سے جائے ہیں ا پھر تہ کوئی ال مطابوں کو رد کرسکتا ہے ور نہ ہے اثر ینا سکتا ہے!

مثال کے طور پر

حقیقت کو پیچاہے کی خوبش صن و ریبائی کو آنکھوں سے لگائے رکھے کی آرزو ، کماں کو چکھنے کی چونب ، معومات برهائے کی ملک ، تعظیم و تکریم سے رقبت ، ایمار و قریاتی کا اصال ، در تیر ، فوتی کو 1 30 8 2 181

ان ٹیل سے ہر کیفیت دل کی گہر نیوں سے أبجرتي ہے ، اور كريه زخ ظهور يل نه ستے تو نه كولَ شخص كسى كو آئية في (Ideal) بينامًا اور نه كولي قوم کی کو ہیرو (Hero) بانی :

اک عنون سے تقلید بھی قطرت کی ایک سیجی خواہش ہے ۔ رہیھے ا کھتہ آفر ٹی کرتے و بول کی خوشہ چینی رعمگ کا سب سے برا اور بے ساختہ ظہار ے ! اگر اقوام عام تقلید جھوڑ دیں ۔ سخی ! کات سے مزیہ موڑ میں ۔ جس مندی سے بے تعلق ہوجا میں ۔ مهارتوں کو خاطر میں نہ یا تھی تو کیا مجر یہ اسمید ماندھی صفتی ہے کہ ان کے بہاشے بیت کو فرور فی ہے گا۔ صعتیں ترقی کریں گی ۔ تھارت کا مازار اُرم بوگا ؟ مالكل خبيل ا

کونکه ایم جس چیل باکل ، وحوم وصام اور تھاٹ بات ہے ،وال ایل کے وہے اللہ ی کا ہتھ ہے <sup>ا</sup> تقدید کا تر نہ ہو تو سب کام رُک جا **کیں** ور ہر حرکت ہے جمود طاری ہوجائے \_

نیز اس بات ہے سب اتفاق کریں کے کہ ہر محص سے جاہت ہے کہ وہ ہے " ہے کو چھوٹ فد کا نہیں بلکہ بلند قامت ظاہر کرے ، لہذا اس کی نو اس بی ایک ترکیب ہے کہ جس میں جس فتم کی کی ہو وہ اس کی کو یور کرنے کے واسطے کسی سی ہستی ہے عنفادہ کر سے جس نے اس حصوص میں کسب کمل کیا

اور ساکونی و کلی چھی مات فیس کہ جو معاشرے

لیں رین کا معاملہ سب سے بڑا ، اور نے عد ایم ہے ! یونکہ سخرت کے مسائل بھی ای سے داہستہ ہیں ۔ البذا شریعت کے قاعدے قوانین سے آگی ور ں برعمل بیجا ہونے کے سیسے میں ان اقتہائے کرم کے رش درے سے اپنے کے قانوں کو رہائن کرتا صروری ہے ۔ جنہول نے دین کو سمجھ نے کے سے این عمرین وقف کردی ۔

بان ! علماء كي الل جدوجيد كو اجتماد اور محام کے س سے منتقد ہونے کے طور طریقے کو تھید کرتے ہیں ا سوچے بیاں

ال حمل مين استاد العلمية أخوند عل محمد كألم حروس في 

لَصَحَ بَيْن

ثُمُ إِنَّهُ لا يَذَهَبُ عَلَيْكَ أَنَّ جَوَارُ التَّقُلِيُدِ ورُجُوعُ الْجَاهِلِ (لَى الْعَالِمِ فَى الْجُمَلَةِ يَكُنْنُ بديهِيًّا جِبِلَيًّا فِطَرِيًّا لَا يَحْتَاجُ اللَّى دَلِيْلٍ.

" بیرنمیں بھوں چاہیے کہ تشدہ کی شدہ حیثیت اور سائل سے او تق فخص کا کسی داشور سے پچھ معدم کرنا بالکل سانے کی بات ہے ایک فدرتی تاعدہ اور فری تقاضا مجھنا جا ہیے ۔ جس کیلئے

كوكى وليل دركار تيس بوتى !" إ غلاصہ بیر کہ تقلید ایس میں اندان کی پیجیس کا یک بادقار وراید ہے ۔ سوی اگر ان صحی بائد بول کو تھیں جھو سکا جس کے وربعے وہ خود بیٹے سارے مسأل طل كرمكما تو وہ دومروں كے تجربول سے ماكدہ الصاف حصرت المام جعفر صادق" ارشاد فرماتے ہیں " لَا يَقُسُ اللَّهُ عَمِلًا إِلَّا يَمِعُرِ فَيْ " " بے کھے ہوتھے افیر جاتے ہوئے اگر کو آن عمل انجام دیر جائے گا تو ضا ہے تیوں نمیں فرمائے گا ۔'' اِلے

ار کنے علوموں کی میج کی بروجہ ع احول كالى . ع: ، ص: ١٠٥٠ . طبح كنيد ملاميه ، شهران

اس ا ای سے مجھر کی بات افی حال ہے کہ وہ بھیرت رکھتا ہے ۔ صاحب نظر سے اور بھارے ور ا ورال ای کے پال ہے۔ تعوری ی وضاحت:

اليما ! وور حاضر ش بحض جذباتي موج ركت و ب حضرت نے علم اصور اور فقہی و خیرے کو موضوع طریقے اور اکا ٹی کے وقاعدہ مسلمہ نداز سے سمجھے افیر ال کے بعص عناہ بن پر خامہ فرسائی شروع کروی اور س کے نظم نے بڑی ضم انگیز ماتیں کلے ڈالیں ا

مثل کے طور پر تقلید ہی نے منٹے کو ہے ہیے ا مہوں نے مفت ناموں میں تقلید کا نفظ وکھے کر یہ طے كرياك وتقليد للله على بقا ذا لتي كو كيت على -

اللہ للہ قیر صلّ ! مگر یہ س علم کی اصطلاح ہے ؟ وو اس بر دسترس رکھنے والوں کے اس کا کیا مطلب بتایا ہے ؟ ان بیب حقائق کو قظر تدار بریک قوم کے ان درو مدوں نے معاشرے کو بیا ای سٹی بڑھانے کی کوشش فرمائی کہ تقلید وہ جو سے جو شرع کے مقدی ہ لے سے عوم کے کدھوں یر رکھ دیا جاتا ہے دور وہ چورہے اس پوچھ کو اٹھائے کو لیو کے نتل کی طرح مموح رح میں ا

جبكية تفليد كالمفهوم وتطعى طور يراس ت برعكس

جا ہ

فرو کا نام جنول رکھ دیا ، بحول کا فرد جو جا ہے آپ کا کسن کرشمہ ساز کرہے

ورامل تفديد كا مطلب بير ب كد يو چينے والد يا " مقلد" فتؤے کے درست یا تا درست ہوئے کا بار مرج تظلیر کے ووٹی ہے رکھ ویٹا سے ٹاکہ صحیف مل کے سلسے ٹیل وہ خود جو ۔ بی ہے نئی جائے ادر مجہد کو اس کی زے واری ٹھانا سے ۔ قسعہ کانون کی کتابوں میں سے قاعدہ درئے ہے .

> " أَلْعَامِيُ يِجُعِلُ قَلادَةُ أَعُمَالُهُ علىٰ عِتُق مَنْ يُعَلَّدُهُ."

" عام آدي اينا المال نامه مراح تعليد کے سکے بی جائل کردیا ہے ۔"

اس سلطے میں ادارے سب سے بوے محدث محمد ابن حقوب کلیمی کھتے ہیں

" أيك دفعه مركار صادق آل مجمر ، ربیع: الرای اے کی محض میں تشریف قر، تھے کہ ایک افرانی نے ربعہ ہے آکر کوئی مئلہ او تھا۔ ربیہ کے آل کا جاب دے دیا ۔ ال صحوانتين مرب نے حبث ے مک سوال اور کر ڈالا جو کہا ہے ، اس کی ذہبے واری

ورود الماک کے واحد کا ایم عمد الرش فرورا تھا۔ وجال مج طبق کے مطابق نے معرف ے کی العابد کے انتخاص کے بیٹے کے انتخاب کے انتخاب کی اب کا و تي الديد عام مجول کي اگر ايم و ته اي الري امي دو و

تیوں کرتے میں کا نے کی کر رمید کی او گئے ۔ اعرائی نے دوبارہ دریافت کیا ۔ ربیعہ نے مجر خاموشی افتیار کری! اس موقع بر حضرت المام جعفر صادق من في متعلق شابطے کی توشیع و تشریع کرتے ہوئے ادخاد فرمايا "هُوَ فِي عُكُهِ." " إنا يه يوجم انیس کی گرون پر ہے ۔" مجر صنور" نے ہے کہ کر مزيد روشی بخشی

## ⇔ فط ب نیا کہتی ہے؟∜ \_\_\_\_

" وَكُلُّ مُفَتِ شَمَا مِنْ ـ "

" ہر فتوی دینے والد اینے فتوے کا مناتی

2 "- = "M

. فراداً كافّ ، وانت ، باب " ان العقلي حسمي " ، صحابه « "كل دار الكتب الإملامير " تيران ر



جاری عقل مجھی سی حقیقت کی جائید کرتی ہے کہ تقدید صروری ہے اورہ سے ہے کہ توی ایس مختوق قبیل فضو کر کر رکھ دیا جی جو ہو ایس کر چھوڑ دیا گیا ہو! ایک گھر کر رکھ دیا جی جو یہ ایس کر چھوڑ دیا گیا ہو! گفہ سے کہ جمیشہ سی وجبتی ، گلکہ سے کے حاز اور دوڑ دھوپ میں نگا رہتا ہے ۔ ایک ماتھ اسے اپنی داہ کے دیا جا در مرں کو بہجے نے کی وجائی داہ کے دیا تھ اسے اپنی داہ کے دیا تھ دیا ہے دی

دور بت ہے کہ اس جدوجہد میں کامیولی کی بنیودی شرط 
یہ ہے کہ سر چنے والے کو یقیس کے ساتھ معلوم ہوتا 
چاہیے کہ جہاں کا ار وہ ہے دہاں کتنی کے وسطے 
کدھر سے جائے اور کیال سے فکلے!

اور اگر خود تیل جات تو پیر کی جائے والے ہے وہاں کی سے و جہت دریافت کر لے ۔

ای لیے بڑے شہوں بش آمد و رفت کی آسائی کینے مجد کہتے ہوتے ہیں۔ بورڈ آویز ب کر دیے ہوتے ہیں۔ بورڈ آویز ب کر دیے ہوتے ہیں۔ مقامت کے نام لکھے ہوتے ہیں ، مرشی ی ہوتے ہیں ۔ عدمتیں ہی ہوتے ہیں ۔ شمال کے ہوتے ہیں ، کور شری بی اور کس رفار ہے کہ کس رُٹ سے چیس ، کرام شری اور کس رفار سے آئے ہوجیں !

عدوہ اوال آید و رفت کے تقام پر عبور کال ر کھنے و بوں نے طرح طرح کی لکیم یں با کر سڑکوں کو کھی زبان دے دی ہے! بیانتش و نگار ، وہ بیان القوامي وربعة الحيار عيل جو ، هر جاده پيتا ، هر رسته حِلتے والے کی روتمائی کرتے رہیج میں ا

اب فرض کیجے اس کر ٹرینک کے یہ قاعدے نہ ہوتے ور ان کی ماہتری نہ کی صاتی تر اس سے دور یں تیز رتی ہوا۔ لوں کے ذریعے سنر محفوظ رہتا ؟ بر الز جن ! بر الى كو فدم فدم ، خوف اور تفس نفس . حطره محسول جونا .

مچر ، جب اسان کی عقل وزیا کے معمولی کامول  یر زور ویل ہے تو دین و آئین کے باسے میں ہر مخض کو ، کب ہے سزادی ال علق ہے کہ شرع کے جس تھم کو جس عنون سے جاہر حس قرض کو جب اور شے جے جا لائے ا

ترخ اسمام بیک نظام رکھتا ہے جس کے پیکھ قاسے ہیں ، پکھ ضابعے ہیں ، جن کی بیندی ، رق ے ، مگر جب تک متعقد امکام و قو مین الحجی طرح معلوم نہیں ہوں کے تو آئیں تھک سے یہ سے کی ویکل کیوں کر حاصل ہوگ ؟

بَشِي ا يا تو آدي بزائ فود اجتماد کي مجرايور صلاحیت رکھت ہو اور جھان بین کرکے فقیل ساکل کو ویے آپ بھی ہے۔ ورد پھر شرقی حکام جانے کیے تظید کے عداوہ اور کوئی راہ شمال ا

اچھ! ایک اور توجہ طلب نکتہ! وی کے تمام مجھ دار لوگ کہتے ہیں کہ

" ضرر محتل کا دفاع ناگزیہ ہے۔"

يعيني البجبار نقصان كالخطرة جو دمال لهيشا يجاؤ

کی تدبیر بهرهار نهایت ضروری ہے ۔

ويكي إيه بات الره الل بالدعة والي م كد.

اگر شریعت کے مسئلوں سے ناواقعیت براعتی رای ہو س

کے بتیج میں اور مارے تمام عمل یو بیاں کہنے کہ جمد

کاروبار حیات چوپٹ جوکر رہ جاکیں گے ۔

لہذا بازی طور پر ہمیں اصداح حول کی جانب متوجہ ہونا جاہے ، کیمر کیا ہے مقتصاب فر ست نہیں کے

غرب نے حن فرائض کا یابند کیا ہے انہیں ہوگ تھیک ہے جان میں ، سمج طریقے ہے تمجھ میں ، تاکہ ک تھم کی بیچ آوری میں کوئی کوتاجی نہ جو ، کہیں کسر نہ رہ جانے ۔ بتا پریں ، اکرر عرض سے کہ اس سیسے عیل مرف ور صرف دو قاعدے ہیں ، جنہیں ، پا کر متوقع خطرول كا مقابله ممكن ہے ۔

ایک تحقیق ، جس کا مطلب بد که آرمی خود جتار کی مزلیں لیے کرلے ۔

دوس سے تقلید ، اور اس کا مقصد سے سے کہ ہر فض مکی جہتد کے فتے یہ چلے۔

اب یبد طریقہ ، یعنی استحقیق ، تو ہر ایک کے س كى بات تيس ا البت دومرى تركيب آسال ہے ،

## ۳۲عش کی هیری ۳۳ \_\_\_\_\_\_

اور وہ ہے انتظید \* سی سے تقلید کو واجب قر ر دیا می

- 🚑

اور قرآن ، يوں رهنمائی کرنا هے!

> َيَ وَ بِهِ آبِت ہِ فاشئلُوْآ آغَلَ الذُّكْرِ انَ كُنْتُمُ لا تَعْلَمُوْنَ."

" تم نیس جائے ہو تو " اہل ذکر"
ینی ، جائے والوں اور والف کاروں
سے وریافت کرو گ

س آئے والی ہوائے بین ایک بنیادی قاعدہ بتایا میں آئے اور وہ سے کہ ' بے خبر'' کو چاہیے کہ کسی '' ہونیو کے کسی '' ہونیو'' سے استفادہ کرے ۔ جو شخص کسی حقیقت ہے '' کاہ نبین ہے اس کا فرض ہے کہ وہ آگی رکھنے والے ۔ 'کاہ نبین ہے اس کا فرض ہے کہ وہ آگی رکھنے والے ۔ ' کاہ نبین ہے اس کا فرض ہے کہ وہ آگی رکھنے والے ۔

یہں ہے امر یالکل واضح ہے کہ اس آیت نے شریعت کے مسائل جائے کے ہے سول کرنا ضروری قرار دیا ہے ، یا عدم عم کی بناء پر ، اجان یا ہے سواد

to Juny well

ہوئے کے ناتے ، ضرورت کی بات کسی معتد عالم سے برچھنا واجب ہے۔

اب اس موقع پر عقل سے کہتی ہے کہ سواں کرنے کا اعلیٰ د یا عثل د یا اعلیٰ د آگی کی جس سے دریافت کیا جا مہا ہے اس کی دائش و آگی کا احتمال ہے ۔ ؟

قلہر ہے آیت ال طرح کی ہاتوں کے لیے جن میں کوئی فادیت نہ ہو ، معوم کرنے کا تھم نہیں ، بنگہ پوچھنے کی غرض و غایت سے ہوتی ہے کہ جو چھنے کی غرض و غایت سے ہوتی ہے کہ جو چھنے کی غرض و غایت سے ہوتی ہے کہ جو پرچھنے اس سے سم کی کی پوری ہوجائے ۔ نادان ، دانا بان جائے ، اور جو معلوم ہوا ہے ، اسے بچا دانا بان جائے ، اور جو معلوم ہوا ہے ، اسے بچا دانا بان جائے ، اور جو معلوم ہوا ہے ، اسے بچا دانا بان جائے ، اور جو معلوم ہوا ہے ، اسے بچا دانا بین ممثلہ سے شرکے دی دور کی در سے اور بھی ممثلہ

تفلید کی مشرورت اور اس کے نزوم کا منطقی شبوت مجمی

-4

ممکن ہے کچے حضرات ہید کہیں کے جناب ا الل مذکر سے مراد تو الل بیت اطہار ایل ۔ بی بال ا ہم بھی اس پر یقین رکھتے ہیں ۔ یہ مدا ایمان ہے کہ ہمارے محموم " رہنما ہی پہلے روج میں بل الدکر بوٹے کا مصدق ہیں ۔

لیکن ! ان کے بعد ، ان بی کے ارش و کے مطابق فقہائے ملت ، ور علائے اُست کو علمی تیادت کا منصب حاصل ہوتا ہے ، ور اگر س کھی دفیقت اور اس مائی ہوئی جائی کو نہ مانا عمیا تو پھر ند ور ند ور سے کوئی دبین و کھر ند ور ند وی سے کوئی دبین روک سکن ا

قرآب عَيم كا دوسر فرون مندوج دال ميت كے عدد ہو ہے ۔ آپ سودك كے الفاظ ہے ہيں اللہ وسا كان المُعُومِدُونَ لِينَفَورُوا كَافَة اللهُ وَمِنْوَنَ لِينَفَورُوا كَافَة فَلَوْلا نَفْرَ مِنْ كُلُّ فِرُقَة مُدُهُمُ طَائِفةً فَلَوْلا نَفْرَ مِنْ كُلُّ فِرُقَة مُدُهُمُ طَائِفةً

لَّيَاتَفَقَّهُوا فِي الدَّيْنِ ولِيُنَذِرُوا قَوْمَهُمُ لَيُنَذِرُوا قَوْمَهُمُ الدَّيْنِ ولِيُنَذِرُوا قَوْمَهُمُ الدَّا رجِمُوا النِّهمُ لعلَّهُمَ يَحُدَرُونَ.

" ضروری تہیں کہ تمام موشین نگل کھڑے

ہوں ، گھر یہ تو ہونا چاہیے کہ قوم اور
مواشرے کے ہر طبتے سے پکھ لوگ
موارف دینی حاصل کرنے کے بیے کوج
کاری ، اور کسب کمال کے بعد انجاد کو
علاقے میں واپس آکر ملت کے افراد کو
فیروار کریں تاکہ وہ معصیت کاری سے
فیروار کریں تاکہ وہ معصیت کاری سے
اجتناب برتیں ۔"
لیا ہے انجاف کی داہ انجائے سے
اجتناب برتیں ۔"
لیا ہے انجاف کی داہ انجائے سے

in J y w

ال آیہ وافی ہوایہ میں مید رشاہ یہ ہے کہ سے کو نیل ، کی لوگول کو دیلی عوم میں مبارت پیدا کرنے ئے سے سمجے برحمتا جا ہے ، گویا ضرورت اس امر کی ہے کہ بعض اشخاص ، و ن کی ثقافت سے آراستہ بول ، ار باقی ان کی علمی قیارت کو تشکیم کرایی اور ان کی برایات بر عمل عیرا موں ب

و کھے اس سیت میں تین کلیدی نفظ ہیں جو ے کچھ دار ''رمی کو وعوت فکر و نظر دے رہے ہیں

亚 贫

. is ☆

16 \$

یہا لفظ فقہ سے لکلا ہے ، جس کے معنی ہیں

'' جانا ' گر سادگی کے ساتھ نہیں ، بلکہ کسی فتم کا مسئلہ ہو ، اس کے بارے پی گیری سوچ اور کوئی مو لمه ہو اس کی تہد تک جینے کو فقہ کیا جاتا ہے ۔ راغب اصفهانی کا قرآنی نفاظ کی شرح و توظیح كرتے والول على يوا نام ہے ۔ يد في شمرة كال الآب " اعظروات " عن لكست بين .

" الفقه هو الترصيل الى علم غالب يعلم شاهدٍ. "'

" یعنی ، معلوم سے مجبول ، حیال سے نہاں ، ور سامنے کی مات ہے تھی ہونی حقیقت کی دریافت كو فقد كيتے جن "

اور تفقہ کے سلسلے میں ان کا سے میان ہے

"تفقّه (دَا طَلبة فتخصّص به."

متصد بدك جس چيز كي طلب او ، جب وه ال عائے تو س بیل تخصص بید کرنے یا کال مہارت کے حصول کو تکلہ ہے موہوم کیا جاتا ہے ۔

وومرا لفظ نذر يا الذار ( ليندروا ) مع -ال سے جو مقبوم برآمہ برنا ہے ، وہ ہے ، بیش آنے والے محطرے کی اطلاع ۔

سب سے بڑے ذبان وال محد این کرم ایل هنت '' لهان العرب '' يُمَل لَهُجَ إِسْ " أنذرت القوم فُنُذِرُوا اي أعلَمهم ذلك فعلموا و تحزروا."

" توم کو خوناک صورت حال ہے آگاہ کیا ،

اس نے جو ہوسکتا ہے ہے اسے بھانپ کر اپنی حاقت کا بورا بندوبست کرلیں ''

تیم لفظ حدر ( لعلهم یحذرون ) ہے۔ اس کے معنی ہیں ، اطباط برتا ۔

این کرم ال همن می تربی فرد نے بیں '' رجُلُ حذَّرُ ۔ مُتیقِّظُ ۔ مُتحررُ ۔ متأهبُ ۔ مُعِدُ ۔ یحذر ان یُفاجَأُ ۔''

بید ر "دی دفائی متھیاروں سے بس ، ہر آمت
کے مقابلے کو تیار تمام مشکلوں سے خمنے کے بے
اس طرح "مادو بھیے فوری طور پر دہ ہنگای صالت
سے دوجار ہوئے دالا ہو!

اب ان لفظور سے جو مجموع تاثر ہیدا سما ہے

س کے ماتھ جب ہم آیت کے مفاد پر نظر الے ہیں ، تو یوں محمول ہوتا ہے کہ معافرے کے جو فعال ۽ حرکت پذير اور باصد حيت عناصر جي اڻهيل ٿو مورف اسمای کی تلاش و جبھو کے جد ایا فرض وا كرنا جا ہے اور ياتى وك ال سے حقددہ كريل بد کویا جو متعدد رکھتے ہیں۔ وہ اٹی تابیت سے روشی حاصل کریں اور جو خود سے اید ڈین آجائے ک عکت فیل رکتے ، وہ دومروں سے مدد لیں ۔ بهركيف ! جذب و تبول ، افذ د عطا ، يو لين ویں کے اس سے کو قائم رمنا جاہے ا کر۔ موش ہے کہ اس کو جہو و تقلید کا نام دیا جاتا ہے ۔

حديث كا ـــــ فيصله و کیکھے ! صارے مجامع حدیث میں ، تقلید کے وجوب و جو ر سے متعلق ، کوئی سو (۵۰) حدیثوں فا فرخی موجود ہے ۔ اس میں کچھ تو او جی جن سے تقلید کے فرخی ہونے کا تمام مالی ہے ، جیسے شخید اسحاق بن اینفوب ۔ ال میں متعم مدیث

<sup>۔</sup> حدیثیں طرح طرح ال قیم ، جا یہ ہی کی طلم کے باہروں سے سب کی چمال نظین کے افد سمد کے اسم سے ان کی دنیا بندگ کردں اور امادیدی کی ہر سننب کا ایک معیام قرار دے کر الیمی دکل اصطفاقی یا میکی رہ ہے ۔ طلک گئے سیموں سو ز سیاتی۔ میں مصفر اور ضیف دفیرہ چائیے تھے ان دوابید کی چھین ہے جس کے قام داوی مکتب تشخیج سے داہد ہر فائل سے قابل ویش اور رئے ہوں ۔

الم زائد مركار تجت ابن ألحن معدد المد كي المركاء قدر عن النظور بن بم على لي على الما المعوادث الراقعة فارجعوا في الما المعوادث الراقعة فارجعوا فيها الى رواة حديثناء فالهم فيها الى رواة حديثناء فاللهم في عليكم وانا حجة الله ."

" اپنی زندگی ہیں جب تم اوظہرر ، تازہ ایجاد میں کی جب تم اوظہرر ، تازہ ایجاد میں کی سے دوجار ہو تو ان پر عمل درآند کے قاعدوں سے ، قف ہونے کے بے مہری حدیثیں ہیں کرنے واوں (فننی ،) سے رجوع کرو ، کیونکہ سے تم پر میری جست اور بین خدا کی جست ہیں ۔" لے

بال المام عالى مقام ملك وس مرشاه كر مي ك صل مقصد تک فتیجے میں بعض و نشوروں کو کچھ مشکل پیش کی ہے ۔ بنابری ! انہوں نے گھیرا کر یہ کہنا شروع كردي كه " مركار الام زماند سوالير الله ي اس فرمان مبارک بین فقیام کی محائے " روائت" کا

جکہ تھلیر ، رورع کے دو سے اس کا تعلق " فقيہ" = nt عالي ا

وضاحت کے طور یر گزارش ہے کہ جس دور کی یہ بات ہے ، ال رمائے على رہے نظر مقہوم کے وسطے رو بہت ، راوی ، طریف اور محدث کے اغاظ عی عوام کی زبان ہے جڑھے ہوئے تھے ، اس لیے یکی لفظ

مشعول موتے تھے ، ور جے عوم کا وا<sup>م</sup>ان کے بیا ، رینی اوپ کا ژور بترہ ، او افس مضمون کے ہے تقہ ، مسمحًا مات کے وابیعے تخلیہ اور سوجے سمجھ کر جن کی سمی فرہ تیرو ری کی جائے ۔ ان کی پیچیا کے لیے " مجتمد ور مرجع " کی اصطلاح روان رد عام موگی ہے فلسفہ ارتقاء کا مرج ہے جو ہوان استی کے گوشے گوشے براٹر اند زیونا رہنا ہے۔ جب واش و آگی باڑھ پر آئی ہے ، تو بہت سے مطالب کو سے سائے فقا ال جاتے ہی اور خیل معاشرے میں قیوں بھی حاصی ہو جاتا ہے ۔

اس موقع برعلمی سخمر کی رد بین سے ہوئے بعض عفرات یہ بھی کہتے ہیں کہ تدکورہ حدیث ہی سرکار ججت استرہ بعد کی جاب سے صرف طادوں ا
کے بیش آئے پر فقہ ا سے ربوع کے کے تلقین ہے ا
کور بہلی کہور کوئی افاد پڑ جائے ، اوپا کک کوئی مشکل سر افادے تو سوئی کو چاہے کہ فقہی دنیا کوئی مشکل سر افادے تو سوئی کو چاہے کہ فقہی دنیا کی کسی اکن اعتبار بہتی سے اس کا حل ہوچھ ہے ۔

کا کسی اکن اعتبار بہتی سے اس کا حل ہوچھ ہے ۔
مال تکہ سے فرمان قیامت تک کے ہر اس مادیکہ سے فرمان قیامت تک کے ہر اس مادیکہ سے فرمان قیامت تک کے ہر اس مادیکہ اور اور اور افادی اور افادی اور افادی اور افادی کے انتزادی اور افادی کی انتزادی اور افادی کی انتزادی اور افادی کی انتزادی اور افادی کے انتزادی اور افادی کی انتزادی اور افادی کی دیتا ہے ؛

نیز ، اس بات پر بھی توجہ ویٹا ضروری ہے کہ حودے ، حادثہ کی جمع ضرور ہے ، گر اس کا منشاء عربی دیے محدثوں کی زبان اور فقہا ، کی تحریر و تقریر میں وہ نہیں جو انگریزی زبان کے لفظ ایکیڈنٹ (Accident) ي سينت (Accident) معتول میں استعال کیا جاتا ہے۔

يبال " الحودث الواقع" ، مراد ودين في باتيل میں جن سے کئے در ہر ایک کو موقفہ رہتا ہے۔ ال اور رہے بھی و کیھیے کہ مرکار امام زمانہ حداہر۔ معدید نے اس رشاد گرای میں فکری اظمین ماصل کرنے کے ہے ہے مکے ممال کے سلنے بی جہال عوام کو ایے دور کے نقیموں سے رچوع کرنے کی ہدیت فرمائی ے ، وہاں ان فقہاء کو بٹی جمت یعی '' تھا۔ ٹی ' قرار دیا ہے۔ اس فاط سے ت کے کے کو ماتا ای

ے واحقہ بحدث فارات کا معموم المنجيع الذائب معنوب راستي 111 س المعروف الحب اصبيان حتى ما الجنين . المان تحرم . صلى ١٩٥٠ ـ کے بیاں ہے یہ کا ماہ اڑی سو ۲۰۰

عرج واجب ہے جس طرح ہام سے السب کے تھم ان تھیں فرخی ہیں ہے ۔ پھر اس بدیت تاہے کے اس میں میں سے کلٹہ بھی موجود ہے کہ جس طریقے ہے بہ معصوم میں کے قول کی فدف ورری متافذ ہے کے انقل ہے ، والکل ای عوان سے فقہاو کے ارشاد ہے رامرد فی بر بھی بازیریں ہوگی ۔

امچھا ، بعض افاضل کو اس طوعت کے متنہ اسلام اسٹ بیس بھی کچھ شک ہے ا کہتے ہیں کہ اس اسٹ بیس بھی کچھ شک ہے ا کہتے ہیں کہ اس است کے ریاں کرنے واسے ، حیاق بن یعقوب اس ور ریاکونی جائی بہی نی شخصیت نہیں رکھتے ا میں عمر حقیقت حال نہتے ہیں ہے کہ حیاق بن بیتھوب میں دینے اسلام کی والے ہیں جمعلوم ور غیر معروف نہیں، یہ تھتے ال سام

محمد بن میعقوب کلیسی کے بھائی بھی جس اور استار بھی ا مدیث کی دنیا کے بڑے ہوگوں میں ہے کی نے بھی البيل سَمْرُ ور شبيل كبيال نير ، صاحب " قامول سرجال " نے بھی موسوف کی توثیق کی ہے ...

اس کے علاوہ مذکورہ قربات کو میج صدوق م متونی سم م نے ، محمد بن یعتوب کلیسی ہی کے وسطے سے "کل الدین و تمام العمۃ " میں ، شیخ طوی مد مد طبری اور شیخ از مالی نے بی می س من الله من الله الله الله الله

ع کیل الدین و الکام الحریر. فی حدوق، عام ۱۹۸۰ عاش مؤسسة النش الاصلای آم ر كرب الغير والتي الآل ص مانه MEDICAS SHOW TOP LT

وماكل الثيد، في تردي باب منابق الناسي ١٨٠٥ أن: ١٥٠ في الإسبير آل البيعة

اب سے عظیم '' خاصان صدیت '' جب ال ارث و معتبر سجھتے ہوں ، تو کسی اور کے نشک و شہا کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے ؟

اس سیط کی ایک اور روایت ، ادم جعفر صارق اسے بھی تفکل کی گئی ہے کہ آپ اے فردایا:
" لایتقبل الله عملاً اللا بمعرفی الله عملاً اللا بمعرفی الله عملاً الله بمعرفی الله عملاً الله بمعرفی الله دو الله به علم المجام الله کی بارگاه ایس وه قبل الله کی بارگاه ایس وه قبول نہیں موگا ہے اللہ کی بارگاه ایس وه قبول نہیں موگا ہے اللہ کی بارگاه ایس وه تبول نہیں موگا ہے اللہ کی بارگاه ایس وه

ای کیے سرکار صاول آل محمد ، تمراك بن اللين

ہے کچے ٹیں

<sup>.</sup> المول كال ع من من المن المن كلي الملامية التمانات

" إنَّما يَهَلِكُ النَّاسُ لانَّهُمُ لا يُسْتِلُون ."
لا يَسْتِلُون ."

" ہاکت ال لوگوں کا مقدد بن جاتی ہے جو
مسائل پوچھنے سے کتراتے ہیں ۔" ل
اور شہیدوں کے مرور و سردار حضرت اوم حسین ا

"مجاری الامُورِ وَالاَحُكَامِ
بیدِ الْعُلَماءِ الآدلاء علی الله
وَالْاَمِنَاءِ علی خَلالِهِ وحرامِه."
" معاشرے کے سارے معامات اور
شریعت کے تہم احکام برعمل درآ م

مرل کالی ک<sup>ی</sup> که کار ما کا کمیر ماری تجاری ـ

کروائے کا افتیار ان علیہ کے ہاتھ

یس ہے جو فدا کو کھوائے ہیں ہے
اور علیل و ترام کے مسئوں ہیں
ال کے ائین ایل ہے" لے
اور اس سملہ ہیں ایک ور حدیث جو مقبورہ
عر بن خطلہ کہائی ہے ۔ یے
یہ بھی حزت صادق آب کیڈ ہے مردی ہے ،
مر کن کان جنگم جیٹن فقہ روی خویشنا
و منظر فئ خلالم نا و خراجا و خزف

ے کھتے بھھوں کی اس ان کی اور اور انجرائی و گھرائی کی عود التحدیث کے مستنے و آر کھی صاح کے تین پر مشجوں مدیدینا کھی کہوئی ہے او استر اردایت کو الفیجنے!! کا اور یہ ہے اور شید کئی ہوئی ہے اور کے این اور جس مدینے کا مشمل المقبوم و کمل کے این شمرت ایٹ اور اور کیتے ہیں ۔

احُكَامِنَا فَلْقِرُضُوابِهِ حَكَّماً. فَانَّىٰ قَدْ جِعِلْتُهُ عِلنِّكُمُ حَاكِماً ، فَاذَا حَكُمْ بِحُكُمِنًا ، فَلَمْ يَقُبِلُهُ مِنهُ . فإنما استخف بخكم اللهوعلينا ردً ، وَالرَّادُّ عَلَيْنا كَالرَّادُ على الله ، و هُو عَلَىٰ حَدُ الشُّرُكِ، بِاللَّهِ ـ " مام جعفر صادق ارشاد فرمات این " تم یش سے چوفخش عاری صریثیں بان کے ، اور نے بتائے ہوئے طاول و حرام کے مسائل بر نظر رکھ ، الارے احکام سے و قت ہو تو تم اس کے فیصنوں کو ول سے مان لو اور

سمجھو کہ سے بیں نے تہرار ما کم ایسا اور اس کے ایسالے ہماری تعلیمات کے مطابق بیل اور کیا ہمر بھی انہیں کوئی آری نہیں اور کھر بھی انہیں کوئی آری نہیں اور اس کے تقم کی قربین کر رہا ہے ، اور ہماری کھندیب کرنے والا بیاک پروردگار پر ورورغ موئی کی مرحد تہرات لگائے کا بحرم اور شاری کھندیب کرنے تہرات لگائے کا بحرم اور شاری کھندیب کرنے والا بیاک پروردگار پر ورورغ موئی کی مرحد تہرات لگائے کا بحرم اور شرک کی مرحد تہرات لگائے کا بحرم اور شرک کی مرحد

ے اسل کال دی ۔ اکلی مثل اسم دمی موری ہ می کلید اساسے جوان ۔

اور دے اتنے اطہار کی چھر وہ صدیثیں جس سے ٹابت ہوتا ہے کہ عارے معصوم رہبرات نے اینے بے دور ٹیل ش ک احکام صاصل کرتے ور فقی مشکلیں عل كروائي كي ليے مختلف وانشمندوں كا خود تجارف كرواء ہے۔ الاحلہ کیے ،

''شعیب عقرتوفی ، حضرت امام جعفر صادق ے لوچھے ہیں کہ ا ضرورت رائے م ہم کم ہے مبائل دریافت کریں ؟ حفرت تے ارش و قرما "علَيْك بالْاسْدِيُ ." " في الواصير اسدى سے وجهد ليا كرو " ا

رمان کی در ۱۱ می معمول اران را سائل افتید و ی ۱۳۲۰ ش المختورات ۲ برآن البيت الم

ای طرث سرکار صادق سل محمد کی اس رویت سے بھی ماری رہنمائی ہوتی ہے

> عبداللہ بن معقور مجھے المام مے عرض کرتے بی

" موما ! مل نه تو بر وقت حاضر خدمت ہوسکتا ہوں اور نہ اس تابل ہوں کہ سی ونت بھی اگر کوئی شرک سئد یو چھنے آجائے تو میں خاطر خو ہ اس کا جواب دے یاؤل ۔

> یہ س کر حضرت 🗀 ارش و قروما "قَمَا يَمْنَعُكُ مِنَ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِم الثُّقَفِيُّ ، قَائَهُ ۚ قَدُ سِمِعِ أَبِيُّ

وكَانَ عِنْدَهُ مَرُضِيًّا وحيُّها ـ " '' اچھا' لو پھر محمد بر مسلم ثقفی ہے کیوں نے رجوع کرتے ؟ انہوں نے میرے دارد ماجد کو سنا ہے ، نیز انہیں ان کی خوشنودی مجی ماصل تھی اور محبر يوكول على شاريتي " ل جناب المام جعفر صادق" كا أيك أور فرمان وس بن لعقوب كا بيان ب \* ہم مرکار صادق آل محر" کی خدمت اقدی میں عاضر تھے ۔ دور ن مخطو امام ئے ارشاد قرماما

ے جہائل الابعہ وفی کرمائی ہے۔ کا کر جس منٹی نے موسرائے البیت ہے

" اما لَكُمُ مِنْ مَفُرْعٍ ؟ أما لَكُمْ مِنْ مُسْتراحٍ تَسْترِيْحُوْنِ النِّهِ ؟ ما يمُنغُكُمْ مِن الْحارِثِ بْنِ الْمُغِيْرةِ الْبَعَسرى ؟"

" تمہارے بال اظمینان پانے کی کوئی علیہ یا اپنی مشکلیں آسان کروائے کاکوئی کھانے نہیں تو حارث بن مغیرہ ہمری کھانے نہیں تو حارث بن مغیرہ ہمری کے پال جانے میں کی وقت ہے؟ " بے ور ثامن الرئمہ معترت امام رضا ہے در ثامن الرئمہ معترت امام رضا ہے در ثامن الرئمہ معترت امام رضا ہے در ثامن الرئمہ کی این یقطیں" مور ہے ہیں کہ

ا برال بوید و در بای آن ۱۳۵۰ م ۱۳۵۰ متورد موسد کار البیت رقم ر

ہم نے صفور کی خدمت بیں عرض کی

" آقا! ہم جہاں رہتے ہیں دہ علائے
کہاں سے خاص دور ہے ، بنا بربی
ہر دفت ہم آپ کی بارگاہ بیں حاضری
نہیں دے نکتے ۔ اب فرہائے کہ ہم
نہیں محوہت میں سے حاصل کریں ؟
کیا پولس این عبد الرحن پر اس سملہ
بیں بجروسہ کی جائے ؟

بیل بجروسہ کی جائے ؟

"قال: هُذُعنَ يُونُس بَنِ هَبُد الرَّحُمُن." " بان النِّس بن عبر الرَّن ہے استقال کرو "

ع درکل تغیید نی تریای نظر می ۱۱۱۸ منتخصف موسیدس البیق کم

ی فتم کی بات علی بن سیتب تارانی نے مجی کی تھی لو ان مالی متام کے فرایا تھا . " مِنُ زَكُريًا بُن آدم الْقُلْيُ ، اَلُمامُوٰنُ على الدُّيِّن والدُّنِّيا ." " تم لوگ لیے سائل و معاملات کے بارے ٹی ذکریا من اوم کی سے اوی ليا كرو ، اس سيم كه دو وين و دني ك ترم امورش ایات در یل " ا یز موقع کی مناسبت ہے حضرت مام رض کا کیک ر رشاد عبر ابو عد بن محمد الن عبدوس ناقش بيل ك ام عالى مقام ملتي قرمايو

مال الليد الله وما في الح الما المن الما استورات المؤمد ال الهيق، هر

" زجم الله عبداً احمني المرتاء"

" فداوئد عام الى بندے كو الى رشت سے

توازے جو حارے قلام کو زعمہ رکھے ۔''

رادی کہتا ہے کہ بیان کر بی نے عرض کی

" آقا 1 آپ کے نظام کو کیوں کر ڈیمرہ

رکھا جا سکا ہے؟"

جواب عمايت جو .

" يِتْعِلْمُ عُلُومِنا و يُعِلِّمُهَا النَّاسَ."

" ہارے میں سے بہرہ مند ہو کر

دومرول کو ان کی تعلیم دیا کرے ۔" لے

اور اب میکھ ان عظیم جستیوں کے نام جنہیں

ے سول الاقبار کی حدد رمائی اللید نے عاد کی الا

جى رہنمائى اور تقرى قيادت كا فريضه خود النمه معصوبين م نے دوليت قرمايا تقا ۔

🏤 قَمُم ابن عباس

باب مدید علم علی این ابی طالب" نے آئیں کہ معظمہ کا سریراہ مقرر فرمایا تل ۔ حضرت میر" اپنے نید کتوب "ر می جی آئیں بول ہدیت ویتے ہیں

" فَاقُتِ الْمُسْتَفَتِيُ ، وَعَلَّمِ الْجَاهِلِ وَذَكْرِ الْعَالِمَ ـ " لَ

تھم 1 جو تم سے انتویٰ سنے کے خو بھ مند بول نہیں فتوی دینا ، بے مواد لوگوں کو علم و آگی سے آراستہ کرنا اور جو یا خبر افراق

ع البلاد مثل عدم ترتيب والتوك والمؤكل ساع التي يومت

جِين ، أُنيس ياد دولي كروات ريبا ك حفرت بام محمد باقر" نے بان بن تغلیب بین میرج سے قربایا 🕙

" إجُلِسُ فِي مشجدِ الْمدِيْنَةِ وافتِ النَّاسِ ، قَاِنْيُ أَحِبُ ان يُرى في شيعتي مثلكب." تم هدينه كي مسجد مين بيشا كرو اور جو لوگ تقے کے بیے آئی تو اکو اتھے دیا کرہ ، مجھے اپنے شیون میں تم جیسے اشخاص میت پیند میں 🐫 🔔 معاذ ابن مسلم نحوي ، حضرت امام جعفر صادق

کے حوالے سے بتائے ہیں کہ امام ہم نے فرمایو
" ستا ہے تم سجر شی بیٹھ کر فتوے
دیتے ہو؟" میں نے مرض کی ،
گی ہاں " اور اس وقت جائے سے
پہلے اس یارے میں حضور سے پہلے
دریافت کرتا جاہتا تی ۔

مورا " جب بش مهجد بش ہوتا ہوں ، تو طرح طرح کے لیک مسئے پہلے آت بیں ، کو کوئی ذرا میز حا گاتا ہے تو سے ای کی سوی کے مطابق جواب دیتا ہوں ۔ کوئی محب الل بیت " جوتا ہے تو اسے کوئی محب الل بیت " جوتا ہے تو اسے آپ کی روش کی باتیں بتائے کا قرش آپ کی روش کی باتیں بتائے کا قرش

ليرد كرتا بول ، كر بحض اوقات كول ایا آرقی کی آجاتا ہے ، جس کے متعلق يدنيس معلوم جونا كدوه كي سے اور کون ہے ؟ تو اس سے پر میں کہا ہوں کہ ، دیکھو ا قلاں کا قول ہے ہے ور قارل کا ہے مملک ہے، اور اس اتعام سے آٹ کے ارشاد مجی این میں شامل كرديجا مون \_ یہ من کو اہام " نے قرمایی

'' ٹھیک کرتے ہو ، لیسے موقعوں پر میرا بھی بی طریق کار ہے ۔" اے

ان ایال کی ایام کی صفول ایال د

اور يوں بھي ذرا غور فرمائيں! قرش چاہتا ہے کہ ہر کلمہ صور علم و والش کی روشیوں جی اپنی رندگی گز رے ۔ رسوں مقبول " او کئی مصور بین "کی بھی کی فوایش ہے ۔ کہ مصور بین "کی بھی کی فوایش ہے ۔ گر ماتھ جی سے کہ علم و قریک کے جی شیعے جی اسرار بھی ہے کہ علم و قریک کے جانے بھی شیعے جی ان میں '' تفقہ ٹی مدین '' کو ایست ہے ۔ نہ بہ ہے کہ تفید ٹی مدین '' کو ایست ہے ۔ نہ بہ ہے تفید ٹی کو ترجیح جی شیعے جی ان میں میں میں ان شیک و تفیت کو ترجیح جی سے میں ان میں میں میں میں میں میں شریعت سے میں میں میں شریعت سے میں میں میں شریعت سے

مع بی و سای هیئیت قرمہ دینا ضروری ہے ۔

ور پیال دی غلاقبی کو بھی دور ہو ساتا جاہے کہ تفقہ سے مراہ صاف تجاست و طہارت اور من ز ، رو کے لیے گئے ہے کے ان بیکہ حوات و کا کات کے حوالے سے ان تی م تغرادی امور کی حقیقتول کو جانے ور ایکھے کی ملاحیت ہے جو معاشرے کی صورت کری میں جزو ، م کا درجہ رکھی ہے!

و کھنے ! وین اس نظام کو کہتے ہیں جو اسے تیوں کرنے والوں کی ہر حرکت و سکوں کا فرمال روا ا اور وین کس تفقہ کا منشاء ہے ہے کہ مومی اپنی ور دوہروں کی جملہ ضوریات ور س سے تعلق

کے واسلے حکام کا مح اور ہور اوراک رکھی ہو ۔ اس سے کیے مختم م مش کیا جاچکا ہے کہ تلفہ صرف " داب عمادت كو سيل كيتم " بلكه ، وقد خادق ، فقد من شربت ، وقد سياست . فقد ضومت ، وقد الكف و فقير تني رست ، فقير زراعت ، فقير دفاع ، يمن الأتو مي تعلقات ورصنعت وحرنت وغيرو لي تمام فقهي يبعو ال على شال بيل ب

س با قبری اور ویدہ وری کے بارے اس حکیم اسلام امیر کموشن" نے ایک مرتبہ عرشتہ مہر سے ارشاد فرمايا تفاء

" وَ إِنَّ مِنَ الْمِقِ أَنْ تُفَقَّهُوا ." یہ بھی حقیقت پندی کا عنوال ہے کہ

تم نتبہ ہوں ل

اب ممکن ہے کہ بعض وہ حضرت جو محدوویت کو رہے ہوئے ہوں ور پی سوج کے تھے و مرے ہے نظنے بیل قدرے زجمت محمول کرتے ہوں ، ال کا بیا تا ہو کہ مراقع تقلید کے وہ فقی رس لے حنیوں عُرِف عام ش عمليه كبا جاتا ہے ، ان ش تو يہ س باتل ناپيد ايل ا

باں بظاہر کی دکھیاً۔ دینا ہے ، لیکن ! اگر س پہلو ہے قور کیا جائے کہ عملیہ رہائے عوم کو روز مرہ زندگ میں جیٹ آنے والے سنلوں ہے آگاہ ترین کا ایک تحریری وسید ہیں ۔ ن میں وی چکھ

سان ہے گئے ہے۔ اس کے شہرت سان ہے گئے ہے اسامے شہرت

المجا جا ہے جو آے دل وگوں کا جاہے بھڑا ہے ' ستہ جمال تک فقہ کے بزیدہ اور کاریکی مجموعوں ع تعلق ہے ، ن میں تی رندگ ور عالی زندگ ک ہر مشکل کا مناسب عل موجود ہے ۔ عمرانی علوم کی ہر ش فی سر نتی کی منصل دور مرال طریقوں سے بحث ک محتی ہے ۔ گر ! یہ وقیرہ جدوجہد کرنے وے کارشنس میں کے کام تیا ہے ، عام ہوگوں کے بیے سے مفرق

اور اختصار کی ایک خاص وجہ ، بلکہ ، امثل وجہ یہ ہے کہ سرکار محتمی مرشت کی رصت کے بعد جو اکیب سوم سمجھا تھا، ب رہائے اور س کی عام بر ساست و روست نے جوشکل و صورت مختبور کی ،

اس میں جورے ہے کوئی میکند کہیں رکھی گئی۔ اور سیج تک جب کیمی بھی ہمکی ہکیں کے برے بڑے ہم ایتی قانونی فیم و فراست دکھائے کے بے کہیں کھٹا ہوئے تو مید با عمل میں تہیں صرف جاد مکاتب فقد نظر ا کے اگر بیت کا یا کج ب عدمہ کیک اور کے موا مسل جاره کر کوشیں وکھائی دیا!

ببركيف ، وق والول ك ال طرز الذقل في اللی خاصی التیں بارا کیں ، اور شیعہ عام کے فقہی مزاج کو پنینے کا خاطر خواہ موقع شیل نصیب ہو رہا ا نیز ، تاریخ کہتی ہے کہ مختف اروار اور وی کے کئی علاقوں میں خود شیعوں کو بھی ققدار حاصل ہوا ؟

یہ ٹمک ہے و لیکن ، انہوں نے جس زمین مر

بھی غلبہ بایا ، وہاں سے حاکم کی شکل میں او انجرے ، بر شیعی فقد کی بنیاد بر حکومت کی بہیں قائم کر کہے ۔ دومرست لفقول بل ،

ایک الی مؤثر اور شرعی قواعد و ضوابط نافذ کرنے ولی ہر انتہار ہے تھریاتی ربیست وجود میں نبیں ہیکی ا

مثال کے طور پر

مرائش میں دریک محکت بحیرة قروین کے مس پاس علوہوں کی حکرانی ، عراق اور قاری ہیں سل پولید کی فرمال روائی به شام بیش او حمدان کی معمدری ، مصریس فاطمی اقتدر ، ایرن میں صفوی ، قاعیاری دور پہلوی شہنشاہیت جوٹی ہندوستان میں ماول شای اور قطب شای حکومت ، نیز شان بهتد میل اورده کی سلطنت وغیره وغیره -

صحیح ، ورست ، بج المحمر بیاسب شیعول کی سرگذشت کے بعض حصول کا تذکرہ ہے ۔

و کھے! ائن بیت اطبار سے اپنی و انتخی کی اس واقع میں اس واقع اس واقع میں کرنے دان ہا تھ اس واقع میں اس واقع اس واقع میں اس واقع اس واقع اس واقع میں اس سے ، وہاں ایک البہتی میں تن یہ میں تن یہ سنجھے ہوں ووق اس سے کہا تھ مراز وجو میں تن یہ طرف وجوم سے وی وق اور ایک البہی قدریں انجریں جن سے بہت سے اور ایک البہی قدریں انجریں جن سے بہت سے معاشرے ایک کی مواجع ہیں ا

کیکوں یا این ایس حیکتوں کے ہوتے ہوئے بھی وہاں تشکیع کے ساتھیں و قو نین کی گرفت وشیلی واقعیل سی ری ، نیعی ا شیعه عوام کو سر تیکه " فقلی واتن" تیمیل میسر ہوا ۔ ای معث '' دان و جہاں '' ہے تعلق رکھے وے قواعد و ضواط تشخر کر رہ کیے ۔ نہ ہافڈ ہوئے ور نہ تفصیل سے عوام تک بھی سکے ا

اب اس کے ایک مخلف عواق ، کی سب اور قاص جارت ہیں جہیں ہی وقت ہم کی ا بال کرے کے موقف میں نبیل میں ۔

تير ا جينے ، پير ہے موضوع کی طرف ات الل \_ مج ! کھ حفرات فریتے ایں کہ ا " قرآن مجير اور جوري آ عالي قاوت کے

ہوایت نامول میں تو تقبیر ، انتاع ، ور ویروی کی سخت مدمت کی محق ہے ۔ مثلاً ورج دیل سبع مبارکہ مدحظہ

34

" و اذًا فعلُوا فَاحِشَةً ، قَالُوا: وجد نا علَيْها الباء نا والله أمرنا بها في الله المؤبِّ المرنا بها في الله المؤبِّ المنتخشّة، بها له في الله المؤبِّ المنتخشّة، المقون على الله ما لا تعلمون ." ي لوّل جب كونى ايد كام كرت به الوّل جب كونى ايد كام كرت بها كرت بها كام كرت بها الله بن ك المؤبِّ الله بن ك الله بن ك الله بن ك الله بن ما وي الله بن ما وي الله بن من من الله بن من الله بن من الله بن من الله بن من من الله بن من كول الله بن كول ا

اللہ مجھی کسی بری خرکت کا عظم نہیں ویتا ۔ کی تم خدا کا نام نے کر وہ ویتا ۔ کی تم خدا کا نام نے کر وہ ویتیں کہتے ہو جن کے ہارے میں ایک تہم کہتے ہی ہائے ! لے تم کہتے تہیں جانے ! لے پہر صرب کہی ایک سیت نہیں ، بلکہ اس مصمون کی کئی سیتیں ہیں ، جھیے

"وإذا قِيَلَ لَهُمُ: تعالزا إلى ما انزل اللهُ والى الرُسُولِ ، ما انزل اللهُ والى الرُسُولِ ، قالُوا: حسُنُنا ما وجَدُنا عليّهِ البّاءَ ذَا ، اولَوْ كَانَ البّاءُ هُمُ

ادو ادر ۱۱۰ رواو ۱۱۰ امید بدی کی خرب اوانگی برید دوکر ۱۱۰ کمید کا اما ادر محمل ادر آیت کم ای اداد کا بیان ہے ۔



لا يعَلَّمُون شَيْئاً و لَا يَهْتَدُونَ ـ " " اور جب أيل بي بتاي جاتا ہے كم اللہ نے تمہارے ہے جو قانون أتاره ہے ، الل كي طرف أكر ، اور رسول کی اٹائی اوئی باتیں ہے عمل کرو ، تو وہ کہتے ہیں کہ جورے لیے تو اس ، وی کافی ہے جس ہے ہم نے اسبے بہت دادا کو طلتے ویک ہے ۔ کیا یہ ایٹے پرکھول کی راہ پر علی کیلے رہیں گے ، خواہ وو ذرا بھی علم نہ رکتے ہوں اور سے محکم رائے ہے ہالکل بے خبر ہی

كيون نير جون الأ

نيز ، اب بياچد آيات مجي ما ظله جول ، جن س حضرت ابراتیم ہے کی توم سے الفتگو فر کی تھی . ہ اس کا فلاصہ ہے .

> " قَالُوْ انْعُيُدُ اصْنَاماً فَنَظُرُّ لِهَا عُكَفِيْنَ. قالَ : هِلْ يَسْتَعُوْ كُمُ إِذْ تَدْعُونَ ۚ أَوْ يَنْفَعُونَكُمُ أَوُّ يضُرُّون. قالُوَا: بَلُ وجِدْنا الباءَنا كُذُلِك يَغُعُلُونَ."

( ابراميم غيل ت جب كالذي ب صفم كدب ے جہ پہاری اور اٹی قوم سے یہ سوال کیا کہ تم سب کس کی پرستش کرتے ہو؟ تو انہوں نے کھا .

یہ کی میں ہیں ، جن کی ہم

ابوجا پاٹھ کرتے ہیں اور ان ہی

کی خدمت میں گئے رہیج ہیں ،

ابراہیم نے پھر پوچھا جب تم

ابراہیم نے پھر پوچھا جب تم

ابیل پہارتے ہو ، لزیے تہاری شنج

ابیل ؟ یا حمیں کو کی نفص ن

ہنچا ہے ہیں ؟ اس پر انہوں نے

ہنایا '' نہم نے تو بس

ہنایا '' نہم نے تو بس

at the opt Synton

ور '' ہے'' اس کے بعد چند مزید 'آیتوں سے نعی فیض راصل کرتے چین

"و قالُوا : لمو شآه الرّحمٰن ماعبد نهم مالهم بذلك مِن علم ماله مُ بذلك مِن علم ماله مُ بذلك مِن علم ماله مُ بذلك مِن اللّه هُمُ إلّا يَعْمَرُ مُسُونَ ـ أم التّينهم كِنْها مَن قبله فهم به مُستمسكون ـ بل قالُوا : إنّا مُستمسكون ـ بل قالُوا : إنّا وجد ذا الهاء نا على أمّة والنّا على أمّة والنّا على الثارهم مُهتَد ون ." على الثارهم مُهتَد ون ." اب ( مشركون ) كا كبتا يه به كه : " اب ( مشركون ) كا كبتا يه به كه : " اب ( مشركون ) كا كبتا يه به كه : " اب ( مشركون ) كا كبتا يه به كه : كه : كم جن مربون غدا كر ته چابتا ، ثو بم جن كي عبوت به ماريه يهي ، ان كي عبوت به ماريه يهي ، ان كي

عبادت نہ کرتے ۔ بید مسئلے کی اصلیت 
ہے و تف نہیں ہیں ، اور ہے بنیاد ،
انگل جیٹے ہی تیں کرتے ہیں ۔
کی ان کے پاک ہماری ہمیجی ہوگی کوئی دستاویز ہے جس کے برتے پر 
بیر اپنی ( ملاکہ پرتی ) کا جواز بیٹی 
سر سیس ؟

ان کا استدلاں تو ہے سے کہ ہم نے ہے سلاف کو بیک ڈگر پر چینے دیکی ، ہم ، ہم بھی ن کے قدم ہفتم چل بڑے ۔''

FRIEND LOT LOVE MY

ب س مرضے پر مم ایے عالی قدر اور سرامی فکر یز ہے و دن ہے گزارش کریں گے کہ تقلیم کے بورے ين جو حضرات نامناسب س روبيه ركعت مين ، ود ده جنتول - 11 2 12 10 -

یک او ده جو بحاری مجر کم بدرگ چی ، اور حن کا تعلق برائے رمائے ہے ہے ، وہ ورحقیقت برے برعے لکھے نہایت لقرآور وشخاص جیں ، نیر ال دانشوروں کے علمی مجموعے کا یکی نوعیت کے رمائل ہے أرامته بين ب

وومرا محروہ عصر عاضر کے الن پاسواد ، جذباتی ، صعاح پہندوں ہے مشتمل ہے جو سینے گرو و پیش کے روح فریا ہاجول اور اے برقرار رکھتے والے کرو روی

ے بزر ہو کے ہیں ۔ گر ضا جاتے ، کب ہے ہر بے جورے ڈکھ درد ش کھنے ہوئے ٹی ۔ جب ائیس ایے اظمیران کی کوئی صورت سیس انسائی و پی ، آو يبث بڑتے ٹل!

یہ کارہ و روان بیماری جنرورک س ورجہ حمال ہو جاتے ہیں کہ یک برجھائی سے بھی المجملے کئے میں ا انہوں نے سوز جگر اور در کی تیمش ہے ہے توہ ہو کر طاح دیمن کے بڑنے کرنے کی جو ٹھائی ہے ، وہ عجیب و فریب بات ہے '

مجھرار ہوگ تو درو کا دربال کرتے ہیں ۔ خودکشی نہیں کرتے ، ساک گلق ہے تو بھانے اوڑ کے ہیں ۔ شعبوں اور تیل مہیں جھڑ سے ۔ بہیا سٹی ہے تو مازامامان کو بچت کی وشش عمل مگ جائے ہیں۔ سے موجوں کے اتار چڑھاؤ پر کھیل چھوڑ دیستے کے اعدال کا جذبہ ہے ، تو حصل بھی چیدا کرنا جا بھے ۔

بہرمال ! اب ہم ان أبحرتے ہوئے والثوروں 
ے آئے چل کر میں گے ۔ سروست مکن حزم م
کے ساتھ یون عم کی ب فقد م گر ب باید ہستیوں کی مقدمت میں عرش ہے

يزرگان ملَّت !

فدا کو حاضر و ٹاظر جان کر فراسیے کہ ہم کے جم کے

کی جبو کی گئی ہے جو اصور پہند شیعیان الل بیت "

کها ان میتون کا خطاب عمر شمینا دور شرک پیند جماعتوں سے نہیں ؟ بیز ن ٹس جن فکار و اٹماں کا ہوں ہے ، ال کی ڈرا کی جھی بھی سی شیعہ مقلعہ میں نظر کی ہے؟

یہ میں تو ایک الی قوم کے مواج ، رقار ، گفتار ، کردار ، جذبات ، حیامات ، نفسیات ، مقائد اور روایات کی عکای کرتی ایس ، جو تدن سے وار ، فرہنگ ناشاں ، برتاہ قین ، برا کے ضدی ، بنتی ، سنر ، ور ازمل واقع بمولی سو ا

یر کیجر ان آ ویت قرآئی کے مطلب سے آ دمیوں

کے ایک اے گروہ کی تصویر سامنے کی ہے ، جس کی عقل شخری ہوئی ہو! جس کا دہائے پتھر حکا ، ہو والت کی جمریت نے اسے اس وائر پر ڈال دو ہو جہاں ادراک محم ورقهم و فراست دم توژ دیتی ہے ا اجیما ال فتم کی ور بھی متعدد آبات میں ، مگر نفس مقصد کو واضح کرنے کے بید یہ کافی ہیں ۔ ایم بھی مزید ایک رو آیش درج کرنے کو بی جابتا ہے ، الدوب سيجح

> " و إذا قيّل لهُمُ اتَّدِهُوا ما انْزَلَ اللهُ مُ قَالُوا . بَلُ نَتْبِعُ ما الْفَيْنا عليهِ البَّاءُنا ، أولوُ أبْ وُهُمُ لا يِمُقِلُونِ شَيِّناً وُ

لا يهتذون - ومثل الذين كَفْرُوا كَمِثُلِ الَّذِي ينْعِقُ بِمِا لا يشمعُ الْا دُعَآءُ وُ بِدَآءً ، صُمَّ بُكُمِّ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يِعْقِلُون." " ( سركوں سے ) جب كما جاتا ہے كہ الله نے تمہارے کے جو اظام نازل کے یں ، ان کی بیروی کرد ، او وہ ہر ب رہتے ہیں کہ ہم تو ایج " بائی مسلک برگامزن بیں <sup>ا</sup> اب آگر ان کے باب دادا نے مقل سے کولی كام نه ليا هو اور راه راست نه يا كي هو ، تو پیمر بھی ان ی کی جال سے ریں گے؟

یہ لوگ جو خدا کے بتائے ہوئے رائے کو افقار کرنے سے الکار کرتے ہیں ان کی حالت بالکل ولکی ہے جسے چروایا جانوروں کو کارٹا ہے ، اور وہ ہاکک بکار کی آوازوں کے سوا کچھ فیل شلع ۔ یہ سب بہرے بیں ، گونے بیں ، اتم ہے جیں ۔ اس سے کوئی بات ان کی مجھ کی ٹبیں آئی ا " يبال پار ايك دفعہ عرض كريں سے كم صاحبو! ذرأ الصاف كرنا ، أن أينون مين جس

مرتمي الجزوا فقارات

طور طریق اور حال اعوال کا گفته تھیجے گیا ہے وہ کسی طرح بھی زمر بحث ادارہ تقلید و اجتہاد سے کوئی مناسبت رکھتا ہے ؟ بید ساق رہبری کے ان بندو بست ہے تہمت گانا ، از م زائی کرد ، س طرح معقول کام قرار دیا جا سکا ہے؟

جن لوگول نے اقوام عالم کی زندگی اور ال کے طرنے تکر کا مطالعہ کیا ہے ، وہ جائے جی کہ توموں میں جب باضی کا تھنٹ گر کر لیت ہے تا چھیے دور کی بچوٹی ہے چھوٹی چیز بھی بہت بڑکی ور قابل يستش بن جاتي ہے۔

ری ہے بات کہ اورے آران کی اور مدیث کے سارے و خیرے میں ، تقلید کا افظ و حوالا ہے سے نیں اما ۔ یا بریں ، ہم قدیم و جدید افراریت کے ومی اے ٹیس پانتے!

تحبک ہے! اس اصرار کو دیکھتے ہوئے گزارش ہے کہ مقصد و مراد ، غرض و غایت ، لفظ ہے یو منہوم ؟ تیا ہر ہے ، ہر الاحد لکھ آوئی مشہوم ، مطلب اور مدعا کو مرکز قلر و نگاہ بنائے گا ۔

ب وليكھے ! رجوع ، افتر ، عرال ، سؤل ، تعلیم ، تذکر ، نیز بدیت ادر ان لفظول سے بے ہوئے الفاظ سے وی مشام پرا ہوتا ہے ، جس کی محکیل ، تھابیہ کی اصطاع سے ہوتی ہے ، یا ٹیس ؟ ۔ سب اغاظ قرآن کریم میں استعال ہوئے ہیں ۔ مَحْ يُن أَبِكَ أُور يُراطف بات! توجه ہے ماط

سیجے ۔ ان قرم سیوں کو تقلید نہ کرنے کے جوسے میں وَيُنْ كِي جِاتا ہے ، جب كہ يہ تمام آيات ميادكہ ، تقلید کے علم ور اعدز کی تعلیم وے ربی میں کہ ممس کی روش پر چیس ؟ اور کن مور میں سر شہیم جھکا میں ؟ نا فہم وگوں کی رہ و رہم یائے سے اندھیری جھاستے گی ، روشی نصیب نهیس جوگ ا

اور علم و آگی رکھے والول کی بات والے ہے چورہ طبق روش ہوجا کی کے! ا اچها، اب تهورای اب سی زحمت اور! ویکھیے ! اندھیرے ہیں کھونے ہوئے ہوئے وہ دواو ،

ور جہارت ہیں ڈونی ہوئی کاج کی رہ پر چنے کو تندید

البیس کہنے افتہ کی زبان ہیں ، جاستے دہائے اور کھی ہوئی

مخصوں کے ساتھ آپ فرائض سے واقف ہوئے کے

منان کو تقاید کا نام دیا جاتا ہے ۔

ایجر تقاید کا رشت ، اصول و مسلمات سے نہیں ،

بعد روزمز و فرش سے واگ ایل ہوت سے اسیال و معامدت سے نہیں کہ

بعد روزمز و فرش سے واگو ایل بیت پر اٹرے ہوئے ہیں کہ

وہ نہ تو تھلید کو مائیں کے اور نہ اجتماد کو تیول كرال م اور دليل بيد دي ال ن نظریات کا نہ تو اللہ کی کہاہ میں کوئی مذکرہ ہے رور نے حدیدے معموم میں تہیں نشان دکھائی ویتا ہے ۔ ان کی فدمت میں عرض ہے کہ

حضور والد جہال تک قراتان محکیم کا تعنق ہے ، ال بارے میں ہم بہت کھ لکھ کے ہیں۔ ب رہ یہ کہ معصوم مستیوں نے اس سمید میں کیا فرمایا ہے ا الو اس بر بھی خاصی محفظم موجی ہے ۔

عمر ، مزید بضحت کے سے حضرت لام حسن محسکری کے کیب فرمان کو ہم قدرے تفصیل سے ملکھ کر سکھول کی زیمنت بنائے کی حدوث حاصل کرتے ہیں ، ور

اس معروضے کے ساتھ کہ

جو محرّم حضرت ، کی کیج کر اعدن کر رہے ہیں کے رسوں کرتیم میں اور انگیہ اطہار کے رہائے کیش تقلید کا منظ عنقاء تھا ، ان کی خدمت عالی میں گزارش ے کہ اس دور ایس بیا لفظ عام نیز ،صطوح کے طور پر بھی وقت کے رکئے تکے ک طرح مقبوں ، ہر محض کی توک زبان ے تھا ۔ عورتیں بھی ہے جھجک اس لفظ کو استعال کرتی تھیں استد کے طور پر ساخلہ فربائ

> "عَنْ ابِي بَصِيْرٍ، قَالَ : دَحَتُ أُمُّ خَالِدِ الْعَبْدِيَّةِ عَلَى أبيُ عَبُدِاللَّهِ عليه السلام ، و

إِنَا عِنْنَمُ، فَقَالَتَ كِعِلْتُ فِذَاكِ، إِنَّهُ يِمُتريني قَراقر فِي بِطُنِيٍّ، وقد وصف لمن اطِبَّاءُ الْعِراق، النَّبيَّدِّ بالسُّويٰق ، وَ قُدُ وَقَعْتُ و غرفتُ كرّاهتك لله ، فَاحْنِيْتُ أَنْ اسْتُلُكُ عَنْ ذُلِك، فَقَالَ لَهَا: وَمَا يُمُنعُكِ عَنْ شُرُيه ؟ قَالَتَ : قَدْ قَلْدَتُكُ دِيُنِيُ ، فَٱلْقَى اللَّهُ عَزُّوٰجِلٌ حِيْنَ الْقَاءُ فَأَخُذِرهُ أَنَّ جِعْفَرْ بُنِ مُحمُّدٍ عليه السلام امَرَتِي و تَهَاتِي، فَقَالَ: لا وَاللَّهُ إِلَّا آذَنُ لَكِ فِيُ قطرة منَّدُهُ وَ لا تَذُوقِينَ مِنَّهُ قَطُرَةً

فَإِنُّمَا تَنْدُمِيِّنِيُّ إِذًا بَلَّمَتُ نَفُّسُكُ. ههُنّا، و اوُمي بنده الي خنجرة م تَتُوْلُهَا يُلاِثاً وَأُفِّهِمُتِ ؟ قَالَتُ دَعَمُ إ

روایت ابو بصیر کی ہے ، جن کی اس خصاصیت ي تمام علائے المب كا جماع و تمال ہے كہ ان كى باے میں کوئی کھوٹ نہیں ہوتی ، ادر ٥٥ ہر لحاظ سے ل نقل اعتبار میں ۔

ور سرچشمهٔ عدیث ، صرب صادق آن محمهٔ بین نیز یہ ارشاد جارہے اصوں و فروع کے سب ہے یہ نے مجموعے لکانی میں ررح ہ نے جو متنب تشیع سے سب ے پڑے محدث محمد این میقوب کلیس (متوفی ایس بھ) کے مبالی جیلہ کا شاہکار ہے۔

مان مدیث کا مطلب کھے اول ہے " ابو بعير کيتے ہيں کہ " شي مرکار امام جعفر صادق" کی خدمت میں حاضر تما كه ام خالد العبديه نام كي أبك خاتون مارگاہ المحمد على آئي اور عرض كرت لگیں ، صدقے جاؤل ، میرے پیٹ کس أكثر كُرُّ كُرُّ البِث بوتى رائق ہے ، عراق کے معاج كيتے بين : شراب بين ستو محول كر یا کرو ۔ گر میں جاتی ہوں کہ آپ اسے یٹد تیل فرائے ۔ اس سے حقور سے يو جينے سين کي جوں ۔ برشُن کر امام عالی مقام نے فرما<u>یا</u> •

او کھر! اس کے استقبال میں کیا وشواری محسول كر راى جو ؟ خاتون نے عرض كى . یں آت کی تعلید میں جول ۔ اب جب خدا کی بارگاہ میں پیٹیوں کی تو کہوں گ که حقرت جعفر این محد مسانده نیخ اس کی اجازت دی تھی ، ممانعت کی تھی ا المام من فرمایا تمباری مان کلتے گئے تب ہمی اس کی ایک یوند نہ چکھٹا ۔۔'نہیں مالو گ تو ج**ب** جان يهال تک تخلی جائے گی تو بہت وکھتاؤ کی ،

ایر یہ قرہ کر آپ نے اپنے ہاتھ سے اپنے کے کے کی طرف اشادہ کیا گھر سے بت تین دفعہ کی طرف اشادہ کیا گھر سے بت تین دفعہ میں؟ کی اس کے بعد پہتی آبی بجھ میں؟ م خالد نے کہا کی بال اور بھی بہت سے حوالے تماری سید میں اور بھی بہت سے حوالے تماری سینے ہیں ، گھر طول ویلے ہے تیا حاصل ؟ ابت سے کہ جو تقلید کے خط کو انجہ کے کہ جو تقلید کے خط کو انجہ کے دور بھی عدش کرنے کی کوشش کر دے ہیں ، انجیں ، ور بھی عدیش کرنے کی کوشش کر دے ہیں ، انجیں ، ور بھی عدیش کرنے کی کوشش کر دے ہیں ، انجیں ، انجیں ، انجیں کے خطوں کا ذخیرہ

ر درگی کافل کافی تشکی کے ۱۳ می ۱۹۱۳ کی کی دراکستید اموامید عمران الم کیرانگی درمور محتق بحلق درج می سی ۱۹۸۸ مینی ورون درانی اهود کافی در ۱۹۵ می ۱۳۰۰ استان ساز موسد کرا جیست آم بیم بر ۱۹۵۱ کینی کی شرق کی ۱۳۰۰ می ۱۳۳۰

## وْحُونْدُ لِينَا جِيبِ ا

آيم برمرمطب ا

ب ہم عمیار جو ایں رہبر حضرت ادام حسن عمکری اس کے اس فر مان مہارک کے لفظوں کو حمل کے ذریعے آپ ہے افغان کو حمل کے ذریعے آپ ہے تفظیم کا حکم ویو ہے ، انہیں نکھ کر سپنے دل کو فیل ور بہمجھوں کو روائق دینے کی سعادت حاصل کرتے ہیں ۔

اس میں پہلی ہت تو ہے ہے کہ بعض تھم کاروں نے منصفائہ طور طریقے ہے علمی ندر میں مکمل جائزہ بینے کے منصفائہ طور طریقے ہے علمی اس حدیث کے کڑو۔ بینے کے بچاے بڑی جددی ہیں اس حدیث کے کڑو۔ ہوئے کا اعلان کر دیا حارتکہ رویا ہے اور رجاں کے لیے درایت اور رجاں کے لیے درایت اور رجاں کے

قاعدول ہے والفیت ضروری ہے ۔

اس طلمین بیل ہمیں بہای عمی ہے کہ صحت و اعتباد کے سانے تصل مطلموں کو پرکھن جاہیے ۔ بید دیکھن ، رم کے سانے تصل مطلموں کو پرکھن جاہیے ۔ بید دیکھن ، رم کے کہ اس کا ہر حصہ اساک حکام اور بنیاوی شرکط کے مطابق ہے یو نہیں ؟ عہارت بیس معنوی توت اور مطلوبہ معیاری متاات بھی پائی جاتی ہے یہ ں فو بیوں کے خالی ہے ۔

عددہ الری اس کی بھی اچھی طرق جابئ برتاں کری جائے کہ رویت جن و مطول سے ٹی ہے وہ کس حیثیت کے بیں ،کیا درجہ رکھتے ہیں ؟ گیر جن وانشوروں نے اسے قبول کر کے اچی علمی کاوشوں کا حصہ بریا ہے ان و شخفیق سے کس یائے کی بیں اور علی وٹیا ٹی ان کا اپنا کیا مقام ? 🛌

محر جننے قاعدے کموٹی کا کام ویتے ہیں ، انہیں مچھوڑ کر بعض تحجیت پہند لکھنے و لوں لیے زیر نظر صریف کے معافے میں کچے شکوک و شہرت کا قلیار کیا ہے ۔ مثلًا سبعہ مند کے بارے میں مطبئن تھر نیس آتے ، کیونکہ اس کے راویوں میں ،

🖈 گھ اجر این حماص

65 US A to

🖈 ايسف اين گد اين رياد

🌣 اور کل این گھ این بیار ، جی 🕳

كر ، كاش ! كلت ييس يهيد الل ميدان ك

برے بڑے مردم شاک بزرگوں ، لیتی ، علم روال کے علاء کی برئے معلوم کر بہتے کہ اس علمن یاں وہ كيا كيتے بين ؟

اظمینان کے لیے ماحظہ ہو

🖈 بيد الآبال ، عدامه على الطبياري عبد 🕦 🖈 صغیر ۵۱ وطبع بنیاد فربیک سرومی ، بران به الله المعانى علا ١٠ الله المعانى علا ١٠ صفحه . ۱۸۰ ، انتشارات جهان ، تهران -🛠 مجم رجال الحديث: "ية الله خولي، عبد 🔞 .

منح و، نشارات آثار شیع ، ا ن . دانش و آگی کے ان تمام مجوعوں میں ان راولیاں کو جس کا کبھی ڈکر ہوا ہے ، یہ گئیہ ، اکتبار کے قابل اور اعتاد کا اہل قرار دیا گیا ہے ، اور جن عظیم ہستیوں نے اپنی بیش قیست کاوشوں میں اس حقیقت کا مظیم کیا ہے ، وہ سب کے سب جارے فکری قائد اور مخفید روزگار جن ۔

اب ہم پہنے ال حدیث کی عددت جو معتبرہ طوق کے عنون سے شہرت رکھتی ہے ، ترقیم کرنے کا شرف حاصل کرتے ہیں ۔ مدید عیدہوی المام میں دشاہ میں ماس کرتے ہیں ۔ المام میں میں میں فرماتے ہیں

" فَامَّا مِنْ كَانَ مِنَ الْفُقهاءِ صِمَائِناً لِنفُسِهِ ، حَافِظًا لِدِيْنِهِ ، مُخَالِفاً لِهِراهُ ، مُطِيْعاً لِآمُر مؤلاة مُخَالِفاً لِهِراهُ ، مُطِيْعاً لِآمُر مؤلاة فَلِلْعَوَامِ أَنَّ يُتَلَّدُ وَهُ ."

" جو نقيه خود كو سنجاني اوت اول ، ہے دین کی رکھو لی کرتے ہوں ، فوايشات نفساني كاساته نديية وال اور خد وہد عالم کے قربال بردار ہول ، لو عوام کو جاہیے کہ ان کی تھلید کریں <sup>میں</sup> بال ! جو بوگ کہتے ہیں کہ سے روزیت تو بس ، ایک عیر معتبر ی تغییر میں لکھی ہوئی ہے۔ ل تو ایسے کتب تا سعنا حفرات کے سے حوالے کے طور ير مر وست الخاره کي کڙيون کي تام درج ايل ، جن میں یہ حدیث دوپیر کے سورج کی طرح روش ہے ا

قرین شرف کی وہ جمیر ہے ایم میں فتری" ہے منہے ہے ایر بس بی محکمہ کے ر بد ش بر صریف دور بدی به این قمیر و بخل لوگ جو منتج بنائے ہیں ۔ جم الل عد کے جو علی اتحاد اللہ ای بر بر ماس منظر کریں گے۔

مدحظه سيحج

﴿ ﴾ وماكل الشيع الله و وعالى، جير ١٧٠، صفى الله المتثارات مؤسسة آل البيت " ، قم ب هٔ ۲ که ایاحتی یه شخ حمدان عی طبری ، ج.۲۰ صفير . ٢٦٣ ، طبع مؤسسة الأنفى ، يعروت \_ 🛊 ۳ ﴾ تغییر کام حسن عسکری ، سنی . ۳۰۰ ﴿ ﴿ ﴾ مَتَدَا الشيعِهِ الْحَقَلَ رانَّ، جلد الله صفى ٩٥ 🛊 ۵ که تی ر الواوار ، علامه می د ج ۲۰۰۰ ، ص - ٨٨ ، طبع مؤسسة الوقا بيروث .. ﴿ ٦ ﴾ كُوْ الدقائق، ميرز الدمشبدي، ج ١٠ \_ FALL &

﴿ كَ ﴾ قرئد ياصون ، شيح مرتضى الصارى .

J.M. J. 12

﴿ ٨ ﴾ مُواكد يهم ، مُحقق مرتى ، ص ١٩٩٠ . منشورات مكتبة بصيرتي ، قم -

﴿ ﴿ ﴾ ﴾ أيمية الرفكار ، شُنَّ ضيه الدين عرقي ،

- +00 P20 E

﴿ • ﴾ حصر ل جنته و، تقا براث شبرول، على الهم

﴿ ١٢ ﴾ النعروة الموثلتي ، سيد تكرة ظم يراكي .

ج ۱ اول : ۱۰ و مناع مؤسسة العلمي و بيروت.

﴿ ١١ ﴾ مستمسك عردة المنتي سيد محس عليم ،

ج ، اس ۲۱۱، طبع بیروت ـ

🦸 🔑 ﴿ الفقد أنه شكر لُ يسيد يو تقاسم خولي، ج

صفي سر ١٨٠ و ١٥٥ م ١٣١ م ١٣٠٠ م ١٣١١ م ١٣٩٠ ﴿ هِ اللَّهِ إِن إِنْ إِلَّهُ مِنْ أَنَّ اللَّهُ مِن أَوْرِي فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِيلِيِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ج ١ و حل ٣٣٠ ، المتثارية المؤسسة و راعهم، قم. ﴿ ١٦ ﴾ من كل من ، جنباد والتقليد ، في حسين توري و ص 💀 ، مرکز النشر الاسلامی ، قم 🗕 ا الله الم المنه و والقليد ، على عمدى لا مفى ص ١٠٥ ، تاثر مركزالقدير جاب سوم ، قم -🦝 🗚 ﴾ موالم العلوم، شَحْ عبد لند مُر تي، جزو ٣ ص ۱۳۷۰ء طبع قم 🗕 اور اب اس گفتگو کے خاتمے بر جمت خدا سرکار را رباند سالمها الله کا کیک تقم محکم بھی اس شین کر یا ہے ہے۔ عادے سے ہے کی روایت کے حالے ، ، ستخ کا انتہائی ہمیرت افروز کاعدہ ہے ۔

كتب تشيع كے سب سے بدے محدث اور نقيہ مُنْ الله ابن حن مُر عالَى لِكِيةٍ بن

ناجہ متذابہ سے صاور ہونے واسلے اس قربان کو محمد بین عبد العزیز کشی نے بنی سیاب مرحال " کے ڈریع ، علی این محمد این تختیہ ور انہوں نے مجد ابن یہ تیم م فی کے فواسلے سے مارے میرد کی - -

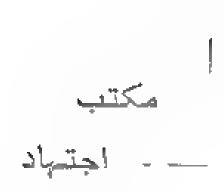
برایت ٹاے کے الدلا یہ یں : " فَرَانُه ' لَا عُذُر لِاحِدٍ مِّنُ مُّوٰ الْبِيِّنَا فِي التُشْكِيْكِ فِيمَا يُؤْذِيهِ عَذًا ثِقَاتُنَا." " الاركى جانب سنت جب الدارك مجروس

کے اوک کوئی بیغام پہنچ کی او جارے و دستوں کو اہے تیوں کرئے ٹیل تمسی بہائے بھی کوئی ٹیک ٹیس کرنا جائے ۔" \_ اور ایون هم کی رینت عفرت بام جعفر صادق نے صحب حدیث کے بارے اس بے جونہار شامرد عمر الان حقالہ کے توسط سے ایک ور قلیدی ضابعہ عطا فرمنا \_

ارش و الاتا ہے

" إنَّ الْنَجَمع عليَّه لا ريِّب فيه ـ" وه جس حديث ير وأنشمندان لمت كا ايكا جو

تو اے تنکیم کرتے میں پس و بیش کرنے کی منرورت جمیل ۔'' لے " وَمَا عَلَيْنا إِلَّا الْبَلَاغُ ."



اسلام ہر شخص کو اس اہر کا پابٹہ کرتا ہے کہ وہ
ریمگ کے تم م کا میں او ان قواعد و ضویط کے مطابق
شہم دے جمن سے مجموعے کو شرع ت کیا جاتا ہے ۔
گر ممل عمل کو اس سے گا ہ رکھنے و سے عم کے
سینچے میں اطامے کے سے متعلقہ سمیں و تو بیس کی
تفصیلات سے واقعیت ضروری ہوتی ہے ۔
سی بے اصوب وین اور قرائ ویں کے بارے

یں تفصیلی معنوبات حاصل کرنا ہر کیک کا فرص ہے۔
عنقلی افتاب رہے مجمی سے بات درست ہے نیز
'' کاب و سنت'' سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔
تیکن ا اطمینات بخش طریقے پر مسائل کو سمجھنے
دور سمجی نے نے ہے ہر زیانے کے پچھ خاص تقاضے
ہوتے ہیں اور ہر وور کو طرح طرح کرے کی تشریح طریقوں
کی طلب ہوتی ہے!

حنور فینجر اکرم کے عہد مہادک سے لے کم عبد مہادک سے لے کم عبد مہادک سے لے کم عبد مبادک ہوں کو ، کوئی عبد کبری ہے کہ کوئی مشکل جیش تی تھی ، جارے خصم رہماؤں کی نگاہ انتقات سے حل ہوجاتی حتی ۔

تمر جب یہ آسانی ند ری ، اوپر سے جدید حمد ان

ئے عَشْ صحر صحرہ مجرد الجربے لئے ۔ ک عُدُفت جین سے حیابات خیابات رنگ جمایت کی سم و رفت میں آ سانان پید ہوئیں ۔ آبادی پرتھی ، دنا سکڑ ہے گئی ، اُو واردوں کی کٹرے ، دیس دیس کے ہانچوں کا کیل جوں ، کاروبار میں برق فقاری ، صنعتوں کی میں قبل ، یجادوں کا رور شور ، رہنے سے کا قریبہ ، ين وزيد ؟ نداز ، كات يين كا دُهنك ، "ب جائے کی روش ، آبھتے بڑھتے کا عنواں ، عدی معالمے کا طریقہ

غرضیکہ ازندگی کے اکثر تفاضی میں حید می پیر ہوگی اور محیشت و معاشرت کے بہت ہے پہنوہ ں كو ثلاب راس آكيا! تَجُونُ ۽ بَيْتِ کُلُ فَرْيَ لَنُهُ ۚ وَلَيْ عِلَى ۖ وَلَيْ عِيدٍ

اب ان موظبور حالت عن بے شور ایک چریں ایں ، چنہیں برسے کے سے ورسط و تا ورسط ور حائز و ناجائز ہوئے کی کوئی دلال درکار ہوتی ہے ۔ محر '' سماب و سنت '' میں آسانی ہے ہیا ہمیں شمیں . 74 . 3

بیت ، اس کا یہ مطلب نیس لینا ہو ہے کہ '' قرآن و سنت'' کے معدان فرنیرے میں عاربے معامدت کا حل موجود نہیں یا حل ہے ا

گر حقیقت یہ ہے کہ پچھ مسائل تو تھوڑی م سعی و سطی ہے معلوم ہوجاتے ہیں ، لبتہ لبحض ومور کی دربیشت کے ہے نہایت گہری ظر و فنی قامیت

درکار جوتی ہے ۔ اس ! کی علمی کد و کاوٹ اور ما بير ند تخفيل و جميتو ، فقه و صول بي ريان ميل " اشتماط و اجتهاد" كہلاتی ہے ۔

ایک وت اور ا

پیکھیے ، انہانی تاریج کے ہر دور میں قانوں قاندوں کا وجود شروری سمجھ آپ ہے ۔ خواہ وہ رہم ہ رہ ج کے روپ میں ہوں یا کسی سمر ہور کئے کارہ کے فرماتوں کی صورت علی مرکنی دستورس دره ور تهانون کی بناق ہوگی متحقد س کی تخلیل کار ہو۔ اور یہ کمی و میں کے ادکام و جایات کا مجموعہ ہو ۔

میرمال ، یہ سب بی اصل و شکل کے حوالے ے قابون ای کے ام سے کیاہے جاتے ہیں۔ تبنید و برق مرکزشتان نے " آشوری تافت" اس کے برق وجہ کے برائی مرکزشتان کے برائی دید میں ایک برق وجہ اس کی دید سے تعاق رکھ اس کے دور سے تعاق رکھ اس کے دور سے تعاق رکھ کے ۔ ا

یہ کہائی خورہ ہیں صدی قبل سیح کی ہے۔ دوآئیہ اجد و فرات کے شاہ ب عدائے سے تعلق رکھنے والے اشتقاب پرست خمرال ''حمور نی ' نے 100 مر وفعات پر مشتمل کیا ہم میں عراق والوں کو دیا تھا ، ایر وستور بر مشتمل کیا ہم میں عراق والوں کو دیا تھا ، ایر وستور بر مشتمل کیا ہم میں عراق مول پر کھند ، او تق اور الوں کے دیا تھا ۔ اور الوں کو دیا تھا ، اور الوں کو دیا تھا

ا حمد ب دو قررہ ہے جو ت کے ظیل معرف براہم کو عمول کے حمالے کرکے ہے خان ریائے ہندی را چاہا تھا

جس " ساجی بتدویست ناہے " کی بات چل رہی ے ، مومکن ہے اپنے واتوں اس قائدے سے بحرور ہو ، گر اب تو " حیات و حرکت " نہ ہوئے کے باعث " حربے منگ " ہے کندہ کاری کا کیب ہے تا موث

ببركيف ، جب تجمي " ضوابط و مقرمات " جي این کرو بر اود کرنے کی طاقت خیس رائی ور اس میں وفت کے ساتھ مینے کی اثراہ کی لختم ہوجاتی ہے ؟ الناول فاعدے جو واچہ ٹوں ہے ایجرے ہوئے ہوں یا فیجوں کل اُڑے ہوستا ہوں ، ہر صورت کل من باك ك كام تين آتا!

ای ہے محارف اس کی پر جنہیں وسترس حاصل

ے وہ کتے ہیں کہ حدد اخیرہ فقد ، اصوب نقد ، ال مثال ، معیاری دور حیات برایان احکام و قواند کا حرید عامرہ ہے ، جو کسی آدی کے دنیا میں آنکھیں کولئے کے لیے سے لے کر پٹلیاں پھرنے کے وقت تک ، ونیا اور آخرت سے ویستہ اس کی جر ضرورے کی محمیل کرتے ہیں اور کی عنو ں سے ہر رور کے نبانی معاشرے کے جملہ احتیاجات کی وسعتوں کو بورا کرنے کے سے مجزانہ صلاحیت رکھتے

ال کی ایک بوی دید تو مارست مجموعة قوامین کی کرامت اور ان کا کمال ہے ۔ دومرا سبب ، ان ریش قاعدوں کی چھگ ہے جن کی مدو سے احکام کی

یہ تک ڈائن کئی جاتا ہے ، اور کیم علاق کے بعد ج تھم درفار ہو ، ہے حاصل کرنے کا عمل بھی ایج فی ﴿ كَلِيزِ مِونَا ہے یہ ایمی ہم نے جس حقیقت کی حانب اشاره كي ، ليني الم اصور ققد " جس كا وجود ک عظیم نعت ہے۔

اس طمن میں علی وی کے جانبہ بہجانے و شور وُ كُمْ مُحْمِدُ حِمِيدُ اللَّهُ فَرِياتِ إِلَى

> " مسلمانوں کا سب سے بو کارٹامہ فاساً " اصول فقہ" ہے ۔ مسلم نول سے میع بھی دنیا میں کانون تن لیکن اصول فقد جيسي چڙ ۽ ونيا بيس کهيل تهيل ملق ۽ اور آج ہم کیہ کتے ہیں کہ یہ ایک امتیاری

اضافہ ہے جس کی بدونت علیم تہ ون ک

ایک بری کی پوری ہوگئی ۔

مسلمان اس بات پر افتر کر کئے ہیں ، اس
معنی میں کہ توانین تو ڈنیا کے ہر ملک ہیں
موجود تھے ، لیکن علم القانون ہے ہجرد تصور
میں کمی توم نے بیش نہیں کیا تھ ۔ بیا
مرف ساری قانون پر بی نہیں بلکہ دیں
صرف ساری قانون پر بی نہیں بلکہ دیں
سے کمی بھی قانون پر بی نہیں بلکہ دیں
سے کمی بھی قانون پر بی نہیں بلکہ دیں
سے کمی بھی قانون پر بی نہیں بلکہ دیں
سے کمی بھی قانون پر بی نہیں بلکہ دیں

ر معادی میلاید ... امام گو میدانند صحی ۱۸۱۱ و ۱۳۰۰ معملور مند او در همیآباست. ملایا ممال آن

تفسیر حضرت امام حضرت امام ا۔ ، حسن عسکرئ چانچے سعارف ساری کی وہ مشہور و معروف سکتا ہیں جن پر تمام مسلمان پورا مجروسہ کرتے ہیں ، صاحبان تکھر ن على كونى شەكونى كۆورى ۋھونلە ئكالىت يىل يە مثلاً کہا جاتا ہے کہ ،

" یہ بت سرائی کہانیوں سے میل کھاتی ہے "

" اس صریث کے مادی غیر معیاری ہیں ۔"

"وہ روایت سند کے لی فاسے درست میں ۔"

" اس ش جمول ہے ۔"

" اس شہر شک کی مخبائش یاکی جاتی ہے "

وغيره وغيره -

عمر ان نفائص کے باہجوں کوئی پیشش یو ق کی ہومگ میکی مستر، ترین ہوئی ۔ اس ہے کہ حروں کون ریون کے ماعت کر کاری ہے تھے تعلق ہونے سکے تو والم کا ساہ t کی آتہ کوئی چیز باتی شہ سے "

اس کے رباب فہم و قراست جب کس علی کام الل كوكى كى بات الله الله كى وشاحت كر دسية الله ، ہاری محت کے خط کنے تیں پھیرے '

لیکن ، به کتنی حیرت انگیز بات ہے که وہ تغییر جو حضرت مام حسن حسكري سے مضوب ہے اس سے بعض حضرات اس قدر بیزاری کا کلیار کرتے ہی ھے کی بھی جو پکھ آئریے اس کے وکیھنے ہے اس ہ سرم چکی جا گا ہے ہاں سے کر رہ جانبے گا ا مال کیہ اس تم کے مطامب جو اس میں شکور ایں ، وہ دوسرے مجھوٹوں ٹیل بھی یوسے جائے ہیں ۔ ے اس کی کی عی وجہ ہوگتی ہے ، اور وہ

یہ کہ جارہے وں آیک قاص عبتے کے لوگ مذاتوں

سے یہ کہتے ہے آرے ہیں کہ شیعیں سے مقابری اور ہی تھیں ! گر جس تقیر پر اور ہی تھیں ! گر جس تقیر پر اور ہی تھیں ا گر جس تقیر پر اور جہ سے مسئلے و اس معمود کی رہاں ہی تقیر سے بیاں یا گی ہے اور اور جہ کی رہاں تقیر سے بیاں یا گی ہے اور اور بھی برسے شد و ہر کے ساتھ و صاف شفاف انداز میں ا

اب ہے سب کچھ وکھتے ہوئے ہے کہا ہے جا نہ ہوگا کہ ریر بحث تغییر سک ساتھ غیر مقدد طقوں ق جانب سے شعوری یا غیر شعوری طو پر نصاف تہیں کیا عمل ۔

اس وقت ہارے باس کتاب کے بارے میں جو تنقیدی وٹائق موجود ہیں ، ان کی تعداد بہاس ہے۔ الن مل سے بارہ (۱۲) میں تو مخالفائد رائے ال ہے ، اور تمیں (۳۰۰) میں مواہشت ہی مواہشت اللم متی

مُثَى الكار و بن تصانيف بياس

﴿ ا ﴾ كماب الصعداء ، اللن العصائري .

﴿ ٢ ﴾ خلاصة الأتوال ، علامه على ما

﴿ ٣ ﴾ نقر الرجال ۽ الفرشي \_

﴿ ٣ ﴾ شارع النجاة ، محتق ودماو ..

🛦 ۵ کی گئے القال ، خطیب اسرابادی ۔

- الديك ما الرواة ، الديك -

4 4 \$ محت الرجال ، تبهاني -

﴿ ٨ ﴾ آلاءِ الرش ، محمد جواد بار في \_

﴿ ٩ ﴾ کتاب انا خور ، محقق تستری ۔
﴿ • ﴾ حاشیہ بجمع البیان ، بیرزا العائس شعراقی ۔
﴿ • ﴾ حاشیہ بجمع البیان ، بیرزا العائس شعراقی ۔
﴿ ﴾ بخم رجال فدیت ، آیا اللہ خول ۔
﴿ \* ﴾ فقہ لرف ، سید محمد ہاشم خواف دی ۔

ور اب ال علی مدی فا تذکرہ جو شت راہ ہے ۔
۔ سراشہ اس

﴿ ٤ ﴾ مولى الاخبار ، على صدوق \_ ے 🖈 کا 🙀 یا فتحاج ، ابو متصور طبری 🗕

﴿ ٩ ﴾ اخر كَ ، تطب را•لدى ـ

﴿ ١٠ ﴾ موام العلماء ، ابن شهر آشوب -

﴿ ) ﴾ مُنية الريد ، شهيد الى -

الله الله معلم المنتقب المحمد على اول محمد على

﴿ ۱۳ ﴾ يى الوراج المجنى ديم

-7.1

﴿ ٢ ﴾ اسائل الشيعه ، ﷺ تحر عالى ـ

﴿ ١٥ ﴾ اثبت الصداة ، أن ح عالى \_

﴿ ١١ ﴾ تغيير صافى ، مد محن فيض كاش في -

ع ا کے تقسیر بربان ، سید ہاشم بحرتی ۔



🤪 ۸ 🗞 نغییر نور کشملین ، 🏯 حبد علی حوبری۔ ہ ۹ ﴾ کلیل رعال محد جعم حر سائی ۔ ﴿ ١٠ ﴾ الفوائد الجفيه ، شيخ سيمان بحراقي . ﴿ ١١ ﴾ مُنتى متان ، ابر الى \_ ﴿ ٢٢ ﴾ التعلق على منهج النقال ، وحيد سيب في \_ 🚓 🗝 🕬 تغيير مرسّة الدَّوان شيخ بيانسن الشريف. . ﴿ ٣٠ ﴾ القال القال ، الح محر طر ـ ﴿ ١٥ ﴾ تعلية الفؤاد، سيدعبر الشخبر -🛊 ۲۹ 🏟 تخبه المقال ، سير حسين بروج كي 🕳 ﴿ ١٤ ﴾ صحيفة الديراد ، جية الناصدم تيريزي .. ﴿ ٢٨ ﴾ عوالم العلوم ، شخ عيد الله بحرال -﴿ ٢٩ ﴾ قرائد آياسون ۽ شخ انساري -

﴿ ٣٠ ﴾ تنقیع القال ، شیخ عبر سد ، سی نی ۔ ﴿ ٣١ ﴾ دائع الله بیش شیعہ ، آیت تقد بروجروی۔ ﴿ ٣٢ ﴾ الذربعیہ ، ج ، ٣ ، ص : ٣٨٣ ، عدامہ شہرانی ۔

اس فیرست بیل جن کتابوں کے نام بیل ، ان نامور مصنفوں نے اس تعییر کے متعلق کہ جس کا تد رہ بو رہ ہے ، بہت پچھ لک ہے ۔ ہر رخ کا جائزہ لیو ہے ، اور جی بجر کر تعریف ، توصیف کی ہے ، اور جی بجر کر تعریف ، توصیف کی ہے ۔ مجسی اور محد تقی نے روضہ متقبی اور افقیہ '' کی فاری شرح بیل تحریر فرمایا ہے ۔ کہ این تقییر شخی است کہ این تقییر شخی است کہ این تقییر شخی است کہ این تقییر شخی است

" کی بت تا ہے کہ ہے تا ہے کہ ہے تا ہے کہ ہے تا ہے کا اللہ علی سے الکی خوالوں میں سے الکی خوالوں میں سے اور مجسی دوم ، محمد ہاتر ، بحار کی کیل جلد کے صفح ، الامام میں الکتب المعروفة میں الکتب المعروفة و اعتمد المصد وق علیه ۔ "

" ام حس عکری " سے مندوب تقیر " ام حس عکری " سے مندوب تقیر مشہور کتاب ہے ، ور جناب صدوق بی مندوب تقیر مشہور کتاب ہے ، ور جناب صدوق بی مندوب تقیر مشہور کتاب ہے ، ور جناب صدوق بی بی مندوب تقیر میں شخصیت نے اس پر اعتماد فردول ہے ۔ "

nr.m Jas Joji

نیز صاحب مراکل الشید ، اُنْ ح عالی نے اس یے فقہی وائرة المعارف "وسائل" كا ماخذ قرار دي ہے ... الی طرن النے ہوئے تحقق سید عبداللہ شر نے بھی اس تغیر کو اینے علی کا تاموں کی اسلام بتایا ہے ۔ ور آیة اللہ بروجروی فرمائے میں کے : " اللي بهي تفسير عسكري" كي خوشه چينون "۔ پاکل سے جول د"

ا جتہاد ا کی ا کی ۔ ۔ ۔ سرگزشت چہ ہے جانا ضروری ہے کہ اجتباد ہے کیا چہ؟

اکر س کے تمام پہنون کے مجھے بیل سمالی ہو۔

یہ لفظ مُجد یا مُجد سے بنا ہے ، اور تمام جائے

ہے خت ثناس کہتے ہیں کہ اگر جبد چیش کے ماتھ

ہیا جائے نہ یہ حافت اور توت کے معنی رہا ہے ،

ایس کی اگر جبد چیش کے ماتھ

ایس کی اور جائے تو ایم اس لفظ میں محنت و مشقت و مشقت

قرآن مجید بین بھی ہے کی شکوں بین مختف مہتموں پر استعال ہو ہے۔ بیز راغب استہائی ، فر، اور زہیدی جیسے عربی زبان کے حرج و ی بھی کی بتائے ہیں کہ بید عظ یا تو بنی تو نائی صرف کرنے کے موقع پر استعال ہوتا ہے اور یہ بھر طاعشائی کا طال بیان کرنے کی فرض سے کام بیمی ادیا جاتا ہے ۔

ب رہی اجتہاد کی بات و تو اس محاملہ میں کہنی وضاحت تو ہے کہ اجتہاد کا تعنق اصوب فقہ کے علم ہے کہ اجتہاد کا تعنق اصوب فقہ کے علم ہے کے اور اصول فقہ ان قواعد و ضو بط کا نام ہے جن کی ہدو ہے لیک فقیہ شریعت کے مصوبہ فیصے کی جن کی ہدو ہے لیک فقیہ شریعت کے مصوبہ فیصے کی جن کی ہدو ہے ہے اور اس کا نام ہے ہے کہ فقیہ شریعت کے مصوبہ فیصے کی جاتا ہے ۔

یعنی ، رندگ کے قرائض و شمال سے سمجے میں

راں بوق عمی روش اور پینہ ایبوں کے ورسے پھرپور کے اور ایجہاد کو اجتہاد اور ایس سیلے کا حل وربیات کرنے کو اجتہاد اور کی سیلے کا حل وربیات کرنے کو اجتہاد کے لیے کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہا ہے کہا

ار آ ے ج و طب و پروان لاھا ہے اے آئے گا میر آئر کی مائزی (حجی وہوں) یہ اصل ٹنز آ بین گارہ ہے " فاعد ان عام الاصول مو المدم با نقوا عداقسیدہ کشف جانے الاجگ و دو روسیہ - العال اسکسیر

معید ہوتا ہائے ۔ ہم اصور آئی ہائی کے ان کارماز کاعدول کا بھے '' جی سے بارے عالی رہے افول ہائی اسائل کا بیا تُل او سے حاسی او باے ہے۔ انتہاں جی مامی اس مانٹی مومسے المائم الوملائی تم ۔

ستیاں مہضوع سے تعلق رکھنے و سے جیوت و کھا کرکے و بیش نظر معاشے کے بے شرک تھم و حوند دھ کانے کی سعی کرتی روئتی ہیں ۔

آیونکر معصوض کے برکتوں و لے مانے میں تو ہر سائل بماہ ماست والمن مراد ہر بیٹا تنی النیمن وقت جا ور رہنما فی کے مرکز ہریت تنک سب کی رسائل ممکن نہ رہی !

گیر وہ بزرگ ہو اوس اور عوام کے ورمیان آ را بطے در واسطے کا کام دیتے تھے ، بیز جن برگوں پر بیر بجروس یا جاتا تھ ، رفتہ رفتہ وہ بھی رفصت ہوگے اس کے عاود احکام کے بیان میں اربیع بوضے مجے یہ تیجہ برتھم کی چھان بین ضروری ہوگئی آ یوند کمجی تو صریت کا مضموں شک کی زو میں سطموں گاہے رہاں معوری تہیں دکھالی دی ور کسی موقع ہے راوی کی حیثریت بیس شیرات بید ہوگئے اور کھیں مند کی جری تیمز گئی ا

عرض کہ ہر جہت ہے مسوں کی سجع بیجان کم ارسم عوم کے ہے آفت جات اور باتا ہے ایمان سخ گلی ا یه برای ، ویره در علماء اور تصیرت رکھنے و لے فقیماء ب ہمت بالیگی اور اللہ کا نام ہے کر ایسے معصوم رہتم ویل ے بتائے بھے کر پھی سے کام بین شروع کروہ ہے بالآخر ال اقدام نے بہت جد ایک علمی مور عشی تح یک کی شکل افتیار کرد ، اور اس معبود رق کے فض و کرم ہے جہتاد کا عدر سکل عمیا!

ہے مہم کر ہر نہ ہوتی تا پھر ٹربیست نہ جاہے کہاں سے کہاں میں حالی ۱۴ اجتہاء کے باعث فقیمی شافت کو تخفظ سے اس کی تقروں کو رندگی اور زعر کو حركت وحرارت نعيب موتي -

مر ملب اجتهاد کے سب سے بڑے اور الم کے نہایت ترے نقاہ مل کھ ٹین اسم آیادی بِ كَ يَوْر مِنْ كَتِي عَلَى التِهُو وَ الظرب مو والمعلم 1 -4 8 8 8 4

یں ہے اور اس کے کے وہ سے بیانے اور کی مار کھالی مل کے آئی بال وبخال الدولال کے رکھ علیہ کی بجت برکی گرک پیلایاں کیں۔ ان کی کی جب ج ب سے جل آبون ہے ، ان د احرابید کے ای

ع کر شن ہے ای شوش آگہ کوں ، میں ہے یہ مے اور بھال ملیم چیل · 1/222 4 4 5 3 50 3 4 8 08 6 2 2 4 6 押した 色色上がまかね上ります どむりょう

چلے گئے۔ ان واقع کے منظم کی دوائی خان کے ادر اسٹر آباد کی رچھ واسے ایک داخور ، زیرد کار تھی واتی تحریب موسک تھے ، طا اندی معمول سے اند اللہ فی ادر شخ کی ان کے گردیدہ اور نام جانب کے صف درس کل اگرائیہ واسک ، یہ زرگ طاہ انظم کے ایک لفتی مملک طاعرہ رہے قال خائر فلہ ان کے دن داد، جھ ۔

و ہے ہم بیٹ ہے ہی صیبان کے ایک لائے ، و اور این کلی ہے ۔ ک مکتب گئر ی ہے شہونیت بہت آدیاں بری کہ اس ہے محل دہلے واسہ اہم الاحید کے اجتمادی طروں کے کے خمن اور آئید کے ضے کالف نے ہے تیجب شام د فرش کے مرتبہ کے ادر حدیث میں کمی خاص متجوں تھ غذ میر ، اللہ چاہے نے کہ یہ مکتب حیال شید طنوں میں تھی دیگی طرق چوے کہتے اور دور از کی چیلے ۔ اس قرآن ہے میردا میں جب موسید ہے ہے شاکد میرد التی امراز وقل ہے '' انتواکہ العدید ' اس

یا برجی جب بر تشویف طلب کرام کے کچی ہو بہت بٹامہ کمر برگی ہو اور کا وئی وہ مو مزال کی اصور اور اعداری طلوں شن کڑوی گئی مائیں اور

خیر کردی کردی جری حیرے کہ نے واقوروں کے برقد آتا کا باتر حید محیدالی کو ، جنہوں سے بہتے وزئر - مہاجت ، قدائیف اور مراج کال فاکرون کے وابسے حیادے نے 23ھے دوئے وزیر کر بوبسے کر دو

18 کے تبدیائی پیچا ہے تھی شہاں کرم کی آئیں (10) اٹرنٹ اورے پر کا تو ہے۔ اس کی عمر تھی آیک بہت ایون صحی بنگ جیت آر کر بلاے مطلی کے باک واکن اور مرکام میر اشہد و کے زواق اطبر تھی تصوراً کے تشہور کی طرف مشن کی اس موکھ سا جرت کی بات تو سے ہے کہ موصوف کا نام سیٹ وقتوں کی بات تو سے ہے کہ موصوف کا نام سیٹ وقتوں کی بات ہو آم وہ شوراں کے باتھ لیا ہوتا تی ہ گر چہ بھی دہ صد رید ہے باک سے س پر زور ریخ کے کہ اجتہاء ، ایس ست کی جھوسیات سے کے کہ اجتہاء ، ایس ست کی جھوسیات سے کے کہ اجتہاء ، ایس موضوع کی توبیق میں پہل کی اور بنا مرما بایا ۔

ویکھیے اسلا الحظم کا پرا کتب اس بات پر مھر کے اور کتب اس بات پر مھر کے اور کتب اس بات بین معر کے اور کتب اور کتب میں میں مرح متعلق کی ایجاد ارسطو نے کی ، اس طرح متعلق کی ایجاد ارسطو نے کی ، اس طرح متعلق کی ایجاد ارسطو نے کی ، اس عنوان ہے اصول فقد کی بنیاد تھے بین اس عنوان ہے اصول فقد کی بنیاد تھے بین اریس شافعی (مت فی سرم نے ک بنیاد تھے اس

وحاقب الائل، کی عد

جبکہ حقیقت ہے کہ نہ تو ارسطو ، مقلی وستور کے مواہد کے ماریخ کی ایست س موقع کی ہے کہا ہے سکتا ہے سے ارسطو کے منظق کے انسانہ کے اور کے مواہد کے اور کے منتشر تو تیں اور اورال کر آئیس آئیک لڑی بھی بود دیا ۔

ہیں۔ اس مریقے سے شاتھی نے پنی فاوش '' مرب ' میں بھی علم فقہ کے ملمی قاعدوں کو چیکا '' ردال کر دیا۔ اس مانت ان توقیعی و شقین استطاعے مسفول نے ملاحظہ فرمائے یہ

بہری اسے قو ماکا پرسے گا کے جمل گاہدوں ہے۔ گھٹیو مو رہی ہے وہ تمام سے تمام عظم کا کمرآ کے بعد تمکن وجود میں آئے ،

. 34

تمكم ما لا نص قيد . التدرش ادل ... تا تخ و منسوخ ... محكم و تنشاب ... عام و خاص .... التصحاب

جواز و عدم جوار ۔ ۔ اور افراء و گفاید و تیمرہ جیسی صول فقہ یش ستم ں جو ۔ والی صحاب جس عدر ہے افراء عدیث میں ہو ۔ والی صحاب جس عدر او افراء عدیث میں کثر سے دکھائی و کی تی تی د او اس سے عدف اللہ ہے کہ سر معمومین کے وار میں اس میں جدورت '' اصوب فقہ' کے کیچہ جے میں رب اس کی جدورت '' اصوب فقہ' کے کیچہ جے میں رب اس کی جن شامل ہے ۔

پھر فرفش کیجے اسٹر سے مال تھی لیس کے اصوب فقہ کے جفش وقعات ممارے ماموں سے بعد واسے رمائے

## ← حبر کی سر آ شب ﴿

یل سائے آئے ہیں ، تو اس سے سس مقصد پر کیا اثر بڑے گا!

ینی ، اگر مطلب کو بھے کے لیے اس رہائے کے لوگ سینوں کو استعال کے لوگ سینوں کے باعث موجودہ صابطوں کو استعال بیل میں میں لائے بھے تو ضرورت کے بادجود ہم بھی اپنے تر مرکام دینے وال سوامند راہ د روش کے باز سجھیں !

"الرساله" پر \_\_\_ ایک نظر ا اب جبکہ معروف نقیہ محمد ایں ادریس شافعی کی محرف نقیہ محمد این ادریس شافعی کی محرف نقیہ محمد این ادریس شافعی کے اللہ محمد کا ان اللہ محمد کا اللہ محمد کی اللہ مح

سوہ الحقم کے بہت سے قدیم و جدیم علاء کا صرار ہے کہ علم العمول کے تمام انظریت شاقعی صاحب کُ تخمیقات میں سے ایس اور الاسامات کی سوچ کا انتجابہ ہے! الیکن ای مکتب گلر کے بہت سے سریا وردہ داشوروں کو س بات سے شدید فتا ف ہے۔

داشوروں کو س بات سے شدید فتا ف ہے۔

پڑے افاض ، ویت کا سرا ابوصید (متوفی ہے ہی کے سر باتدھتے ہیں ، بعض کہتے ہیں کہ تھ این حس شیبانی (متوفی ہے ہے ہے کہ اور پند برسے ابیہ وہر ،

نبایت اظمین ن کے ساتھ ابو یوسف بیتھو ہے ایس ابرائیم (متوفی ہے ایل ایرائیم اور می کا نام لیتے ہیں ۔ لے وسل سریس کر دوس کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوس کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ سر اگر فرص کر بیس کر دوسری بات ہے کہ ایس اس

ور کا بیان ہو ہے۔ اگر ہے یہ ہے تی ای ہ<sup>م</sup> ق کر سے ۔ اس طالع فی میں العمیان کی کی ہوا ۔ ان ماکش شہار ۔ ان سی کا معال یامی العمیان ہوکا

اب بتالیت کے الل میں مشاہر کو قانوں کے قبلنے

یو تقتمی احظام حالے کے قوائد اصوا یو سے بہ میرہ

ذر دیو جائے گا ؟ شمیں بہ شمیں معلوم تی کہ امر

المجموع کی عوامت اور نہی کو خرمت کی دیمل ہانا ۔

د تا ہے ۔ کیا ہے عام ہ خاص اور مطاق او مقیم نے

نرق ہے بھی کا انتقاع ہے ؟ جواب کر یہ ہو کہ بال ' انہیں ال امور کا علم نہیں تھ ، تو پھم فقیہ کیے کہرنے ؟ ور گر یہ کہا جائے کہ '

ال اید ان سب سائل سے آگاہ تھے ، تو تجر ونا چے گا کہ بیاسب ساحب جہاد تھے ور جنہیں اس بنر کا موجد بتایا جاتا ہے وہ بہت بعد کی عدادار جیں ۔

 یہ مدیب قر و نظر قلم کار ، اس محمد شرکر نے ، شابلی ان کی مدین آبر و نظر قلم کار ، اس محمد شرکر نے ، شابلی ان ا ان کی سٹی جمیل پر شفیدی جاء ڈ لنے در سو (۱۰۰) سفیات کا ہر حاصل مقدمہ تحریر کر کے مثال کارنامہ سیام دیا ہے ۔

ش تعلی نے ' الرس دہ'' کا کام دو وقعہ کیا ہے ۔

ایک مرتبہ جب وہ یفد و شک تھے ، اور دوبارہ جور مقر

ایک مرتبہ جب اس مہم کو سخیل تحت ہے۔

انگی کر ہے مرب ہے اس مہم کو سخیل تحت ہے۔

افعاد والے تھے کی کہائی ، آچھ بیل ہے کہ اپ تمانے

میدی کے لیک فعل و کمال سکھے والے شخص عبد الرحن این مہدی

" وہ ان کے بے ایک الی کتاب مرتب کردیں جس کی مدد سے وہ قرآن کے مطالب سمجورتيس \_ قابلي قبول روايتين آگلول کے سامنے آجائيں \_ ابھاع کی ويل بل جائے ، اور سمان و سنت بيں نائخ و منورخ کي بات صاف ماف سمجو هيں آئے گئے ''

الك اور بات ، جو بزرك الل ير معر إلى ك الرساليه ، صول فقه بر شانعي كي تنهم كاري كا ظبوره ي وریخ عنوں کے تواہے ہے ، یہ بہا کام ہے ، ال سے سے وائن تعلیف قرار دیا جاتا ہے۔ اں کی خدمت ٹیل جاری گزمرش ہے کہ الان تو رہے جنگ وجیرے جس کتاب کی مثال کیس اللی ، نہینے والے نے میکونی کے ساتھ تھی متعبد ر تحب سے تیر نہیں دی ، ما پھر حس مضمون ہر دو طبع سازمانی کر دیے تھے ، ال یہ وہ جبری کرفت کیل رکھتے تھے ائر شانی جے واش آب کے ان میں ۔ طریہ اگر بھی نامير سيد ا

عَرْضُ ! الله وقت الدارے سامنے جو اقتاب ہے

اے کہا ہے ہیا اگر طوار یو یک لہ چور عظ S = 10 2 2 - - - 2 02 5 2 4 9 V عالم على عبر ير ك 18 ك ب يكي كريك ب م عبارت بکھ اول ہے:

> علی این ہرتی کا بیان ہے میں تے این ادرایس شافعی سے کیا کہ آب عیرالرحمٰن این مبدی کو ان کے تط کا جواب وے دیجے ۔ وہ جواب کینے مرايا اثنتيال جي ا

" فَاجَانِهُ ۚ الشَّافَعِيُ و هُو كِتَابُ الرُّسَالَة "

" شاقع تے اس کا جواب دیا اور وہ میں

من ب الرمالہ ہے ۔'' الرمالہ میں ال

عربي جن رسالہ عند کو کہتے ہیں اور یقوں احمد محمد ش<sup>ک</sup>ر

سَتَيْتُ "الرِّسالة فِي عصره،

بِسببِ ارْساله ایّاها لِعَیْدِ الرَّحْسَ بُن مَهْدِیُ۔"

' چنانچے شائی ہے س کا جو ب دے دیا اور وہ کی لمبا چوڑا خط ہے ۔''

الاسماحل الم

ال کے مدوہ یہ حقیقت بھی تظر الدر لیں ال

شائق کی جود ہوشت شمیں بلک ہے ان کے تھو کے ہوئے ا مدیتے اوران کا مجموعہ ہے ا

: 1 2 / E 7 Ft 2 21

"والمراجِحُ أَنْهُ الملى كِتَابِ الرِّسَالَةَ علَى الرَّبِيْعِ المُلاهِ، كَما يِدُلُ على ذَلِك قَوْلُهُ فِي (٢٣٠)."

" الل بات میں جمیں زیدہ وزن محمول بہتا ہے کہ خاتی بولئے کے ہوں گے ، اور رئے لئن طیمان لکھتے کے جول کے ، اور رئے لئن طیمان لکھتے کے جول کے ۔ چیا پہلے اس وفتر کے نقرہ (۱۳۳۵) کی عرب ہے ہیں جات ہے اس وفتر کے نقرہ (۱۳۳۵) کی عرب ہے اس وفتر کے نقرہ (۱۳۳۵) کی عرب ہیں اس کا جیوت ملکا ہے ، جس جس جس اس وفتر کے این سلیمان کا جیان ہے کہ

صب وہ قر<sup>م</sup>ی مجید کی کوئی کیت تکھواتے تو حقمار کے قیش انظر کیاہ حصہ پڑھ ار یاتی مجھوز ایتے تھے ۔

+ 50 20%

يمر جكه جكه" قال الثانتي " ليني ....

" شائعی نے فرہ یہ " کا جمد بھی ہتھموں کے سائے " اس بات کو انتقاب علی ہے کہ اس بات کو انتقاب علی ہے کہ کے ان بات کو انتقاب علی ہے کہ کے د نثور کو اپنے موضوع کے سیسے بین جس قربے ، شاوان شاب سجیدگی ، توجہ کیسوں ، دبیدہ بریری الا حکیلتی صاد جیت تہ ہر کرتے پر جت رور دینا جا ہے ، ایر جت رور دینا ہے ہے ، ایر دینا ہے ہے ، ایر دینا ہے ہے ، ایر دینا ہے ہے ، ایک دیا ہے ، ایک دیا ہے ، ایک دینا ہے ہے ، ایک دیا ہے ، ایک دینا ہے ہے ، ایک ہے ، ایک دینا ہے ، ایک دینا ہے ،



چے الس مقصد کے عاظ سے ایکھے و رائیس معلوم ہوتا کہ ایموں در منگر ، کوئی بچوٹا ڈارٹامہ انجام دے رے ایں ۔

وہ ری سوی بچار ہے اراکرہ شاتو کیس حدیث کھیجے جن ور نہ فرض و منابت کی تھیجے سے کولی برجنته اسوب القدار كرتي جي ۔

تین ہر مرضے پر ول محسول ہوتا ہے ، جے تفہر ک توفی محم رے ہیں یا کی طریق کی جہ سے کوئی باریک سا لکتہ لکاسے کی کوشش فریا رہے ہیں ۔ سین ، فکر و خیال کے اس جوہ حمد رنگ میں اصوں فقہ کے والے سے نہ او اس فن کہ کئیں واضح عملی وُھائی و جی ہے ور نہ مصمول سے العاف کی جمک عمر

آئی ہے!

اور بہب ہم کتاب ہوری کے قریبے سے جائزہ
لیتے ہیں تو ہیں معلوم ہوتا ہے جیسے اس مجموعے ہیں
طرح طرح طرح کی بہت کی خوبیال تو جی ، سینن ا روزمرہ
کے سندوں کا عل و موغرہ انالنے کے طریقے نہ ہوئے

نیز موضوع اور مواد کے خانہ سے بھی کوئی تھی بھی ستیق صورت نہیں وکھائی ، بڑی اور مواد کے خانہ ہے بھیے ایک ستیق اور منظم کوشش نہیں ہے ۔ کیونکہ نہ تو اس بیس مراس کا عل ادریات کرنے کے حوالے سے بچھ ہاتھ آتا ہے ، اور نا بی کسی طرح کی تارکی اور نوانائی پائی حاتی ہے ا

ں مخیم مرقع برمندی میں صرف جود باق مگد یہ خیال بیدا اور استعلی میں مرف ہوت وال بیدا اور استعال موسد وال میں سے مثل ا

باب خبر العاصر ، باب الانتماع ، باب القيال ،

يب الدينة و ، باب الانتمان ، باب الانتكاف .

مر بن ه وال كر وش فني يبال آل و الوق و الم و الم الانتكاف .

و بي ب جبل " رساء" به المنتم الله و الم المناكر بياتر فيم كرت بيل كه :

الا الممل تحرير بيا مي مرقى فيل تحي الله .

الا باب كو بيا شرنامه مين التي و يا ب ...

ب عنوان كن اور في الله ويا به و فيره و فيره ...
و فيره و فيره و فيره ...

اپ ان حوال واتنی کے حد بتا ہے کہ امران ہے کہ امران ہے کہ رائم علم اصول فقہ کے جدید بتا ہے کہ امران ہے فوٹ وقت کے جدید میں خذ و استدادے فوٹ وقت وقت کے جدید میں خذ و استدادے فوٹ وقت اور چکھ ہائس کرنے کا کیا سو ں پیم مہوتا ہے کہ ایس کا وائس کی الغرا بہت و دو بہت میں کی ہے گا اور الو کھے خیاں کا اوس کرنے کا کا ا

اس کے آگے کی کیوں ، بس! واسلام

مگر ، حقیقت نــــ یه هے !

سادب مون معود ، محمد اشرف س می جیسے دیدہ در " چوزقائی " کے حالے سے اس نسبت کو جھی مدیشوں کے زمرے میں شار کرتے جی ۔ ا

نیے قائنی عبد اجار نے بھی پی کتاب ' اُمفیٰ ' ک سوتو بی جد کے سنی ۲۰۰۰ پیر کبی وات کمی ہے۔ اس بحث کی حربیہ تقصیل کے سے ماحظہ ہو

جيا اين حزم اعدلي كي " اللاحكام " ص : ٢٠٥٩ ٢٠ ابني كي " ميزال اعتدال على ١٩٣٩ ٢٠ ابن مجر عسقلاني كي " تقريب التهديب "

🖈 اد مید محمد بخ العوم کی تبایت شیس کتاب

رايين المير التي ال

" الناجتهاد و العمود و ادکامہ " کے صفحات ہے"

ج ۱۳ کا مطالعہ ہے مد مغیر ہوگا ۔

اہم طال " مختلف ہوگ طرق طرق کی باقیل کرتے

ہر طال " مختلف ہوگ طرق طرق کی باقیل کرتے

ہر سال محمد حقیقت ہے ہے کہ اہمترہ کے تطریب ہے

ہمورف کرمانے کا قابل شمیل کارنامہ عاربے آئے۔ طہرہ"

مہورف کرمانے کا قابل شمیل کارنامہ عاربے آئے۔ طہرہ"

مہورف کرمانے کا قابل شمیل کارنامہ عاربے آئے۔ طہرہ"

مہورف کرمانے کا قابل شمیل کارنامہ عاربے آئے۔ طہرہ"

مہورف کرمانے کا قابل شمیل کارنامہ عاربے آئے۔ طہرہ"

نامور محقق علامہ سیدھٹ صدر پٹی ٹیٹی ہیا آتا ہے۔ نامس الشیعہ العام اللہ اللہ سے منجے ماس ہے رقماراں

100 pt

" عادے پانچال اور چھے المام کے اگر انگیز حداثہ درس میں شرکی اونے والول نے

ایے سرایا کمال آموز گارول سے اصول فقہ کی راء و روش میمی \_ آتمہ اطہار" کے ان معادتمند ٹاگروں نے اس مونور کے بادے یں جن تھانیف سے اصولی اوب کی جوت بلال ، اس سے جورہ طبق روش عوالے ۔ بشه الآن المحمم (متوفى إلياره) ال والله التي أثن " رافي تو ومما شي " ل کي جي تي جي کي سے مال بررک سے معد صادق ال محد سے فیش عاص کی تی ، ۱۱ ہری استی جی اثنام خو یول کا مکیر جنا ہے یونش میں عبر مراس (منوفی ج<del>رم</del>ے ہا ۔ ان ہی کتاب كا نام ب" افتان الديث و سائله" . ا

ان سے پہلے کی جس صاحب علم و کار نے صول سے صول کے سائل پر س طرح قلم نیس انوای تھا ۔ صول کے سائل پر س طرح قلم نیس انوای اور ان بنا بریں ، س کاوشوں کو وایت ماصل ہوئی ، اور ان مسائل جیلہ نے امونے کا کام بھی دیا ۔

بہرحاں طرح پڑ چکی تھی ، کام کے بوطان گہا ، اور پھر وتنا نے ویکس کے

" صری خامہ تو ئے سروش بن گی ! "
" سری خامہ تو نے سروش بن گی ! "
" س شمن شن معروف " آپ شناک اور شخصینی 
" کے بارے میں شمیری کلم رکھے والے وائٹور " ایس تدمیم "
گھے میں :

" بشام این النکم اور یونس این عبدالرحلی ک کال آ قرینیوں کے یکھ نی عرصہ بعد

ف من أو بحث كے بيتم و يراغ اور مدستر الل بيت ك ايك يرجت مظر ا اباس محملیل این علی (منتوفی اسم ہے) ئے اٹی کاوش '' افغوال والعوم'' اور "ابطال القال" کے ذریع اصول نقہ کے زخیرہ میں تمامات اضافہ کیا ، اور مجمر ال کے مائق و قائق بھائے ، ابو مجمر حسن این موی تونخی نے جب تبیخ وتمنتین کی مندستیالی تو بہت ی تفنیفات کے ماتھ اصل فقہ کے مونوع ير كماب " الخصوص والعوم " اور . " الخم الواحد" ہے اصول نشر کے

## وخيره كتب كو ايك عمره يز صوا ويا -

غيىت صغرى 1 كا دور این ندیم اپنی معودت "قریر پیشکش الغبرست" میں لکھتے جیں :

" کھے عل عرصہ بعد فانعانِ لوجنت کے چھے ہو عرصہ بعد فانعانِ لوجنت کے چھے ہو چر فی اور مدرست الل بیت کے ایک کارش ایک کارش کی بیطن نے اپنی کارش ایک کارش کے ایک کارش کارش کارش کارش کے وقیرہ ایس نمایاں القیاس کے وقیرہ ایس نمایاں

اضافہ کیا ہاور پھر ان کے وائق و فائق بحاثے ابو محمد حس این موی لونتی تے جب تبيغ وتتقين كي مند سنمالي لو اور بہت کی تحریروں کے ساتھ " اختر الوحد والعمل بيه جيسي بيش بيا مملك مجي قاميند كى ـ ياد سے كد حس اين مول نے ، حفرت المام حسن حسكري كم الدمت الدس میں بھی حامتری کا شرف حاصل کیا تھا ۔'' اب سرفار مام خفظر ۱۰۰۰ کی خیب صعری کا مید ہے کے قریب سے یہ اسے اور در کہا ہے ہے حس میں علاء کو بیا فرصت فی کہ او حدیث و تمیر اور بيرت و خلاق بر کام کرين به فقيار کو بيا موقع ، تھ

## اخرى \_\_\_ بات!

میرے آبوں کا دور شروع موا رعراق ، علم و عرفال بھی اس الطرب اللہ میں الل

تعیینی کا مطلب ہے ہے الم معظیہ نے اللہ عدد اللہ کا مطلب ہے ہے اللہ عدد اللہ کا مطلب کے اللہ کا کا مطلب کے اللہ کا کا کا کہ کے کی کا تقارفی کروایا ہو ۔

اور دومرے قاعدے ہے مراد ہے ہے کہ ای عبد ہے پر ہ تر ہوئے و نے کو ان مقررہ اساف ور شیرات ہے کہ مشہونا ج ہے جن کی شاعدی کروی =0--

\_ × 3°

ہیے قاصمے کے مطابق

تلة جناب الوعمره انان سعيد،

🖈 گھ ائن ځان عمرک ۽

الله بوالقام حسيس بن زوج أور

🕸 يوالحن على ابن محمد سمرى

ا بیسے بڑے اشتران و عارفوں اور مظیم انسانوں اساسان

ك اسائ مراى وكماكي ديج أن -

مرکار اوم زیانہ سوھی انعم نے اپنے این باس ناہوں کا جوہ ی تقرر فروار تھا دار کیم تصور ہی نے دا مرشعون الماس ہے کو بہشن کی ایس مجمد مری ان رہائٹ یا تیاب ماسد نے سلطے و تم کر رہا ہ اب و ستی طریقے ہے ، ب قرر یا۔ ۱ اور کا دار شروع ہوا۔ ان شاھے پر برکار نبی کرم ہے ۔ کا دار شروع ہوا۔ ان شاھے پر برکار نبی کرم ہے ۔ کہ دوسرے تہام معصوبیں نے راشی ڈی ہے ۔ کہ دوسرے تہام معصوبیں نے راشی ڈی ہے ۔ کو میں میں میں میں میں میں میں میں ہوتی ا

" جو گتیہ خود کو سنتھالے ہوئے جوں ،

اینے واپن کی رکھوالی کرنے ہوں ،

خوالهثات نفساني كا ساتھ ند دسيتے جوں ،

اور خداوی عالم کے قربال پردار بھوں ہ

تو عوام کو جاہے کہ ان کی تعلید کریں ۔"

اً رشته متحات بي تم أن حديث عد الحدرو مستند

والي کي چ يل -

-(

اور فود معترت بام زبات سدائد المداد كا ارشاد

\_\_\_\_

جھے میں ارشاد سے عالیہ کے لیتیجے میں ہورے '' با '' باب کی جیش رفت برای یہ قاصہ رندی شون موق ہ

was a company of the second of the second

کارون ہے اور حمل کھی ریش کھر کئی ، سیرے ركتے الوں ہے اللہ في كافي الله مركز عالم شہرت دی اور مجر اے ایک مثانی درسکاہ بنا کر آگے ! الاینے کا انہاں فراہم ہوا۔ اس افران الرق کی جدورہ ہ نجت شرف ، جلّہ ، کریل نے معلی اور سامرہ میں کا تی ایسے کھے والے واش کرنے قائم ہونے یہ ایران کے علاقے ایس قم ، رکی در استمال میں کئیں و ساتھی کے بوڑ جھکھنے کئے یہ لیم شرق وسطی کے وہ شے جو مار سے تہدیب کا کہورہ تھے ، جسے شام ، حلب اور جبل عامل وفيرد ہے سب عليم كل مجمر - E UT of 15

شيعيان على ال أن والتي الله روال إلا والول

### 

أوير

۔ حسن جس نگ ٹئی کا ہے ، جہال کا ہے۔ الل ول کے لیے سرمایے جاں ہوتا ہے

، همارے \_\_ مراجع تقلید نمیت کبری ہے انتقاب اسمائی ایمان تک

نخیت کبرئ کا آغاز ، چُقی میدی ججری بیس ہوا ، جب کہ انتقاب اساری ایران کو بنورتو ہی صدی جج ی کے سمر میں کامیوں حاصل ہوتی



### چونهی صدی هجری

🖨 ۳ 🋊 مم گر فی حمد س حسن بان احمد شرت شيباني ر . ي جائے سکوانت ہونے رسال: وقات ٢٦٨ جري یر قرنویه عاے سکونت کم ارسي وقائد ( ۱۳۲۹ <del>کري</del> 2 5 2 3 ° 6 4 6 4 ر سرب وقات ۸ ۳۵۸ بجری

﴿ ٢ ﴾ اسم گرامی جمہ بی طی بن حسین الشہرت الشہرت البر جعفر طائی البر جعفر طائی البر جعفر طائی البر جعفر طائی البر البرا البرائی البرا

#### (پائچوين صدي هجري)

اسم گرای محمد بن محمد بن نعمان

 شیح معید

 مین معید

 مین نعمان

 مین محمد بند

 مین محمد بند

 مین محمد بند

 مین محمد بید

 مین محمد بید

﴿ • ﴾ ام گری کی کی بی تم جائے سکونت صب ارسال وفات کے سام ججری ﴿ ١١ ﴾ اسم كراى محمد بن حسن شرت شیح طوسی کتیت بر جعفر ۱۶ ث يو جعفر الأث جائے سکونت بغداد ، بخف ر سرپ وقات 💎 ۳۲۰ جری ﴿ الله الم كرى حزة بن عبد عرب أشرت سلار كتبيت ا يو ڪلي رسماني وقامت 5/3 MAH

# الله همارين من الجع ثقلب الله

ہ ۳ ﴾ اسم گر می عید العزیر بن تح اشترت کثبیت ایو القاسم عہائے سکوت طرابس رساپ وہ منت ۱۸۳۱ بجری

#### چهتی صدی محری

🍇 ۱۲ ﴾ اسم گردی . فضل ملت بین علی

اشرت حسنی را وندی جائے سکونت کاشان أرساب وفات 🕒 🕰 جمرى 🔝 🔞 کے اسم گرای • سعید بین عبداللہ اشبرت اودای ٠ قطب الدين جائية سكونت كأشان ر سالي وقائت 👚 🗠 🗷 ڪري 👳 ۱۸ 🏚 اسم کر می 🛮 حمزہ بن علی 💎 شیرت این زهره C1621 X جائے عکونت حلہ رساني وقائت 💎 🗆 محري

﴿ 14 ﴾ ایم همری . محمد بین عی هم ا اشبرت - طبوسی منشیدی ایم جعفر رائع جائے سکونت صد ارسال وقات - ۵۸۵ ایمری ﴿ ۱۶ ﴾ ایم عمرای محمد بین احمد این ادریس کنیت ایم عمونت ایم عبراللہ جائے سکونت صد بائے سکونت صد ایم عمرای محمد بین احمد

#### -(4

## (ساتویں مندی هجری

# ﴿ ۱۲ ﴾ ایم گرامی گخارین مُخلا موسوی کنیت : شس الدین الدین بن شخلا برسالی وفیات حد رسالی وفیات ۱۳۰۰ بجری و ۱۳۰ که ایم گرامی محمد بن جعفر این دید کمیت این دید کمیت این دید جویت این دید کمیت این دید جویت این دید جویت این دید کمیت ایر برازیم جویت حد میتونت حد برایم حد برایم حد برایم حد برایم حد برایم حد برایم حد برای وفات ۱۳۵۵ بجری برایم حد برای وفات ۱۳۵۵ بجری

🛊 ۲۳ 🍃 اسم گرامی . علی بین موی أشمرت . ابن طاووس المشي الدين جائے سکونٹ طان ر ساپ وفات 👚 ۲۲۳ جمری ﴿ ٣٣ ﴾ اسم كرى احمد بن موى الحمرت بن طووس بالمحارب الدايين ج کے سکونٹ علہ رسان وقات ۱۳۵۳ جمری ﴿ ١٥ ﴾ امم گرامی : یکی بن عبر بن عمر الشمرت ابن سعيد حلمي 822 جائے سکوئ علہ ىرىمال وقات 💎 ١٩٠ تُرَى 🖳

# ★ مدر پر مراجع قلیہ ۵

﴿ ٢٠٠ ﴾ مم گرى عبرالكريم بن حمر اشهرت الهن طاووس كنيت عنيث الدين ا جائے سكوتت علم ا سال دفات : ۲۹۴۳ بجرى

#### (آڻهويل صدي هجري



1 3 1 € 19 \$ 10 £ 10 € 19 الشيرت قطب لدين, رق

ألو جعظر

ارساب وفات ٢٦٦ ججري

🎉 🗝 🏈 اسم گرای محمد میں حسن

الشرت ألحر المعتقير

کثیبت یوط ب چاہتے سکونت طا

5 p 44 = 18 4 4 )

﴿ ٣١ ﴾ سم گرای محمد بین کی

آهرت شهيد، ول كتيت ايوعبدالتد

جائے عکوئٹ 🕝 جدر

رسالي دفانت ۲۸۱ جري

#### نويل صدى هجرى /

﴿ ٣٣ ﴾ اسم محرای ، علی بین خازی

کنیت دین بدین
جائے سکونت علی
ریالی وقات

﴿ ٣٣ ﴾ اسم محرای علی بین محمد بن کی

﴿ ٣٣ ﴾ اسم محرای علی بین محمد بن کی

ور در شهید ول
کثیرت او انتیامم
میان دفات علی

﴿ ۱۳۳ ﴾ ایم مری مقداد ان عبداند هیرت ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبرند ابوعبدند ابوعبدند ابوعبرند ابوه ایم عرای ایم ابوعبر ابوعبوری ابوعبوری

(دسویل صدی هجری)

﴿ ٣٠٩ ﴾ المحرَّداي على ن بدر جر تری شیح لاسلام اشهرت جامع سنونت اعد سِ لِي وَقَاعِت = ١٩١٩ جمري و ک<sup>یا</sup> به ایم گرای حس بی جعفر الشمرت عرج حسيسي كنيت بدوالدين جائے سکونٹ جیل عال 

🦠 ۲۸ 🎉 ایم گری کھر بن کی *څېرت* عاملي شامي آ منتمس لدين جائے سکونٹ جیں نافل رس وق شد ۱۹۳۸ جمری را ﴿ ١٩٩ ﴾ سم گردی علی بن عبد الدو آخرت عاملی میسی كتيين ابو القاسم جائے سکوئٹ اصفہاں رسمان وقات ۱۹۳۸ جیرک 🎉 🚜 🏖 اہم گرای علی بن تسلیل بل عبد معال اشهرت محقع کو کی كنيت عاے سکونت عسب ، صفیات سال وفائت 😘 🗷 🕻

🐗 ام کرای وین اندیل بن علی شېيد ثاني ج نے سکوست مع شام رساب وفات ۱۹۲۹ ججری 🦠 ۱۲۷ که اسم گرای علی بن حسین آشيت صابغ حسيتي كنيت • نور الدين چ کے سکونٹ علہ ريمال وفات 💎 ۹۸۰ جمړي ﴿ ١٩١٨ ﴾ اسم حراى عبدالله بن حسين پردی الشهرت المجم الدمن جائے سکونت کجف ر سالي وفات 👚 🗚 اهمري

(ZP)

# ٣٣ ﴾ ايم ترى على بن بلار آشهرت عامل کرکی جائے سکونٹ صفیان ريال وفات 👚 ۹۸۳ څېري ﴿ قام ﴾ الم مراى حسين بن عبدالعمد اشری در شعج عامی ا عز بدین جائے مکونت جیل عال رساب وفات ۱۹۸۴ محری 2 J. 21 3 / 6 6 64 8 الشميت مقدس اردبيلي رساب وقائت

#### (گیا هوبل صدی هجری)

﴿ ٢٨ ﴾ اسم أراى محد بن على الشهريت موسوى صاحب مدرك ب ع سكونت على شرم رساب دەست ۱۰۰۹ تېرې ہ ۱۹۹ ﴾ اسم گر می حسن بن رین الدین أشرت صاحب معلم كتيت عال الدين جائے سکونت جع شام ر سال وفات ۱۰۱۱ جری



﴿ ٥٠ ﴾ الم كرى عبدالله بن حسير ا المبرت تستری الإالدان ج کے سکونت اصفہان رساب وفات ۱۰۱ جری ﴿ ۵ ﴾ اسم گري محمد بن حسير اشرت شيع بهمي يهاء الديل حِائے سکونٹ اصفہاب ارسال وقات ۱۰۳۰ جری ﴿ ۵۲ ﴾ ایم گرای کلی پی پی کم اشرت طبطيعي كثيت ابرامعان جائے سکونت تجف ر مال وفات 💎 ۱۹۳۱ انجری

﴿ ٥٣ ﴾ اسم كرى اير ييم بن على الشرت ابن معلج J5 4 جائے شوٹری اصفیاں جانے شوٹری ر س رب دفات 💎 🕶 🗷 کې 50 J. A 30 M & Br & اشهت هريدماخبامعالم میں جائے سکوئٹ علب رسل دفات ۱۰۲۰ جری 7,252 3/14 00 4 کرے حسینی دنینے يهاد العرايق جائے شونت منہاں ربان وفات ۱۵۴۰ بجری

﴿ ٥٦ ﴾ اسم مراي ٠ محد ياقر ين حس مدين داماد علماد جائے سکونت صفیات (ساب وقات ١٠٥١ جري ﴿ ۵۵ ﴾ ام گرای علی بن بخه الله اشرت طباطبائی شرف البدين جائے سکونت نجف ارسال وفات ۱۰۲۰ جمری 🛊 ۵۸ 🌢 ایم گرای حسین بن محد شهرت مسلطان العلماء ج کے سکوئے اصفہان ارس وقات ۲۲۰ جمری

🛊 ۵۹ 🏟 اسم گرامی 🛛 علی بن علی هرت ماسوی عاملی کنیت نور ایدین جائے کونت جبن عال يور ايد <u>ان</u> رس و وال ۱۰۲۸ اجری ﴿ ١٠ ﴾ سم عمراي محمر تتى بين مقصود اشرت معلسی اوں سیت ، . چائے سکونت اصفہان رسمان وقات 🕒 ۱۰۵۰ اجری . ايو عبدالله جائے سکونت اصفیان ر مال وقات ۲۰ عـــ۱۰۰ الجري

ِ مَا اُنِ وَقَاتُ الْحَرَى

لغيت پاے سوئٹ خاب رس و ۱۰۸۵ محرق 1 5 7 1 3 5 ° ( 4 17 ) محقق سیرواری 🔍 ۾ ڪ جائے سکونٹ سیزور و عدا ﴾ اسم أراى الحديث مرضى 3 July 1 ملا محسن فيصن اكشاني ممتيت ج نے سکونت 💎 کا ٹان رس ب فانت 🕝 ۱۰۹۱ جری

﴿ ١٨ ﴾ سم "راي على رضا بن عبيب الله موسوی عاملی 🖊 كتبيت ج کے سکومت مکومت رساب دفات 💎 ۱۰۹۱ ایجری ﴿ ١٩ ﴾ اسم كراي حسين بن تحد محقق حوا بسأرى الشيرت جاے سکونٹ اصفہان ر ما ما وقات ۱۰۹۸ جری شيرت جائے سُونٹ تم رسال دفات 💎 ۱۰۹۸ جمری

### یار هوین صندی هجری

وفر اک کی ایم محرای علی بان محمد بین حس کشیت ج کے سوئت اصفہان رس ہو وہ بیت ۱۰۳ ہمرکی وہ بیت محمد آقی وہ بیت کی ایم محرای محمد آقی بین محمد آقی کتیت معلمہ محلسی (دوم) ہوائے سکوئت اصفہان ہوائے سکوئت اصفہان

تنبیت جائے سکونت اصعہا ت ارسال وفات ۵ محرق ﴿ ٢٢ ﴾ الم مرامى جال الدين ين صيس آقا حوانساری ہے۔ اُ جائے سکونت اصفہان ارسای رفات ۱۱۲۵ بجری (سای رفات میری ا ﴿ ۵۵ ﴾ ایم گرامی حسین بن حس اخبرت : دیلماتی جائے سکوجے مقبال

- (T)

ہ ۲۱ ﴾ اسم گری ازی الدین بن محد الشهرت عاملي جبعي جائے مگونت اصنیان ارسال دفارت ۱۹۳۰ ہجری ﴿ 24 ﴾ الم كر ، محد بن حس (شرت فصرعدی ک جائے سکونت اصفیان أرسال وقات 🗀 🕊 📆 🚉 ﴿ ۵۸ ﴾ ایم گرای احدین اس عمل ا شیرت جر نری ا جائے سکونت تجٹ ر ساپ وفات ۱۵۰ جمری

﴿ ٥٠ ﴾ اسم كراى محمد بل وقر رطبوي قمي جائے سکونٹ ۔ اصفہان ۽ نجف رساریا وقات ۱۱۵۰ جمری ﴿ ٨٠ ﴾ ام كراي اما يل بن محر الشهرت مازندراني عائب سنوست مستهان و مجف س وف ش ۱۱۲۳۰ تجرک ﴿ ٨ ٤ الم كراى يهنف بن احمد بحر ہی ، صاحب حداث<u>ہ</u> -ج نے سکونٹ کھٹ رمان افات 3 F 3AX



### (نیرهویں صدی هجری )

﴿ ٨٦ ﴾ اهم محرى محد مهدى بن مرضى الشيرت طباسي 3 ps. 10.7 = 16.2 mg/ ﴿ ٨٧ ﴾ اسم كرى سددشين عاصل اشمرت شوشتری. کام**لسی** جائے سکونٹ کاظمین رسالي وقات ۱۲۲۰ بجري ) ﴿ ٨٨ ﴾ ایم گری جعفر بن خفر كشف المعطاء الشهرت رس وقات ۱۳۲۸ جری ۱

﴿ ٨٩ ﴾ اسم أراى ابو القائم بر محد حسن ميررى فني مسحب قوانين جائے سکونٹ کم ر سال وقالت (۲۳۱ بجری ﴿ ٩٠ ﴾ اسم كرى على اكبرين محرية الثيرت ايحى صعباني جائے سکوئٹ ، اصفہان رساب وقالت ۱۳۳۱ مجری ﴿ ٩ ﴾ الم كرى محن بن حسن الشمرت كاطميعي معتقى عرحي جائے سکونت نجف ر سال وقات 💎 ۱۳۳۰ ججری

#### 🛠 همارے مراجع تقلید 🛠

﴿ ٩٢ ﴾ سم أراي محمد ين على الشيرت طباطناسي، سيد محاهد ج نے سکونٹ کجف ، اصفیال ساب وقات ۱۲۳۲ جری رة ٩٣ كي المركز الي الله بين ميدي عراقي مولي عند كنبيت جائے سکونت کاشان ٠ ١٣٣٣ ټري رسمال افاست ﴿ ١٩٠ ﴾ سم أرى محمد شريف بن حسن على اشرت شریف لعلمه کنیت جاے سکونٹ جنف ا سال وفات . ۱۳۳۵ جری

\$ J. P. A. S. 1 € 90 € شیرت موسوی قرویسی کثیت کثیت بخت بخت بخت چائے سکونت بخت رساب وقائت ۱۲۳۲۱ انحری ﴿ ٩٢ ﴾ سم گرای موی بل جعفر أغيرت كاشف المعصاء جائے سکونت مجھ رسال وفات ۱۳۵۲ ایجری ﴿ عاد ﴾ اسم گرای محمد باقر بن محمد نقی الشمرت شعتي ، حجة الاسلام سیب چائے سکونٹ صفیہاں مقامید ۱۹۹۰ ہجری رحاب وقائك

الإعمارے مرجع للد الا 2 J. A. 1 & S / ( 49A ) ا شهرت چاہتے سکونیت اصفہان ﴿ ٩٩ ﴾ اسم مرای حسن بن جعفر أشرت بجفي صدحت دوار لعداهه كثيت جاسك سُونت تجف رساب وفات ۱۲۳۲ جمری إ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ كم ي سيد محمد بن ص ع ا گیرت سود صدر بدین عامی عانے سُونت نجف

ر سري دوت

🄞 • ﴾ اسم گر می جعفر بن سیف بدین استرآبدی ا شم ت ا جائے مکونت : تہران أسال وقات ١٣٦٣ جيري 7, J. J & 3 & 10 4 (10) الشيرت بحمى اصاحد جو عل ا جائے سکونٹ مجھ رسل وقائد ١٢٦٦ جري ﴿ ۱۳ ﴾ اسم گرای حس بن عی واعظ اصفياني) النیت . جائے سکونت اصفہان 

🖈 ۱۰۰ که ایم کری مرتفی بن می الخبرت شيح بصدرى ا چائے سکونٹ نجف رسال وقالت ١٢٨١ المجرى 🛊 🕬 🏈 اسم گرای عید حسین بن علی الشرت شيخ العرقيس جائے شونت کیا رسماني وفيات 🗀 ۱۳۸۲ انجري 🕥 الله ١٠١ ١٥ م الم حمر في السير حمد بن عبد العمد (شهرت شبهشه<sub>ا می</sub> کنیت جائے سکوٹ اصفہاں ارساب وقات 5/5 (MA)

ہوے ہی اسم محرامی حسین بیں محمد شہرت کوہ کسرہ ای کنیت جائے سکونت مجنی رساب افات 1899 ججری

# (چودهوين صدي عجري)

اشیرت ۱۰ د کانی جائے سکونٹ کریں ار سال وفات ۱۳۹۲ جمری ﴿ ١٠٩ ﴾ اسم كراى : هر بن هر ياقر اشیرت فاصل ایرواسی کنیت - کنیت و کیف جائے سکونت ، نجف . رسماب وقامت ۱۳۰۶ انجری

﴿ ١٠ ﴾ سم كراى سيد ابواغاتم بن حسن اشرت طدطناس چاہے کوئے کری ر مهال وفیات ۱۳۰۹ انجری ﴿ ١١ ﴾ اللم مراي محمد حسن بين محمود میر ری شیرازی (شهرت رسول وفات ۱۳۱۲ بجری ﴿ الله ﴾ مم كرى يوسعان بن محد اير ميم شمرت : کریاسی کٹیٹ . جانے مکوٹٹ اصفہان رساني وفات

﴿ ١١٣ ﴾ سم گردی محمد بن فضل اشيت فصل شرسياني جائے سکونٹ محق ار سال وقات 💎 ۱۳۴۲ بجری 🥥 ﴿ ١١﴾ ﴾ المم تُر في محمد حسن بن محبد للله اکبرت مامقانی جائے حکومت تجف رسال وفات 🔭 ۱۳۲۳ جمری 🔻 ﴿ ١١٥ ﴾ المم كراى السيد الوالقاسم بن معصوم شهرت شکو ی کتیت رمان دفات ۱۳۲۵ جُرَي

﴿ ١٦ ﴾ سم أرى الحد كاظم بين حسين شرت ، آخوند حُراسانی کنیت .... جائے سکونت : تبخف ار ساب وقات ۱۳۲۹ بجری ﴿ سَا ﴾ انحما گري الله تحقي بن الله باقر (شرت آقا بجمی اصفهایی جائے سکونت تجف ار سالي وقائت ۱۳۳۲ ججری ﴿ ١٨ ﴾ اسم أراى محد كاظم بن عبدالعظيم شرت طباطبنی یردی رس یا وقات ۱۳۳۷ ایجری )

🛊 ۱۹ که اسم گرای محمر تقی بن محبت عی مرر دودشیراری یو کے سکونت نجف ﴿ ١١١ ﴾ اسم كراي ﴿ الله بن محد جوا، - 本 معری شیوری ، شریعسد، رساپ دفاحت 💎 ۱۳۳۹ تجری ﴿ ١١١ ﴾ ام كرى اهرين على اشهرت تجفي

جائے سکونت مجف

رسال وقات : ۱۳۴۰ انجری

﴿ ٢٢ ﴾ م أراق محد بن محد تل جائے کوت قم رس ب وفات ۱۳۳۱ جری ﴿ ٢٣ ﴾ ایم گرای محمد صادتی بن حسین رسي ده ڪ ١٣٢٨ جري ﴿ ١٢٣ ﴾ أم كراي . البراقاسم بن محمد تتقي الشريق كسير جائے سکوئے کم

﴿ ١٥ ﴾ ايم كراي الواقام الشمرت دهکردی جائے سکونٹ اصفہان (سان دفات ۱۲۵۳ جری ﴿ ١٣١ ﴾ اسم كراي وحير -2 یں ج کے سکونت مجف رساب دفات ۱۳۵۵ جمری ﴿ عا ﴾ الم الم الري عبد طريم بان مي جعفر اشرت حائری، موسس حوره علمیهٔ قم کثیت : ...... چائے عوت قر رسي اف عد ١٣٥٥ جري

﴿ ۱۳۸ ﴾ آج گرای الباشن رسال وفات ۱۳۵۷ بجری ﴿ ٢٩ ﴾ الم كراى ، ضياء الدين ج نے سکونت محق رسال وقامت ۱۳۵۹ جمری ﴿ ١٣٠ ﴾ اسم كراي : محد حسيل بن محر حسن كمياني عروى مطياني حاسك عكوثت تجفب الاسما جحرى رسال وفات

و ۱۳۱ ﴾ ایم گرای رف بن محد حسین الخبرت مسجدشاهى جائے سکوت اصنبان رسال وقات ۱۳۹۳ بجری و ۲۲ ﴾ ام أراى سيد يواكن بن مير ا شرت مسحشعی اصفهای جائے مکونت اصفہان رساب وقائت ۱۳۹۵ بجری ﴿ ۱۳۲ ﴾ ایم گر می سید حسیس الخبرت طيطباني، قمي كثيت جائے کوئٹ تجف ۱۳۲۹ بجری رسمانيا اقالت

﴿ ١٣٣ ﴾ ايم كراي محر تى بن الدند حوابسا ي جائے سُونٹ تم رسان وفات سے جرکی 5 5 2 8 19 8 10 g کود کمره ای محمت جاے سکونت کم ربان وقالت ۱۳۵۲ جري ﴿ ١٣٦ ﴾ اسم كرامي صدراندي بن اعظيل اشيرت ج نے کوٹ کم

الله هم رح مو جع تقلید الله

﴿ ۱۳۷ ﴾ ایم گر می سید حسین بن عی الميرت عمامي جائے سکونٹ ، نجف رسال وقات ۱۳۵۹ جری \$ 174 pe اسم گرای سید جمالی مدین بن حسیر موسوی گئیانیگانی جائے سکونٹ تجف رسال وقات: ۱۳۷۹ جري و ۱۳۹ که اسم کری . سید محد حسین بن علی ا طباطبانی، بروجردی *ا* کثیت جائے سودے تم ر سان وقات ۱۳۸ جری

﴿ ۱۳۸ ﴾ ایم گردی محد صین العطاء کی کشف العظاء کی کشف العظاء کی کشف العظاء کی کشف کی

# (پىدرھويل صدى ھحرى)

# 🖈 تقىيد اور الجانيات

کتاب نامه

#### ١. القرآن الكريم

افست

﴿ ا ﴾ تاجی عروس فی شرح القامیس ، سید محمد مرتصی
الزیبدی ، طبع الخیریة ، مصر ۲۰۰۲
﴿ ٣ ﴾ مص ح المنیر ، احمد بن محمد الفیوی، ط امیر ب
﴿ ٣ ﴾ مص ح المنیر ، احمد بن محمد الفیوی، ط امیر ب
﴿ ٣ ﴾ مفروات ، راغب السقب فی ، ط بیروت
﴿ ٣ ﴾ منجد ، ما ب بوئیس الیموگ ، ط بیرات
﴿ ٣ ﴾ منجد ، ما ب بوئیس الیموگ ، ط بیرات
وار انگاب ، بعر فی ، تا یموال

﴿ ٢﴾ القامول المحيط ، مجد الدين الفير و تراوق ط الباني ، مصر ط الباني ، مصر على الدين العرب ، محمد بن جدر الدين الين منظور عنوق الدين العرب ، محمد بن جدر الدين الين منظور

۲. فقه و حديث

﴿ ٨ ﴾ دوار انقت ، محمود شب بی ، ط تیمران ۱۳۳۹ ﴿ ٩ ﴾ اسول الکاتی ، ایو جعفر الکلینی الرزی ط حیدری ، تیمران ۱۳۷۹

﴿ ١٠ ﴾ مانتهار ، السيد مرسى هم الهدى ، ط مرسى ﴿ ١ ﴾ بداية الجهد ، محمد بان احمد بان محمد بن رشد القرضى،

﴿ ١٢ ﴾ تخفة الفتيء : اسمر قندي تحقى ، ط وار غكر وعشق ١٩٦٣ء



و ١٠ ﴾ كدائل ناصرة ، شي يعت الحرن . ا : تَجِب

﴿ ١١٠ ﴾ مروصة الهبية في شرح اللمعة المستقية ، للشبيد زين الدين العامل ، ط: دار الكتب ، IPZA A

﴿ ١٥ ١١ ﴿ نَ ١١ منام ، أَكْفَلَ الْخَلَى مِ مِنَانَ 🛊 ۳ ﴾ يخي يوري . محمد ان اسمائيل جوري ، par 220 . 5

﴿ ٢ ﴾ ﷺ مسلم ، مسلم بن الحجاني ، ١ صبح ، مصر ﴿ ١٨ ﴾ العروة الوقي ، السيد محمر كاظم الطباطباني البيزوي ل . الحيدري ، تبران ١٣٧٧

﴿ ﴾ ﴾ چن امعيور في شرح سنن عن في ١٠٠٠ ، محمد اشرف من حمير بن على \_

﴿ ٢٠ ﴾ العقد المان في ، الدكور عمر بيسف موى ، ط · وار ، لکتاب ، معرب

🛊 ۱۱ 🛊 ميسوط ، شمل لدين لسرهي ، محمد بن راسهل

ط . السعادة ، القابرة مهمها \_

﴿ ٢٣ ﴾ أَصِي ، بين ١٦ م مرى ، فقد بيدى ،

ط المحقيد ، مم جه

﴿ ٢٣ ﴾ مستمك العروة الوقى ، السيد محن أكليم ،

ط الخص ۱۳۷۱ .

﴿ ٢٠ ﴾ مسائك الأفيام الشهيد لأن ، ل الرين ٢٧٨ ﴾ ٢٥ ﴾ متند الشيعه ، احمد بل محمد التراقى ، ط مران ﴿ ٢٦ ﴾ موظ ما يك من س ، ط الرقي ،

J 1177+ 3/4

﴿ ١٤ ﴾ مدية المريد في آداب المغيد و المستقيد الشبيد الثاني ، ط جميتي

﴿ ٢٨ ﴾ ني لفقاحة ، اسيد محن اعليم ، ط العميد ، المجنب الكاتاب ﴿ ٢٩ ﴾ نيل الروحار، محمد بن على الشوكائي ، ط الهالي والولاية ومصري

🛊 ۳۰ ﴾ وسائل الشيعاء التي محمد بن أنحس عراحا مي ط وار ممر ١٩٥٤ و ..

#### ٣. اصبول فقه

﴿ ١٣ ﴾ ، جهمّار في الرسوم، مجم مصطفى المرقى ، هُ ٣٠ ﴾ روتهار أن شريعة عمل الناء و عليهم ، المنتخ محمد حسين كاشف الفطاء، ط محلة ومان الاملام القابرة ..

\* ١١٦ كاجتهاد والتلديد، مرحوم الشيح محمد حسيس واصليهالي ل التحت ١٣٧١ ل ﴿ ١٦٦ ﴾ الديماع في التشريخ ماموي، السيد محمد صادق عدر ، ط محیرات ، بروت ۱۳۸۸ ﴿ ٢٥ ﴾ باحكام في اصول العكام، الي محمد على بن حرم الاندك الظامري مده الالام ، مصر -﴿ ٣٠ ﴿ رَامُ فِي الصَّبِي . رَوَّامُ ، عُلَى مِنْ فِي عَلَى ين محمد اللهدي، لا أتشيء القابرة ١٩٧٤م ﴿ ٣٤ ﴾ ارشاد المحول ال محقيق الحق سن هم باصول ، محمد بن على بن محمد الشوكاني الربيدي ، استوتی : ۱۲۵۵ ، ط البانی ، مصر ۱۳۵۹ ﴿ ٣٨ ﴾ صوب لسرهني ٣٩٠ ، ط ١٠ الكتاب اعرفي

- 1424 pm

﴿ ٣٩ ﴿ الرسول العامة عفق القارن السيد محر كل اللهم ط واد الدلس به پیروت ۱۹۳ اور .

و ۲۰ اصول العقد بدر و المييل بدر ، ط ۱ در معارف محم ۱۹۵۷ء

﴿ ١٦ ﴾ اصول الفقد، عمال متوفى حماده ، و الراتايف - PAO por

﴿ ٣٢ ﴾ اصول الفقد ، أَثَنُّ مُحَرَابِ زَمِة ،

ه أ وار الثقافة العربية ملطباعة ، محمر ١٣٧٤

﴿ ١٠٠ ﴾ صول الفقه شيخ محد الحسر ي و ط المعادة خصر حويات ال

﴿ ١١٣ ﴾ السهر عقد ، شيح محم ف مظر ، و الجيب ﴿ ٢٥ ﴾ صول الله الجعرى الشيخ محمد الارجرة د . قير ، القابرة ١٥٥٥ و .

﴿ ٣٦ ﴾ بحر عوائد فی شرح غرائد ، میررا محمد حسن بشتی فی طرح تجران ب

﴿ ٢٥ ﴾ بد بني الدنكار ، تقرير أَشِيعٌ ضيء الدين عمر قي ، تايف ، ميرزا بإسم الآملي ، ه ، العلمية ،

التجيب ال

﴿ ٣٨ ﴾ تَذَكَرَة في صول العقد ، الشيخ تحقيد ، وهم ١٩٣٢ كانت ١٩٣٢٢ من ١٩٣٢٢

﴿ ٣٩ ﴾ تهديب الاصول، تقريرات السيدروح الله عميل الفي المام الشيخ جعفر السبح في التريزي ،

ط العلمية ١٣٨٢ \_

﴿ ٥٠ ﴾ تهذيب الوصور الى علم الاصول م علامة الكلى ط • تتهران ٨٠٠٠١ .

﴿ ۵ ﴾ ربدتر باصول ۽ ا<sup>لشخ</sup>ے بھاء مدري العامل . شوقی ۱۹۳۱ ، ط الاسان ۱۳۲۵ ـ

سىڭ كاب دە ۵ شىسى شە ﴿ ٥٢ ﴾ شرح كفية الماصول ، الشيخ عيد الحسين مرشق ط الكيورير ، النجب ١٣٤٠ . ﴿ ١٩٥ ﴾ شرح الكوكب المعير في اصور التابعة ، محمد بن احمد الفتوحي الحسطيي ( صول عنبلي ) ط: النه الحمديد، القابرة ١٩٥٣ م ١٩٥٠م \_ ﴿ ١٥ ﴾ شرح الهنان عبد العطيف بن عبد العزيز بن الملك ط العثمانيه عنبول هاموا جري -﴿ ٥٥ ﴾ العدة في الصول، الشيخ الي جعفر محمد بن ألحن الفوى ، مد ابران ـ ﴿ ٥٦ ﴾ علم أصول الفقه ، عبد أنوها ب خلاف ، ط الصر ، معر ١٩٥٢ء ﴿ ١٥ ﴾ فرائد ماصول (الرسائل)، الشيخ الرتضى منسارى

ط ، ایران ـ

﴿ ٥٨ كِهُ الغرول ، احمد من اوريس الصب في المعروف بالقراقي ، ط دار احياء الكتب ، مصر ١٠٨٣ ﴿ ٥٩ ﴾ فو كد واصول، الشيخ محم على الكاظمى، و العلمة المحت ١٣٩٨ \_

◄ ١٠ ﴾ القوانين أتحكمة ، ميررا بوالقاسم أهمى . ط ایران ۳۰۲ انجری \_

و ١١ ﴾ كذبية الصول ، اشخ محد كاظم الخرس في ، ط بغراد ۲۲۸ ل

 ۱۳ ﴾ مبانی اراشنباط ، تقریر بت اسید الخوئی ، السيد الوالقاسم التريزي ، ط: النجت ١٣٤٤ ﴿ ١٣٠ ﴾ المعالم الجديدة في الصور، اسيد مجد باقر الصدر ط العمان ، الخيف ١٣٨٥ .

◄ ٣٣ ﴾ قض بطال القياس والرأى والإستحداث ، الل جرم الدعلي ١٥٦ الحري ، ط ، جامع ومثق ١٩٩٠ تحقيل سعد لافغاني -

﴿ ٢٥ ﴾ مقامات الماصول ، الشَّخ سُمَّا ضياء العراقي ، ط الطرح ، النجاب ١٣٥٨ \_

﴿ ١٧ ﴾ رسال= المام الشافعي ، محمد بن ورقيس لشافعي ط المالي ، القابرة ١٣٥٨ \_

﴿ ١١ ﴾ أستصفى من علم الإصوب ، ابوجامد محمد بين محمد الغزالي اشافقي ، ط مصطفى محد ، معم ١٣٥٩ ﴿ ١٨ ﴾ موالم الاصول ، الشيخ حسن بن الشهد الكافي

ط: تران ۱۲۸۷ \_

﴿ ٢٩ ﴾ قلمة التشريع في الدسوم، سحى الحمصاني الحامى ط . وار العلم للملاجان ، جروت ١٩٩١ - -﴿ ٢٠ ﴾ في ميد ن ارجتهو ، عبد المتحال الصعيدي ،

ط القابرة ـ

## رجال و تاریح

﴿ كَ ﴾ العدم ، فير الدين الركل ، ط بيروت \_

مؤم ۲۲ م دیده کمد یو زیره باط در الثقافت م مص

﴿ ٣٤ ﴾ الهام الصاول (ع) ، الشيخ اسد حيدد ، د ، النجف

> ﴿ ٣٣ ﴾ الهام الصاول ، محمد الو زبرة ، خ ا دار الثقافة ، معمر

﴾ عين العالى ، ط: بردمت

﴿ ٢٦ ﴾ الله مال مال ، محمد مان الحسن انحر العامى ، ط ، المآواب ، المجت ١٣٨٠

﴿ ٢٤ ﴾ تقريب التبذيب ، ابن حجر عسقارتي ، ط ، وار الكتب العرقي ، مصر ١٣٨٠ ﴿ ۵۸ ﴾ تهذیب التبدیب ، این حجر عسقلالی ، ط • دار صادر ، پیروت

﴿ ٤٩ ﴾ حلية الدوسيء ،ان قط احمد بن عبدالله المعمم، في ط وار الكتاب العرفي ، جروت ١٩٦٤ء ﴿ ٨٠ ﴾ رجال النجاش، احمد بن على بن العياس النجاش

التتوتى ٥٠٠٥ ء لم : مصطفوى ، ايران -

ه ٨ ﴾ روضات لجنات ، لخوانباري اليم را احم ياقر

HANT OLD P

﴿ ٩٣ ﴾ سافة النصر ، السيد على صدر الدين المدلى ، ط : مطالع على بن على ، قطر ١٣٨٣

﴿ ۱۳۵٠ ﴾ شدرات الذهب ، الان تلاد محسليل ، القدى مصر ۱۳۵۰

﴿ ٨٣٧ ﴾ طيفات اشافعية ، تاج الدين في نصر السكل متوفى الملك ، عد مصر ١٩٧٣ء ﴿ ٨٥ ﴾ طقات الفتهاء ، الهِ الحق الشير ارى .

ط إقداد ١٣٥٢

﴿ ٨٦ ﴾ حصول بما كول من علم الناصول ، محمد صديق حسن خال ، ط مصطفى محمد ، القابرة ١٣٥٧

﴿ ٨٤ ﴾ اكلّ المبين في تصويب المجتبدين و

تخطئة الدقورتين ، التي جعفر آل كاشف الغطاء

ط ایران

﴿ ٨٨ ﴾ حَمَا كُلُّ الأصول ، سيد محمن الحكيم ،

ط العلمية ، النجت ٢٧٢

﴿ ٨٩ ﴾ رسائد المجتمر و يافر ، آ قال محد باقر من

محر اليمي في و ما اين ١٣١٣

﴿ ٩٠ ﴾ أَكْنَى والراتة ب ، اشْغُ عباس أَتَّمَى ،

ط الحيدرية ، نجف ١٣٤٧

﴿ ٩١ ﴾ الدباب في معراية الماسب على بن محمد بين المشير

طمصر

﴿ ٩٦ ﴾ لؤلوة البحرين ، الشيخ يوسف البحرني ، العمان انجت ۱۹۲۵ء

﴿ ٩٣ ﴾ وفيات الرعبيان التمس الدين بن ظاكان • ط . السعادة ، مصر ١٩٢٤م

﴿ ٩٣ ﴾ اصل الشيط و اصوفها ، اشتخ محمد حسين آل كاشف النطاء ، ف الحديد ، الجن

﴿ ٩٥ ﴾ تاريخُ العلد الاسلامي ، الدكتور محمد الوسف موك ط وار الكتاب العرلي ، مصر ١٣٧٨

﴿ ٩٩ ﴾ تارئُ أليعقولي ، احمد بن في يعقوب لكاتب المعروف بداين واضح التوتي ١٩٢ ، ط الحيدرية ، نجف ١٣٨٠ ﴿ ١٥ ﴾ وائرة المعارف الرسوامية ، جماعة من الكتاب مصر ﴿ ٩٨ ﴾ الدراسة العامية + تاريخها في التجف (بحث) محمد بح العلوم ، موسوية العنبات المقدمة فيمم الخبنب ، بيروت.

﴿ ٩٩ ﴾ و إلى احدق ، نشيح محمد حسن انمقلز ، ط ۱۰ اکیرزی د کیک ۱۳۵۲

﴿ ١٠٠ ﴾ وكل القضاء الشرك ، محمد صادق بحرالعلوم ،

ا: الحت ١٤٨

و ١٠ ك وموع الوفاء ، سيد موك بهية ، ط عروال آبال الامع ب

علو ۱۰۲ ﴾ الذريعة الى تصانف شيعة ، الشيح سما بررك تهرانی و ط : تهران

﴿ ١٠٣ ﴾ الصواعق الحرقة ، ابن حجر العنظر في ، ط دار الطباعة الجمدية ، مصر

عِلْ ١٠٣٠ ﴾ فتحي الرسوم ، احمد لثين ، عد مجنة اللَّا يف و الرّافية ، القابرة ١٣٥٧

(77)

و ۱۰۵ ﴾ العقيدة والشريح ، المستشرق جولد زيبر ، ط: نشر دارانكاتب المصرى ، القابرة ١٩٣٧ء ﴿ ١٠٦ ﴾ العمر ست ، الشيخ ايو جعفر الطّوى ،

ط: الحيدرية ، نجف

﴿ عَمَا ﴾ القبرست ، محمد بين الحق بين النديم ، ط : مصطفى محمد ، القاجرة

﴿ ١٠٨ ﴾ القضاء في الاسلام ، وكثور عطية مشرقة ، له : القاهرة ٢٢٩١ء

﴿ ١٠٩ ﴾ محلة رسالة الاسلام ، اصدار دار التقريب القاهرة ، السنة الاولى ١٣٩٨ الى الثالثة ١٣٤٠ ، ط: تخيم ، القاهرة.

﴿ ١١٠ ﴾ مُجلة حضارة الاسلام ﴿ ١١١ ﴾ مُجلة المُجمع العلى العربي ، ومثق ﴿ ١١٢ ﴾ مجموع التون ، منسوب ، ط : عمر على آفندى معمر ١٢٢ الـ

﴿ ١١٣ ﴾ كتاب المؤتر الأول مجمع البحوث الاسلامية ، اصدار مجمع البحوث الاسلامية ، الازهر ، القابرة ط: مطالع مؤسسة الخيار اليوم، القابرة ١٢٨٣ . ﴿ ١١١ ﴾ المدفل للفقة الاسلامي ، الدكور محمد سلام مدكور ط: العالمية ، القابرة ١٣٨١ ﴿ ١١٥ ﴾ المدلل لدراسة الفقد الاسلاي، محمد مصطفى على . ط: دار الآلف، معم ١٣٧١ ﴿ ١١١ ﴾ المذاب الاسلامة ، التي محد الوزيرة ، ط: النموزية ، القابرة ﴿ ١١١ ﴾ المغنى ، للقاضى عبدالبيار المعتولى ، ط وار ا لكتب ، القابرة ١٢٨٧ ﴿ ١١٨ ﴾ مقاصد الشريحة الاسلامية ، محمد طاهر بن عاشور ل : القدم ، توثن ١٣٩٩ ﴿ ١١٩ ﴾ مقاصد الشريعة الاسلامية ومكارمها، علال القاى

ط : وار البيهاء ، المغرب ..

﴿ ١٢٠ ﴾ المقدمة ، عبدالرض بين مجمد بن خلدون ،
المتوفى ١٢٠ ، ١٠ المكتبة التجارية ، معر
﴿ ١٢١ ﴾ مقدمة جائح السعادات ، الشيخ محمد رضا مظفر ،
المعمد السعادات ، للخراقي ، ط: نجف ، العمان المعادات ، للخراقي ، ط: نجف ، العمان المعادات في العمان العمان العمان المعادات في العمان الع

557 102 Waller 501

U. Jung Gro الم المعدل المام والرامد (10) ويم ومر ومول وهدي Just STATE (FT ها)سيركام حياليك or turble الإطاميا تحوصين Jeg-(m " يالام ميثال OF Straight (14 عة إسروسولون فالخار Brilly Mary 610 Clarence (14 WAY AND (IA ١) تكريبها والدول 一 الهمياكسنا Mingle (4 اس اس استانتی 4) کریسیال میدراسی ١١٥ ) الوم في الدي ۲۰)سولوند موراتوي ۲۰۰ ) ميدام کاروي 10 m ١) تكيوم يسوالنس ۵) وهم در مروال مسيل بخرك ١٧)سيد باقزعل وضيق الهيدارجيدي de hours for 11) Byene (1 3010 ١١١) الديمية ٣) عمريا ( حال ۲۴) ميراد ان ديندهوي